

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Вятский государственный университет»
(«ВятГУ»)
г. Киров

Утверждаю
Директор/Декан Лицарева К. С.



Номер регистрации
РПД_4-44.03.05.64_2016_55687

Аннотированная программа учебной дисциплины
Введение в литературоведение

	<small>наименование дисциплины</small>
Квалификация выпускника	Бакалавр пр. <small>бакалавр, магистр, специалист, преподаватель, преподаватель-исследователь</small>
Направление подготовки	44.03.05 <small>шифр</small>
	Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) ФФМ <small>наименование</small>
Направленность (профиль)	3-44.03.05.64 <small>шифр</small>
	Русский язык, литература <small>наименование</small>
Формы обучения	Заочная, Очная <small>наименование</small>
Кафедра-разработчик	Кафедра русской и зарубежной литературы и методики обучения (ОРУ) <small>наименование</small>
Выпускающая кафедра	Кафедра русского языка, культуры речи и методики обучения (ОРУ) <small>наименование</small>

Сведения о разработчиках аннотированной программы учебной дисциплины

Введение в литературоведение

наименование дисциплины

Квалификация выпускника	Бакалавр пр.
Направление подготовки	44.03.05
	шифр
	Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) ФФМ
	наименование
Направленность (профиль)	3-44.03.05.64
	шифр
	Русский язык, литература
	наименование
Формы обучения	Заочная, Очная
	наименование

Разработчики РП

Кандидат наук: кандидат филологических наук, Двоеглазов Владимир Викторович

степень, звание, ФИО

Зав. кафедры ведущей дисциплину

Доктор наук: доктор педагогических наук, Профессор, Галицких Елена Олеговна

степень, звание, ФИО

РП соответствует требованиям ФГОС ВО

РП соответствует запросам и требованиям работодателей

Аннотированная программа учебной дисциплины: Введение в литературоведение

Учебная дисциплина входит в учебный цикл	Б1
Обеспечивающие (предшествующие) учебные дисциплины и практики	Введение в литературоведение
Обеспечиваемые (последующие) учебные дисциплины и практики	<p>Введение в литературоведение</p> <p>Детская литература</p> <p>История зарубежной литературы</p> <p>История русской литературной критики</p> <p>Литература народов России</p> <p>Методология филологического исследования</p> <p>Нормативно-правовое обеспечение образования. Управление образовательными системами. Современные средства оценивания результатов обучения</p> <p>Проектная деятельность по методике обучения литературе</p> <p>Стилистика</p> <p>Теория и методика обучения литературе</p> <p>Теория и практика редактирования</p> <p>Теория литературы</p> <p>Филологический анализ текста</p>
Концепция учебной дисциплины	Дисциплина связана с другими дисциплинами: «История», «Философия»; «Основы филологии»; «Теория литературы» и «Риторика»; «Введение в славянскую филологию», «История мировой (зарубежной) литературы», «История русской литературы»; «Филологический анализ текста».
Цель учебной дисциплины	Цель дисциплины состоит в том, чтобы познакомить студентов с основными литературоведческими понятиями и терминами, осветить наиболее значимые проблемы современного литературоведения, способствовать овладению принципами анализа художественного произведения и тем самым подготовить студентов к изучению других дисциплин историко-литературного, литературно-критического и общетеоретического циклов.
Задачи учебной дисциплины	<p>Задачи дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дать студентам начальные представления о литературоведении как одной из наук гуманитарного цикла и как одной из двух филологических наук (наряду с языкознанием); познакомить со структурой литературоведения – науки о сущности, происхождении и развитии литературы как вида искусства. 2. Показать связь литературоведения с другими гуманитарными науками о человеке и обществе. 3. Способствовать овладению системой понятий, терминологией, научными подходами к явлениям художественной словесности. 4. Помочь студентам овладеть принципами анализа

	литературного произведения в его художественной целостности для научной, педагогической, редакторской и критической деятельности специалиста-филолога.
Содержание учебной дисциплины	Модуль 1. Специфические свойства художественной литературы Модуль 2. Литературное произведение как художественное целое Модуль 3. Литературный процесс Модуль 4. Подготовка и сдача промежуточной аттестации
Результаты освоения учебной дисциплины	Формируемые компетенции: СК-10;