МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Вятский государственный университет» («ВятГУ») г. Киров

Утверждаю Директор/Декан <u>Юшина Е. А.</u>

Номер регистрации РПД_4-46.03.01.01_2017_70853

Аннотированная программа учебной дисциплины Культурология

наименование дисциплины		
Квалификация	Бакалавр	
выпускника	бакалавр, магистр, специалист, преподаватель, преподаватель-исследователь	
Направление	46.03.01	
подготовки	шифр	
	История	
	наименование	
Направленность	3-46.03.01.01	
(профиль)	шифр	
	История России	
	наименование	
Формы обучения	Очная	
	наименование	
Кафедра-	Кафедра культурологии и социологии(ОРУ)	
разработчик	наименование	
Выпускающая	Кафедра отечественной истории (ОРУ)	
кафедра	наименование	

Сведения о разработчиках аннотированной программы учебной дисциплины

Культурология

наименование дисциплины Квалификация Бакалавр бакалавр, магистр, специалист, преподаватель, преподаватель-исследователь выпускника 46.03.01 Направление шифр подготовки История наименование Направленность 3-46.03.01.01 (профиль) История России наименование Формы обучения Очная наименование Разработчики РП Кандидат наук: кандидат культурологии, Доцент, Зорина Людмила Николаевна степень, звание, ФИО Зав. кафедры ведущей дисциплину Кандидат наук: кандидат культурологии, Доцент, Голенок Марина Петровна степень, звание, ФИО

РП соответствует требованиям ФГОС ВО

РП соответствует запросам и требованиям работодателей

Аннотированная программа учебной дисциплины: Культурология

Учебная дисциплина входит в учебный цикл	Б1
Обеспечивающие (предшествующие) учебные дисциплины и практики	Предшествующие учебные дисциплины и практики не предусмотрены основной образовательной программой
Обеспечиваемые (последующие) учебные дисциплины	Социология Учебная практика № 2 Философия
и практики	Экскурсоведение
Концепция учебной дисциплины	Изучение культурологии в системе высшего образования имеет целью совместно с другими гуманитарными и социально-экономическими дисциплинами должно помочь студенту в деле самостоятельной выработки мировоззренческих ориентиров, ценностных установок, общекультурной самоидентификации. Основы культурологического знания предполагают развить творческие способности человека в современной жизни, повлиять на развитие его духовно-нравственных начал и показать путь к совершенствованию в профессиональной деятельности. Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению «История» требует широкого развития коммуникативных способностей, интеллектуальной и духовнонравственной культуры личности, что стало опорой для составления программы данного курса. Он включает в себя разделы, касающиеся личностного развития, формирования мировоззрения в процессе изучения форм ментальности, сменявших друг друга в истории. Культурология является наукой, осмысливающей современные процессы. Проблемы современности, связанные с кризисом культуры многомерно освящались в культурологической мысли XX в. Кроме того, современный россиянин должен знать ценностные основы русской культуры — изучение этих аспектов входит в концепцию настоящего курса. Развитие интеллектуальной и духовнонравственной культуры личности способствует опора курса «Культурологии» на активные методов обучения, основанные на развитии критического мышления через чтение и письмо. Таким образом, в основе концепции курса культурологии — формирование у студентов целостного системного представления о мире и месте человека в нем, дальнейшее развитие навыков самостоятельного, критического мышления, развитие навыков самостоятельного анализа актуальных социокультурных и культурантропологических проблем.
Цель учебной дисциплины	создание условий для формирования у студентов теоретических знаний, практических навыков и умений по дисциплине «Культурологии».

Задачи учебной дисциплины	 сформировать знания о культурологическом подходе в анализе социальной действительно-сти; сформировать навыки и качества воспитанного человека; знания о культуре как полисемантическом и полифункциональном феномене; сформировать систему знаний о разнообразии культур, существовавших в истории, о ценности национальных культур прошлого и настоящего; представления о современных требованиях к личности.
Содержание учебной дисциплины	Модуль 1. Культурология как наука. Основные концепции и школы культурологии Модуль 2. Культурогенез: проблемы возникновения и эволюция культуры Модуль 3. Подготовка и сдача промежуточной аттестации
Результаты освоения учебной дисциплины	Формируемые компетенции: ОК-6;