

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего**  
**образования «Вятский государственный университет»**  
**(«ВятГУ»)**  
**г. Киров**

Утверждаю  
Директор/Декан Лисовский В. А.



Номер регистрации  
РПД\_4-29.03.04.01\_2016\_52256

**Аннотированная программа учебной дисциплины**  
**Технологии изготовления изделий из неметаллических материалов**

наименование дисциплины	
Квалификация выпускника	Бакалавр пр. <small>бакалавр, магистр, специалист, преподаватель, преподаватель-исследователь</small>
Направление подготовки	29.03.04 <small>шифр</small>
	Технология художественной обработки материалов <small>наименование</small>
Направленность (профиль)	3-29.03.04.01 <small>шифр</small>
	Технология художественной обработки материалов <small>наименование</small>
Формы обучения	Очная <small>наименование</small>
Кафедра-разработчик	Кафедра технологии и дизайна (ОРУ) <small>наименование</small>
Выпускающая кафедра	Кафедра технологии и дизайна (ОРУ) <small>наименование</small>

## Сведения о разработчиках аннотированной программы учебной дисциплины

Технологии изготовления изделий из неметаллических материалов

наименование дисциплины

Квалификация выпускника	Бакалавр пр.
Направление подготовки	29.03.04
	шифр
	Технология художественной обработки материалов
	наименование
Направленность (профиль)	3-29.03.04.01
	шифр
	Технология художественной обработки материалов
	наименование
Формы обучения	Очная
	наименование

### Разработчики РП

Садакова Вера Владимировна

степень, звание, ФИО

### Зав. кафедры ведущей дисциплину

Кандидат наук: технические, Доцент, Земцов Михаил Иванович

степень, звание, ФИО

РП соответствует требованиям ФГОС ВО

РП соответствует запросам и требованиям работодателей

**Аннотированная программа учебной дисциплины: Технологии изготовления изделий из неметаллических материалов**

Учебная дисциплина входит в учебный цикл	Б1
Обеспечивающие (предшествующие) учебные дисциплины и практики	<p>Мастерство          Проектная деятельность          Производственная практика № 1          Производственная практика № 2          Технологии изготовления изделий из неметаллических материалов          Технологии изготовления художественных изделий из стекла          Технологии обработки материалов          Технология эмалирования          Художественное материаловедение</p>
Обеспечиваемые (последующие) учебные дисциплины и практики	<p>Интегрированные системы подготовки производства художественных изделий          Компьютерная подготовка производства художественных изделий          Оборудование для реализации ТХОМ          Преддипломная практика          Проектирование          Специальный курс мастерства          Технологии изготовления изделий из неметаллических материалов          Технологии изготовления художественных изделий из стекла          Технология и оснастка электрогидроимпульсной штамповки</p>
Концепция учебной дисциплины	<p>Курс предназначен для студентов очной формы обучения бакалавров по направлению 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов».</p> <p>Дисциплина основывается на знаниях, полученных в предшествующих дисциплинах при освоении курсов «Мастерство», «Художественное материаловедение» и взаимосвязана с дисциплинами «Технологии обработки материалов» и «Оборудования для реализации ТХОМ».</p> <p>Технологии изготовления художественных изделий из неметаллических материалов – совокупность средств, приемов, способов и методов для обработки различных неметаллических материалов с целью придания изделиям художественной ценности и потребительских свойств.</p> <p>Объекты профессиональной деятельности – неметаллические материалы, драгоценные камни, полуфабрикаты и изделия, технологические процессы художественной обработки камня и ювелирных изделий, эмалей, древесины, пластмасс, пленкообразующих покрытий и др.</p> <p>Практическая деятельность бакалавра требует системы знаний в области антропометрии, инженерной психологии, физиологии и гигиены, то есть того комплекса знаний, который объединен в</p>

	<p>курсе технологии изготовления художественных изделий из неметаллических материалов.</p> <p>Данный курс дает комплексный взгляд на отношение человека к окружающему миру и учит использованию психофизиологических характеристик человека при конструировании. Он способствует правильной разработке структуры изделия и интерьера.</p> <p>Концепция курса предусматривает широкое применение активных методов обучения. Занятия лекционного типа представляют собой не только информационно-аналитический материал, но и поднимают проблемы, совместно решаемые со студентами.</p> <p>Лекционный курс содержит презентации, позволяющие лучше усвоить материал.</p> <p>Изучение теории и практики данного курса способствует не только формированию образного мышления, но и непосредственно влияет на всестороннее и общекультурное развитие студента.</p>
Цель учебной дисциплины	научить студентов практическому изготовлению, тиражированию и реставрации художественных изделий из неметаллических материалов на основе полученных знаний по выбору материалов, технологических процессов и оборудования.
Задачи учебной дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать и уметь использовать процессы получения и обработки материалов для художественных изделий;</li> <li>- знать и уметь использовать основы выбора материалов для художественных изделий;</li> <li>- знать и уметь использовать основные технологии создания, декорирования и реставрации художественных изделий;</li> <li>- знать и уметь использовать основные виды оборудования и оснастки для производства и реставрации художественных изделий из различных материалов;</li> <li>- знать и уметь использовать основные технологические процессы и оборудование для изготовления и реставрации художественных изделий;</li> <li>- владеть навыками работы в области технологии художественной обработки материалов;</li> <li>- владеть навыками разработки технологических процессов и выбора оборудования для создания, тиражирования и реставрации художественных изделий.</li> </ul>
Содержание учебной дисциплины	<p>Модуль 1. Технология изготовления художественных изделий из неметаллических материалов</p> <p>Модуль 2. Подготовка и сдача промежуточной аттестации</p>
Результаты освоения учебной дисциплины	Формируемые компетенции: ПК-3; ПК-7; ПК-9;