

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Вятский государственный университет»
(ВятГУ)
г. Киров

Утверждаю
Директор/Декан Синицына О. В.



Номер регистрации
РПД_3-07.03.04.01_2017_81162
Актуализировано: 24.04.2019

Аннотированная программа дисциплины
Эстетика архитектуры и дизайна

| | <small>наименование дисциплины</small> |
|--------------------------|---|
| Квалификация выпускника | Бакалавр |
| Направление подготовки | 07.03.04 <small>шифр</small> |
| | Градостроительство <small>наименование</small> |
| Направленность (профиль) | 3-07.03.04.01 <small>шифр</small> |
| | Градостроительное проектирование <small>наименование</small> |
| Формы обучения | Очная <small>наименование</small> |
| Кафедра-разработчик | Кафедра дизайна и изобразительного искусства (ОРУ) <small>наименование</small> |
| Выпускающая кафедра | Кафедра архитектуры и градостроительства (ОРУ) <small>наименование</small> |

Сведения о разработчиках рабочей программы дисциплины

Бурдин Николай Павлович

ФИО

Шапин Евгений Валериевич

ФИО

Аннотированная программа учебной дисциплины: Эстетика архитектуры и дизайна

| | |
|--|---|
| Дисциплина входит в учебный цикл | Б1 |
| Цель дисциплины | Цель курса: дать студентам представление о эволюции эстетических взглядов и установок человечества в разных регионах и на разных этапах развития; ознакомить их с характеристиками отечественных и зарубежных эстетических концепций в начале XXI века, выработав при этом навыки практического и адекватного использования эстетических знаний в рамках архитектурного, дизайнерского и градостроительного проектирования. |
| Задачи дисциплины | <ol style="list-style-type: none"> 1) приобщить студентов к эстетическим концепциям разных эпох и народов; 2) научить студентов пониманию идей, заложенных в основу различных эстетических концепций, и взвешенному, беспристрастному отношению к ним. 3) предоставить возможность студентам почувствовать свою самобытность в творческом процессе через призму эстетических ценностей; 4) создавать в учебном процессе условия для формирования у студентов собственной эстетическо-художественной концепции архитектурного и дизайнерского творчества; 5) научить студентов связывать эстетические характеристики и методы их практического воплощения и существующие требования, стандарты, нормы и правила; 6) научить студентов соотносить эстетические характеристики и методы их практического воплощения с этапами научно-технического и социального прогресса, а также с историей в целом. |
| Содержание учебной дисциплины | <p>Модуль 1. Основные понятия и принципы эстетики</p> <p>Модуль 2. История и эволюция эстетических концепций</p> <p>Модуль 3. Подготовка и прохождение промежуточной аттестации</p> |
| Результаты освоения учебной дисциплины | Формируемые компетенции: ОК-7; |