

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Вятский государственный университет»
(«ВятГУ»)
г. Киров

Утверждаю
Директор/Декан Лисовский В. А.



Номер регистрации
РПД_3-29.03.04.01_2016_50150

Аннотированная программа учебной дисциплины
Основы компьютерного дизайна

	наименование дисциплины
Квалификация выпускника	Бакалавр пр.
Направление подготовки	29.03.04 шифр
	Технология художественной обработки материалов наименование
Направленность (профиль)	3-29.03.04.01 шифр
	Технология художественной обработки материалов наименование
Формы обучения	Очная наименование
Кафедра-разработчик	Кафедра технологии и дизайна (ОРУ) наименование
Выпускающая кафедра	Кафедра технологии и дизайна (ОРУ) наименование

**Сведения о разработчиках аннотированной программы учебной
дисциплины**

Основы компьютерного дизайна

наименование дисциплины

Квалификация выпускника	Бакалавр пр.
Направление подготовки	29.03.04 <small>шифр</small>
	Технология художественной обработки материалов <small>наименование</small>
Направленность (профиль)	3-29.03.04.01 <small>шифр</small>
	Технология художественной обработки материалов <small>наименование</small>
Формы обучения	Очная <small>наименование</small>

Разработчики РП

Садакова Вера Владимировна

степень, звание, ФИО

Кандидат наук: технические, Доцент, Земцов Михаил Иванович

степень, звание, ФИО

Зав. кафедры ведущей дисциплину

Кандидат наук: технические, Доцент, Земцов Михаил Иванович

степень, звание, ФИО

РП соответствует требованиям ФГОС ВО

РП соответствует запросам и требованиям работодателей

Аннотированная программа учебной дисциплины: Основы компьютерного дизайна

Учебная дисциплина входит в учебный цикл	Б1
Обеспечивающие (предшествующие) учебные дисциплины и практики	Живопись и цветоведение Информатика Компьютерная графика Прикладная механика Пропедевтика Шрифты
Обеспечиваемые (последующие) учебные дисциплины и практики	Преддипломная практика Производственная практика № 2 Промышленный дизайн
Концепция учебной дисциплины	<p>Задача курса «Основы компьютерного дизайна» – ввести студента в мир ярких образов и безграничных возможностей для творчества, одновременно помогая ему на пути профессионального самоопределения.</p> <p>Студент познакомится со спецификой современного дизайна, его особенностями и направлениями, видами компьютерной графики, её возможностями и задачами. Узнает о форматах графических файлов, научится работать со слоями и геометрическими примитивами, подготавливать файлы к печати и публикации для размещения в Интернете. В курсе подробно рассмотрены основы композиции. Студенты узнают, как правильно разместить графические объекты или текст, какой лучше выбрать шрифт или группу шрифтов, как эффективно использовать в изображении цвет. Данный курс предполагает закрепление теоретического материала практическими уроками с использованием графических редакторов.</p> <p>Концепция курса предусматривает широкое применение активных методов обучения. Изучение теории и практики компьютерного дизайна способствует не только формированию образного мышления, но и непосредственно влияет на всестороннее и общекультурное развитие будущего бакалавра.</p>
Цель учебной дисциплины	<p>курс преследует цель обучения студентов приемам дизайна с помощью средств компьютерной графики для практического применения в процессе профессиональной деятельности будущих бакалавров направления «Технология художественной обработки материалов», а также формирования у обучающихся как предметной компетентности в области технического проектирования и моделирования с использованием информационных компьютерных технологий, так и ключевых компетентностей (информационной, коммуникативной) для личностного развития и профессионального самоопределения. Овладение программой данного курса позволяет работать в сфере коммерческого и художественного дизайна, в веб-дизайне, помогает при решении любых специфических задач,</p>

	связанных с дизайном.
Задачи учебной дисциплины	<p>-ознакомление с предметом автоматизированного проектирования и профессиональной деятельностью инженеров-проектировщиков-дизайнеров;</p> <p>-овладение практическими навыками работы с современными графическими программными средствами;</p> <p>-обучение выработке мотивированного решения на постановку задачи проектирования, её творческого осмысления и выбор оптимального алгоритма действий;</p> <p>-овладение навыками индивидуальной и групповой деятельности в разработке и реализации проектов моделей объектов;</p> <p>-индивидуальная и множественная мотивация к изучению естественно-математических и технологических дисциплин, основывающихся на использовании современных систем компьютерного проектирования и моделирования;</p> <p>изучение теоретических основ визуального дизайна и практических приемов работы с цветом, композицией различного уровня сложности.</p>
Содержание учебной дисциплины	<p>Модуль 1. Основные принципы работы в векторных графических редакторах</p> <p>Модуль 2. Средства реализации дизайна с помощью векторных графических редакторов</p> <p>Модуль 3. Подготовка и сдача промежуточной аттестации</p>
Результаты освоения учебной дисциплины	Формируемые компетенции: ПК-8; ОПК-9;