МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Вятский государственный гуманитарный университет»

Образовательная программа
утверждена ученым советом ВятГГУ
Протокол № 9
«18» декабря 2014г.

УТВЕРЖДАЮ:
Ректор ВятГГУ
_____ В.Т. Юнгблюд
«19» декабря 2014 г.

Образовательная программа высшего образования
(программа бакалавриата)

45.03.01 Филология

(код*, наименование направления подготовки)

Отечественная филология (русский язык и литература)

направленность (профиль)

Квалификация

Академический бакалавр

Форма обучения

очная, заочная

ПРОВЕРЕНО
Учебно-методическое управление
Дата 16.12.2014 рег.№ Ф 2/14

Киров
2014

Содержание

1. Общие положения 3
1.1. Общая характеристика образовательной программы 3
1.2. Нормативно-правовое обеспечение ОП ВО 3
1.3.Требования к абитуриенту 3
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника образовательной программы 5
2.1. Область профессиональной деятельности выпускника 5
2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника 5
2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника 5
2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника 5
3. Компетенции выпускника образовательной программы, формируемые в результате ее освоения 5
4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОП ВО 16
4.1. Рабочий учебный план и календарный учебный график 16
4.2. Учебно-методические комплексы (рабочие программы) учебных курсов, предметов, дисциплин/модулей (УМК) 16
4.2.1. Методические указания по самостоятельной работе студента 17
4.3. Программы учебной и производственной практики ....
4.3.1. Программа учебной практики 20
4.3.2. Программа производственной практики 20
5. Условия реализации образовательной программы 20
6. Характеристика среды вуза, обеспечивающая развитие общекультурных (социально-личностных) компетенций выпускников 23
7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ОП ВО 32
7.1. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации 32
7.2. Государственная итоговая аттестация выпускников ОП ВО 34
8. Другие нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся 34

1. Общие положения

1.1. Общая характеристика образовательной программы

Образовательная программа высшего образования (по направлению подготовки 45.03.01 Филология направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык и литература)» (далее – программа бакалавриата), реализуемая ФГБОУ ВПО «Вятский государственный гуманитарный университет», представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде общей характеристики образовательной программы, учебного плана, календарного учебного графика, учебно-методических комплексов учебных дисциплин (модулей), включающих в себя рабочие программы, программ практик, оценочных средств, методических материалов, иных компонентов, включенных в состав образовательной программы на основании действующего в университете Положения об основной профессиональной образовательной программе.

Образовательная программа разработана филологическим факультетом, с учетом требований рынка труда, научно-исследовательских и материально-технических ресурсов ВятГГУ, на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (уровень бакалавриата) от 7 августа 2014 г. N 947.

Образовательная программа имеет своей целью развитие у студентов личностных качеств, а также формирование общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык и литература)».

Срок освоения ОП ВО составляет: по очной форме обучения 4 года, по заочной форме обучения 5 лет.

Трудоемкость образовательной программы 240 зачетных единиц.

1 зачетная единица = 36 академическим часам.

1.2. Нормативно-правовое обеспечение ОП ВО

Нормативно-правовую базу разработки ОП ВО составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Минобрнауки России от 12.09.2013 N 1061 "Об утверждении перечней специальностей и направлений подготовки высшего образования";
- Приказ Минобрнауки России от 09.01.2014 N 2 « Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную

деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»

- Приказ Минобрнауки России от 19.12.2013 N 1367 « Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования-программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (далее – ФГОС) по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «07» августа 2014г. № 947;

- Письмо Минобрнауки РФ от 13.05.2010 N 03-956 "О разработке вузами основных образовательных программ" (вместе с "Разъяснениями разработчикам основных образовательных программ для реализации федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования");

- Письмо Минобрнауки РФ от 31.03.2011 N 12-532 "О профилях и специализациях ООП высшего профессионального образования"

- Устав ВятГГУ;

- Положение об образовательной программе высшего образования, утвержденное приказом по ВятГГУ от 30.06.2014 г. № 496;

- Положение об учебно-методическом комплексе, утвержденное приказом по ВятГГУ от 11.03.2012 г. № 152;

- Положение об организации самостоятельной работы студентов ВятГГУ, утвержденное приказом по ВятГГУ от 24.12.2010 г. № 830;

- Положение о государственной итоговой аттестации выпускников Вятского государственного гуманитарного университета, обучающихся по программам высшего и среднего профессионального образования, утвержденное приказом по ВятГГУ от 12.03.2013 г. № 154;

- Положение об организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ВятГГУ, утвержденного приказом ректора от 24.07.2013 г. № 527;

- Положение об организации и проведении практик студентов, обучающихся по основным образовательным программам высшего и среднего профессионального образования на основе ФГОС, утвержденное приказом по ВятГГУ от 25.05.2013 г. № 397;

- Положение о выпускной квалификационной работе студентов, обучающихся по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры в Вятском государственном гуманитарном университете (утверждено приказом по ВятГГУ от 24.03.2014 г. № 219).

1.3. Требования к абитуриенту

Абитуриент должен иметь документ государственного образца о среднем общем образовании либо о среднем профессиональном образовании либо о высшем профессиональном образовании.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу *бакалавриата.*

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, включает филологию и гуманитарное знание, межличностную, межкультурную и массовую коммуникацию в устной, письменной и виртуальной форме.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, являются:

языки в их теоретическом и практическом, синхроническом, диахроническом, социокультурном и диалектологическом аспектах;

художественная литература и устное народное творчество в их историческом и теоретическом аспектах с учетом закономерностей бытования в разных странах и регионах;

различные типы текстов - письменных, устных и виртуальных (включая гипертексты и текстовые элементы мультимедийных объектов);

устная, письменная и виртуальная коммуникация.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников

Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу бакалавриата:

научно-исследовательская;

педагогическая;

прикладная;

проектная и организационно-управленческая.

2.4. Профессиональные задачи, которые готовы решать выпускники, освоившие программу

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, в соответствии с видом (видами) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа бакалавриата, должен быть готов решать следующие профессиональные задачи:

научно-исследовательская деятельность:

научные исследования в области филологии с применением полученных теоретических знаний и практических навыков;

анализ и интерпретация на основе существующих филологических концепций и методик отдельных языковых, литературных и коммуникативных явлений и процессов, текстов различного типа, включая художественные, с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;

сбор научной информации, подготовка обзоров, аннотаций, составление рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований;

участие в научных дискуссиях и процедурах защиты научных работ различного уровня; выступление с сообщениями и докладами по тематике проводимых исследований;

устное, письменное и виртуальное (размещение в информационных сетях) представление материалов собственных исследований;

педагогическая деятельность:

проведение учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях;

подготовка учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик;

распространение и популяризация филологических знаний и воспитательная работа с обучающимися;

прикладная деятельность:

сбор и обработка (в том числе организация, переработка, хранение, трансформация и обобщение) языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий;

создание на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (например, устное выступление, обзор, аннотация, реферат, докладная записка, отчет, официально-деловой, публицистический, рекламный текст); работа с документами в учреждении, организации или на предприятии;

доработка и обработка (корректура, редактирование, комментирование, систематизирование, обобщение, реферирование) различных типов текстов;

подготовка обзоров;

участие в составлении словарей и энциклопедий, разработке и создании языковых и литературных справочников, выпуске периодических изданий, обработке и описании архивных материалов, литературно-критическом процессе;

перевод различных типов текстов (в основном научных и публицистических), а также документов с иностранных языков и на иностранные языки;

аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках;

осуществление устной, письменной и виртуальной коммуникации, как межличностной, так и массовой, в том числе межкультурной (общение

языковых личностей, принадлежащих различным лингвокультурным сообществам) и межнациональной, реализующейся между народами (лингвокультурными сообществами) Российской Федерации;

проектная и организационно-управленческая деятельность:

участие в разработке и реализации:

научных проектов в области филологии и гуманитарного знания;

образовательных проектов, в том числе связанных с организацией творческой деятельности обучающихся;

проектов по созданию экспозиций для литературных и литературно-художественных музеев;

проектов, связанных с поддержанием речевой культуры населения;

филологических проектов для рекламных и пиар-кампаний;

подготовка необходимых средств и материалов для организации самостоятельного трудового процесса в профессиональной сфере;

участие в организации и проведении различных типов семинаров, конференций, деловых и официальных встреч, консультаций, переговоров, в подготовке материалов к публикации.

3. Планируемые результаты освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения ОП ВО определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностями применять знания, умения и личные качества в соответствии с профессиональными задачами.

В результате освоения данной ОП ВО у выпускника будут сформированы следующие компетенции:

Общекультурные компетенции (ОК):

1. способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
2. способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
3. способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3);
4. способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);
5. способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
6. способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
7. способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

8.способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8);
9. способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9);
10.способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10).
Общепрофессиональные компетенции (ОПК):
1.способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
2.способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
3.способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
4. владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
5. свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
6.способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6).
Профессиональные компетенции (ПК):
научно-исследовательская деятельность:
1.способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
2.способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);
3.владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);
4.владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального

(размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);
педагогическая деятельность:
5.способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);
6.умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);
7. готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7);
прикладная деятельность:
8.владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);
9.владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов(ПК-9);
10.владением навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10);
проектная и организационно-управленческая деятельность:
11.владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11);
12.способностью организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владением навыками работы в профессиональных коллективах, способность обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).
13.имеет представление о диалектном разнообразии, социальной стратификации и стилистических ресурсах русского языка (ПК-13);
14.знает о родственных связях русского языка и его типологических соотношениях с другими языками, его истории, современном состоянии и тенденциях развития (ПК-14);
15.обладает умением анализировать русский язык в его истории и современном состоянии, пользуясь системой основных понятий и терминов общего языкознания, коммуникативистики и когнитивной лингвистики, психо-, этно- и социолингвистики; ориентируется в основных этапах истории науки о языке и дискуссионных вопросах современного языкознания (ПК-15);

16.знает литературу и фольклор в их историческом развитии и современном состоянии, в сопряжении с гражданской историей и историей культуры народов, говорящих на русском языке (ПК-16);
17.понимает закономерности литературного процесса, художественного значения литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи, определяет художественное своеобразие произведений и творчества писателя в целом (ПК-17).

Соответствие компетенций, определенных в ФГОС ВО, компетенциям, заданным ФГОС ВПО отражено в табл.1

Таблица 1

Соответствие компетенций, определенных в ФГОС ВО, компетенциям ФГОС ВПО

Компетенции, определенные ФГОС ВПО	Компетенции, определенные ФГОС ВО (*ФГОС3+)*
1. –	Способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
2. –	Способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
3. –	Способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3);
4. Умеет использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-5)	Способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);
5. владеет навыками использования иностранного языка в устной и письменной форме в сфере профессиональной коммуникации (ОК-13)	Способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
6. Готов к кооперации с коллегами, работе в коллективе (ОК-3);	Способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
7. Стремится к саморазвитию, повышению квалификации и	Способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

мастерства (ОК-6)	
8. Владеет средствами самостоятельного, методически правильного использования методов физического воспитания и укрепления здоровья, готов к достижению должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-15).	Способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8);
9. Владеет основными методами защиты производственного персонала и населения от последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий (ОК-14)	Способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9);
10. Умеет использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук в профессиональной деятельности; способен анализировать социально-значимые проблемы и процессы (ОК-9)	Способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10).
11. Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии (ПК-1)	Способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
12. Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического	Способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);

анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии (ПК-1)	
13. Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии (ПК-1)	Способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
14. Владеет базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий (ПК-2)	Владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
15. Свободно владеет основным изучаемым языком в его литературной форме (ПК-3); 16. Владеет основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке (ПК-4)	Свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
17. Способен понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны (ОК-10)	Способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6).
18. Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка	Способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого

(языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-5)	языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа иинтерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
19. Способен проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-6)	Способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);
20. Владеет навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знает основные библиографические источники и поисковые системы (ПК-7)	Владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);
21. Владеет навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-8)	Владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);
22. Способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных учреждениях и образовательных учреждениях среднего профессионального образования (ПК-9)	Способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);
23. Умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на	Умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе

основе существующих методик (ПК-10)	существующих методик (ПК-6);
24. Готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с учащимися (ПК-11)	Готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7);
25. Владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-12)	Владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);
26. Владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование) различных типов текстов (ПК-13)	Владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов(ПК-9);
27. Владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-14)	Владением навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10);
28. Владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных и культурно-просветительских учреждениях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-15)	Владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11);
29. Умение организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс; владение навыками работы в профессиональных коллективах; способность обеспечивать работу данных	Способностью организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владением навыками работы в профессиональных коллективах, способность обеспечивать работу данных коллективов

коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-16)	соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).
30. Имеет представление о диалектном разнообразии, социальной стратификации и стилистических ресурсах русского языка (СК-1)	Имеет представление о диалектном разнообразии, социальной стратификации и стилистических ресурсах русского языка (ПК-13);
31. Знает о родственных связях русского языка и его типологических соотношениях с другими языками, его истории, современном состоянии и тенденциях развития (СК-2)	Знает о родственных связях русского языка и его типологических соотношениях с другими языками, его истории, современном состоянии и тенденциях развития (ПК-14);
32. Обладает умением анализировать русский язык в его истории и современном состоянии, пользуясь системой основных понятий и терминов общего языкознания, коммуникативистики и когнитивной лингвистики, психо-, этно- и социолингвистики; ориентируется в основных этапах истории науки о языке и дискуссионных вопросах современного языкознания (СК-3)	Обладает умением анализировать русский язык в его истории и современном состоянии, пользуясь системой основных понятий и терминов общего языкознания, коммуникативистики и когнитивной лингвистики, психо-, этно- и социолингвистики; ориентируется в основных этапах истории науки о языке и дискуссионных вопросах современного языкознания (ПК-15);
33. Знает литературу и фольклор в их историческом развитии и современном состоянии, в сопряжении с гражданской историей и историей культуры народов, говорящих на русском языке (СК-4)	Знает литературу и фольклор в их историческом развитии и современном состоянии, в сопряжении с гражданской историей и историей культуры народов, говорящих на русском языке (ПК-16);
34. Понимает закономерности литературного процесса, художественного значения литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи, определяет художественное своеобразие произведений и творчества писателя в целом (СК-5)	Понимает закономерности литературного процесса, художественного значения литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи, определяет художественное своеобразие произведений и творчества писателя в целом (ПК-17).

Матрица соответствия формируемых компетенций составным частям образовательной программы является частью рабочего учебного плана.

4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОП ВО по направлению подготовки45.03.01Филология направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык и литература)»

Содержание и организация образовательного процесса при реализации данной ОП ВО регламентируется:

- рабочими учебными планами (РУП) (по каждой форме обучения);
- УМК учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), включающими рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) и фонды оценочных средств;
- материалами, обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся;
- программами учебных и производственных практик;
- календарным учебным графиком;
- программой и материалами государственной итоговой аттестации;
- методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий.

4.1. Рабочий учебный план(ы) и календарный учебный график

РУП и календарный учебный график по направлению подготовки 45.03.01 Филология направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык и литература)» утверждены на заседании Ученого совета ВятГГУ. Протокол № 9 от «18» декабря 2014 г. Регистрационный № Ф 1678/1 от 18.12.2014 (по очной форме обучения); № Ф 1687/2 от 18.12.2014 г. (по заочной форме обучения) (приложение 1).

В рамках образовательной программы возможно обучение по индивидуальным учебным планам. Индивидуальные учебные планы разрабатываются на основе утвержденного (ых) РУП.

4.2. Учебно-методические комплексы (рабочие программы) учебных курсов, предметов, дисциплин/модулей (УМК)

ОП ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык и литература)» в соответствии с требованиями ФГОС ВО полностью обеспечена учебно-методической документацией (приложение 2).

УМК разработаны в соответствии с Положением об учебно-методическом комплексе, утвержденным приказом по ВятГГУ от 11.03.2012 г. № 152.

4.2.1. Методические указания по самостоятельной работе студента

Самостоятельная работа – это познавательная деятельность, выполняемая студентами самостоятельно, под руководством преподавателя и по заранее составленной программе или инструкции с учетом психологических особенностей, личных интересов и планов студентов, в рамках требований учебных программ.

Самостоятельная работа студентов по программе бакалавриата организуется в соответствии с Положением об организации самостоятельной работы студентов ВятГГУ, утвержденным приказом по ВятГГУ от 24.12.2010 г. № 830.

Объем самостоятельной работы бакалавров по учебным дисциплинам (модулям) в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология и профилю подготовки «Отечественная филология (русский язык и литература)» составляет в среднем 55 %.

Самостоятельная работа организуется в следующих формах: подготовка докладов; написание рефератов; публикация тезисов; научных статей; подготовка и защита курсовой работы ; другие.

Самостоятельная работа осуществляется в различных формах, выделенных для каждого типа (аудиторной и внеаудиторной) и соответствующего вида (общей, групповой, индивидуальной, по выбору студента):

1. **Аудиторная:**
   а) **общая:**
   - работа на лекции: составление или слежение за планом чтения лекции, проработка конспекта лекции, дополнение конспекта рекомендованной литературой;
   - участие в работе семинара: выступление с докладом, рефератом, подготовка конспектов выступлений, рефератов, выполнение заданий;
   - практические занятия: действие в соответствии с инструкциями и методическими указаниями;
   - самостоятельное решение задач;
   - контрольная работа, проверочная работа, тест – письменное выполнение;
   - самостоятельная отработка практических навыков с использованием алгоритмов отработки, таблиц, видеоматериалов;
   - самостоятельное решение ситуационных задач с использованием условий из задачников, имеющихся в кабинете;
   - составление задач с представлением эталонов ответов.

б) групповая:

- деловая игра;
- коллективное обсуждение докладов, рефератов;
- работа в малых группах (решение ситуационных задач, разыгрывание ситуаций, мини-конференции и т. д.);
- проектная деятельность.

2. Внеаудиторная:

а) общая:

- конспектирование;
- реферирование литературы;
- аннотирование книг, статей;
- работа с первоисточниками;
- подготовка конспектов выступлений на семинаре;
- углубленный анализ научно-методической литературы, проведение эксперимента;
- УИРС и НИРС при выполнении самостоятельной, контрольной, курсовой и выпускной квалификационной работ;
- изучение нормативных документов по заданной теме;
- выполнение заданий по наблюдению и сбору материалов в процессе практики;
- выполнение домашнего задания или домашней контрольной работы, предусматривающих решение задач, выполнение упражнений и т. п. и выдаваемых на практических занятиях;
- изучение материала, вынесенного на самостоятельную проработку;
- подготовка к практическим и семинарским занятиям;
- подготовка к контрольной работе;
- подготовка к зачету и аттестациям;
- подготовка к экзамену;
- написание реферата (эссе) по заданной проблеме.

б) групповая:

- подготовка бесед-лекций по актуальным темам;
- разработка сценариев деловых игр;
- изготовление наглядных пособий;
- проектная деятельность.

в) индивидуальная:

- анализ конкретной ситуации с подготовкой аналитической записки;
- выполнение заданий поисково-исследовательского характера;
- выполнение заданий по наблюдению и сбору материалов в процессе практики;
- написание реферата (эссе) по заданной проблеме;

- поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса;
- подготовка тематических обзоров по периодике;
- выполнение ВКР;
- выполнение курсовой работы или проекта;
- исследовательская работа и участие в научных студенческих конференциях, семинарах и олимпиадах;
- анализ научной публикации по заранее определенной преподавателем теме;
- анализ статистических и фактических материалов по заданной теме;
- оформление мультимедийных презентаций учебных разделов и тем, актуальной тематики, слайдового сопровождения докладов;
- подготовка бесед-лекций по актуальным темам;
- подготовка графических диктантов, кроссвордов, глоссариев;
- изготовление наглядных пособий;
- разработка анкет, сценариев, интервью, программ опроса, моделей, проектов и т. д.
- выполнение домашнего задания по спорным и проблемным вопросам;
- создание портфолио.

г) по выбору студента:

- подготовка и участие в научных студенческих конференциях, семинарах, олимпиадах;
- изучение дополнительной литературы по теме;
- публикация статьи в научном журнале;
- практикум по учебной дисциплине с использованием программного обеспечения;
- анализ статистических и фактических материалов по заданной теме;
- написание реферата, доклада, эссе (студенту предоставляется право выбора темы);
- поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса;
- аналитический разбор научной публикации;
- изготовление наглядных пособий;
- выполнение домашнего задания по спорным и проблемным вопросам;
- создание портфолио.

Результатом самостоятельной работы является формирование у студента определенных знаний, умений, навыков, компетенций.

Структура, содержание и методические рекомендации по самостоятельной работе студента отражены в УМК учебной дисциплины, программах практик.

4.3. Программы учебной и производственной практик

В соответствии с ФГОС ВПО по направлению подготовки 45.03.01 Филология блок ОП ВО «Практики» является обязательным и представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки, способствуют комплексному формированию общекультурных и профессиональных компетенций обучающихся.

Программа бакалавриата предусматривает:
-Учебную (фольклорную) в объеме 3з.ед.;
-Производственную (диалектологическую) в объеме 3з.ед.;
-Преддипломную в объеме 12 з.ед.

Программы практик разработаны в соответствии с требованиями Положения об организации и проведении практик студентов, обучающихся по основным образовательным программам высшего и среднего профессионального образования на основе ФГОС, утвержденного приказом по ВятГГУ от 25.05.2013 г. № 397.

4.3.1. Программа учебной практики

При реализации данной программы бакалавриата предусматриваются следующие виды учебных практик (приложение 4 программы): учебная (фольклорная).

Тип учебной практики: практика по получению первичных профессиональных умений и навыков.

Способ проведения учебной практики: стационарная.

4.3.2. Программа производственной практики

При реализации данной ОП ВО предусматриваются следующие виды производственных практик, в том числе преддипломная (приложение 3).

Тип производственной (диалектологической) практики: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

Способ проведения производственной (диалектологической) практики: стационарная.

Преддипломная практика проводится для выполнения выпускной квалификационной работы и является обязательной.

Способ проведения преддипломной практики: стационарная.

5. Условия реализации образовательной программы

Образовательные технологии

Реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (в том числе компьютерные симуляции, деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. В рамках учебных курсов предусмотрены встречи с представителями российских и зарубежных компаний, государственных и общественных организаций, мастер-классы экспертов и специалистов: встречи с современными писателями, мастер-класс по сценарному мастерству, мастер-класс по выразительному чтению.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью программы, особенностью контингента обучающихся и содержанием конкретных дисциплин, и в целом в учебном процессе они составляют не менее 30% аудиторных занятий. Занятия лекционного типа составляют не более 40% процентов аудиторных занятий.

Кадровое обеспечение ОП ВО

Кадровое обеспечение ОП ВО формируется на основе требований к условиям реализации программы, определяемых ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык и литература)».

Реализация ОП ВО обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и систематически занимающимися научной и научно-методической работой (100%).

Доля преподавателей, имеющих ученую степень и (или) ученое звание, в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по ОП ВО составляет– 98%.

Доля преподавателей, имеющих ученую степень доктора науки(или) ученое звание профессора, в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по ОП ВО составляет– 17%.

Доля преподавателей профессионального цикла, имеющих ученую степень кандидата наук – 70%.

Доля преподавателей профессионального цикла, имеющих опыт деятельности в соответствующей профессиональной сфере– 100%.

Сведения о профессорско-преподавательском составе образовательной программы на учебный год приведены в приложении 4.

Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса

ОП ВО обеспечена необходимой учебно-методической документацией и материалами по всем учебным дисциплинам.

Реализация данной программы обеспечивает доступ каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной учебной литературы по дисциплинам в соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки 45.03.01 Филология(приложение 5).

Фонд дополнительной литературы помимо учебной включает официальные справочно-библиографические и периодические издания в соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) ООО «Лань - Трейд» ГПР № 14/3 от 22.01.14г. и к электронной информационно-образовательной среде организации. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), и отвечают техническим требованиям.

Электронная информационно-образовательная среда ВятГГУ обеспечивает:

доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;

фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы;

формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;

взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети "Интернет".

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Материально-техническое обеспечение учебного процесса

Вуз располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

6. Характеристика среды вуза, обеспечивающая развитие общекультурных (социально-личностных) компетенций выпускников

1. Характеристики среды, важные для воспитания личности и позволяющие формировать общекультурные компетенции.

Это среда, построенная на ценностях, устоях российского общества, нравственных ориентирах, принятых сообществом ВятГГУ.

2. Задачи воспитательной деятельности, решаемые в ОП ВО:

- **приобщение к ценностям:** нравственные *(жизнь, личность, любовь и др.);* духовные *(истина, добро, красота, правда и др.);* интеллектуальные *(опыт, познание, потенциал, творчество и др.);* коммуникативные *(конгруэнтность, толерантность, эмпатия и др.);* социальные *(честь и достоинство, понимание, свобода, ответственность, семья, права человека и др.);* экологические *(здоровье, природа и др.),* эстетические *(прекрасное, гармония, искусство, возвышенное, изящное и др.);* этические ценности *(сознание, деятельность, целеустремленность, мудрость, смелость, самообладание, искренность, верность и преданность и др.),* приобщение студентов к культурному наследию и духовным ценностям общества; а также к традициям и ценностям профессионального сообщества; формирование профессиональных и общекультурных компетенций, отражающих образ выпускника филологического факультета;

- **воспитание личностных качеств:** *самодисциплина, ответственность, толерантность, эмпатия, доброта,*

самостоятельность, коммуникабельность, стремление к самореализации; сознательное социально обусловленное отношение к здоровью как условию успешности; желание быть сильной, успешной личностью, креативность, владение эмоциональной компетентностью и формирование социально активной гражданской позиции; а также формирование позитивного отношения к здоровому образу жизни

.

- **воспитание профессиональных качеств:** *познавательная и социальная активность, способность профессионально и грамотно объяснять собственные достижения; умение видеть затруднения в своей деятельности и намечать пути их устранения; повышение уровня профессиональной знаниевой базы, совершенствование на ее основе практической деятельности, повышение уровня включенности в инновационные решения; умение профессионально грамотно анализировать чужой и собственный опыт и* - развитие у студентов готовности к творческой самореализации.

3. Система традиционных мероприятий, обеспечивающих формирование общекультурных компетенций у студентов ВятГГУ

Период	Название мероприятия	Форма	Шифр компетенций
Формированиедуховно-нравственной культуры			
Ежегодно	Проведение встреч с общественными деятелями, представителями творческих объединений, религиозных конфессий	Встречи	ОК-1,6,11, 20
Ежегодно	Проведение студенческой научно-практических конференции в рамках научной сессии ВятГГУ, посвященной проблемам духовности	Конференции	ОК-1,6,11, 20
Ежегодно	Организация и проведение университетского «Дня вежливости»	Акция	ОК-1,6,11, 20
Ежегодно	Организация и проведение «Музыкальной гостиной» приобщение студентов к шедеврам мировой музыкальной культуры	Музыкальная гостиная	ОК-1,6,11, 20
Ежегодно	Участие во Всероссийском фестивале социальной рекламы «Новый взгляд»	Фестиваль	ОК-1,6,11, 20
Ежегодно	Организация и проведении «Свято-Трифоновских образовательных чтений»	Конференция	ОК-1,6,11, 20

Ежегодно	Проведение конкурсов студенческих научных работ, проектов по проблемам духовно-нравственной культуры, краеведческой проблематике	Конкурсы	ОК-1,6,11, 20
Ежегодно	Создание и организация деятельности Интеллектуального клуба с участием представителей различных творческих сообществ, политиков и др. категорий	Встречи	ОК-1,6,11, 20
Ежегодно, до 01 июля	Проведение студенческого тура «Общежитие - наш дом»	Конкурс	ОК-1,6,11, 20
Ежегодно	Проведение традиционной акции «Весенняя неделя добра»	Акция	ОК-1,6,11, 20
Ежегодно	Организация деятельности выездных лагерей студенческого актива	Студенческий лагерь	ОК-1,6,11, 20
Ежегодно	Организация на базе университета деятельности «Лиги интеллектуальных игр Вятки»	Конкурс	ОК-1,6,11, 20
Ежегодно	Проведение конкурса студенческого творчества «Студенческая весна»	Конкурс	ОК-1,6,11, 20
Ежегодно	Проведение Марафона «Я-Первокурсник»	Конкурс	ОК-1,6,11, 20
Ежегодно	Организация деятельности творческих коллективов университета (Драматическая лаборатория, Камерный хор «Гаудеамус», вокальная студия, танцевальный коллектив «Modern Boomballet») и факультетов	Творческие кружки	ОК-1,6,11, 20
Ежегодно	Проведение системы творческих конкурсов различной направленности, обеспечивающих формирование духовно-нравственной культуры студентов	Конкурс	ОК-1,6,11, 20
Ежегодно	Проведение конкурса проектов, направленных на поддержку творческих инициатив студентов в различных сферах деятельности	Конкурс	ОК-1,6,11, 20
Ежегодно	Выделение на конкурсной основе микрогрантов ВятГГУ на поддержку творческой самореализации студентов	Конкурс	ОК-1,6,11, 20
Апрель 2015	Национальная культура как фактор самоидентификации	творческая встреча	ОК-1,6,11, 20
Март 2015	Чтение как искусство	круглый стол	ОК – 8,9,19,11
	Язык-душа народа	дискуссия	ОК-1,6,11, 20
Май 2015	День славянской письменности и культуры в ВятГГУ	Акция, концерт, выставка	ОК – 8,9,19,11

Формирование профессионально-трудовой культуры			
Ежегодно, по графику	Привлечение студентов и работодателей к организации и проведению традиционных мероприятий по формированию профессионально-трудовой культуры на уровне университета, факультета, студенческой группы.	Беседа	ОК-1,6,11
Ежегодно	Организация выполнения студентами курсовых и выпускных квалификационных работ по заявкам от предприятий, организаций, учреждений.	Консультации	ОК – 8,9,19,11
Ежегодно, октябрь-ноябрь	Проведение информационно-обучающих «Дней карьеры» с участием студентов 2-3-х курсов всех направлений подготовки.	Круглый стол	ОК – 8,9,19,11
Постоянно	Сотрудничество с молодежными союзами и объединениями Кировской области, региона, в том числе со студенческими кадровыми службами высших учебных заведений	Встречи	ОК – 8,9,19,11
Постоянно	Организация и проведение встреч студентов с представителями ведущих предприятий-работодателей по вопросам адаптации и построения будущей профессиональной карьеры	Встречи	ОК-1,6,11, 20
Ежегодно	В рамках организации сезонной трудовой занятости студентов работа с Кировским региональным отделением молодежного общероссийского общественного движения «Российские студенческие отряды» Деятельность Штаба студенческих отрядов ВятГГУ	Встречи	ОК-1,6,11, 20
Ежегодно	Клуб филологического факультета «Профессиональный разговор»	Творческая встреча	ОК-1,6,11, 20
Ежегодно	Проведение «Дней открытых дверей»	Встречи	ОК-1,6,11, 20
В течение учебного года	Проведение акций «Твой выбор»	Акция	ОК – 8,9,19,11
Ежегодно, 1 сентября	Проведение «Дня знаний» в ВятГГУ	Кураторские часы, беседы	ОК-1,6,11, 20
Ежегодно, август-сентябрь	Проведение адаптационных учебно-методических сборов для первокурсников	Кураторские часы, беседы	ОК – 8,9,19,11
Ежегодно, по мере формирования предложений	Привлечение работодателей к формированию предложений по модернизации основных образовательных программ	Встречи	ОК-1,6,11, 20
Ежегодно	Организация учебного процесса с участием представителей работодателей - профессионалов и практиков по профилю направления подготовки будущих молодых специалистов, работа в составе ГАК	Встречи	ОК – 8,9,19,11
По	Деятельность Координационного	Заседания	ОК – 8,9,19,11

утвержденному плану	совета содействия занятости и трудоустройству выпускников ВятГГУ (по отдельному плану работы).	Координационного совета	
Ежегодно	Проведение «Недели профессий» по всем ООП, реализуемых на факультетах	Акция	ОК – 8,9,19,11
Ежегодно	Проведение студенческих олимпиад и конкурсов по профилям реализуемых ООП	Олимпиада	ОК – 8,9,19,11
Ежегодно	Проведение ежегодного конкурса «Студент года»	Конкурс	ОК – 8,9,19,11
Ежегодно	Конкурс «Творческий подход»	Конкурс	ОК – 8,9,19,11
Формирование гражданско-правовой культуры			
Ежегодно, сентябрь, январь	Проведение рабочих встреч, «круглых столов», собраний при сотрудничестве с подразделениями Минобороны, МВД, ФСБ, МЧС России, институтами гражданского общества и лидерами общественных объединений, религиозных конфессий, этнических групп	Встречи	ОК-1,2
Ежегодно, март	Организация и проведение вузовской олимпиады по правоведению	Олимпиада	ОК-1,2
Ежегодно, март-апрель	Проведение студенческой научно-практической конференции по проблемам формирования правовой культуры в рамках научной сессии ВятГГУ.	Конференция	ОК-1,2
В течение года	Ознакомление студентов с правами и обязанностями обучающихся в Университете, Этическим кодексом сотрудника и студента ВятГГУ	Беседа	ОК-1,2
Ежегодно	Проведение традиционных акций волонтерами университета (Неделя добра, «Подари книгу», «Подари улыбку детям»)	Акция	ОК-1,2
В течение года	Литературный час	Концерт, гостиная	ОК-1,2
Формирование потребности в здоровом образе жизни и укрепление здоровья			
Ежегодно, февраль-декабрь	Проведение круглых столов по проблемам формирования здорового образа жизни («Скажи жизни Да!», «Нет наркотикам», «Умей сказать Нет алкоголю», «Умей сказать Нет курению» и др.)	Круглый стол	ОК-8,9,12
Ежегодно	Акция «Здоровое сердце»	Акция	ОК-8,9,12
Ежегодно	Конкурс эссе по проблемам формирования здорового образа жизни	конкурс	ОК-8,9,12
Ежегодно	Организация и проведение флэш-мобов по пропаганде здорового образа жизни в г. Кирове	Флэш-моб	ОК-8,9,12
Ежегодно	Проведение спортивных праздников и фестивалей по пропаганде нетрадиционных видов спорта (дартс, паркур, скейт, керлинг, боулинг, бильярд)	Спортивные праздники и фестивали	ОК-8,9,12

Ежегодно	Участие студентов в спортивных соревнованиях: - спортивные игры; - лыжные гонки; - плавание; - легкая атлетика; - аэробика и т.д.	Спортивные соревнования	ОК-8,9,12
В течение года	Проведение «Спартакиады студентов	Спартакиада	ОК-8,9,12
Ежегодно, май, июнь	Проведение акций, посвящённых Международному дню борьбы с курением	Акция	ОК-8,9,12
Ежегодно	Проведение акции «Я выбираю жизнь»	Акция	ОК-8,9,12
Ежегодно	Акция «Даешь чистоту!»	Акция	ОК-12
Ежегодно	Серия бесед «Не тело болеет, а дух ослабевает»	Творческая встреча	ОК-8,9,12

4. Основные студенческие сообщества/объединения (названия), в которых участвуют студенты, обучающиеся по ОП ВО:

Уровень академической группы	Факультетский уровень	Межфакультетский уровень	Межвузовский уровень
Студенческий совет группы	Студенческий совет факультета	Студенческий совет вуза	
Профсоюзный комитет группы	Профсоюзный комитет факультета	Первичная профсоюзная организация студентов ВятГГУ	Профсоюзная организация работников народного образования
Театрально-поэтическая студия	Спортивная команда по волейболу	Женская сборная команда КВН ВятГГУ	Первичная профсоюзная организация студентов ВятГГУ
Проектные сообщества	редколлегия факультетской газеты «Зеленое яблоко»	танцевальный коллектив «Модерн. Boom-балет»	Студенческое научное общество
	Театрально-поэтическая студия		Студенческий совет ВятГГУ: - Волонтерский корпус ВятГГУ; - Студенческая информационная служба

			Совет общежитий университета
			Камерный хор «GAUDEAMUS»

5. Формы студенческого самоуправления в рамках ОП ВО

Форма ССУ	Формы педагогического сопровождения
Студенческий совет	Собрание, кураторский час, заседание, совещание, индивидуальные беседы, дискуссионная площадка, дискуссия, диспут, дебаты, круглый стол, деловая игра, тренинг
Старостат	Собрание, кураторский час, заседание, совещание, индивидуальные беседы, дискуссионная площадка, дискуссия, диспут, дебаты, круглый стол, деловая игра, тренинг
Студенческая конференция	Собрание, кураторский час, заседание, совещание, индивидуальные беседы, дискуссионная площадка, дискуссия, диспут, дебаты, круглый стол, деловая игра, тренинг
Редколлегия	Собрание, кураторский час, заседание, совещание, индивидуальные беседы, дискуссионная площадка, дискуссия, диспут, дебаты, круглый стол, деловая игра, тренинг
Профком	Собрание, кураторский час, заседание, совещание, индивидуальные беседы, дискуссионная площадка, дискуссия, диспут, дебаты, круглый стол, деловая игра, тренинг

6. Организация поощрения студентов.

Формы морального поощрения: грамота, благодарственное письмо студенту, благодарственные письма родителям, диплом.

Формы материального поощрения:

- государственная академическая,
- повышенная государственная академическая стипендия,
- государственная социальная,
- стипендия нуждающимся студентам первого и второго курса, обучающимся по очной форме за счет бюджетных средств ассигнований федерального бюджета по программам бакалавриата и программам подготовки специалиста и имеющим оценки успеваемости «хорошо» и «отлично»»,

-именные стипендии (персональная стипендия имени Д.С. Лихачева, А.А. Собчака, А.И. Солженицына, В. А. Туманова; стипендии ОАО Банк ВТБ, именные стипендии ООО «Росгострах»)
- стипендии студентам первого курса Вятского государственного гуманитарного университета, являющимся победителями и призерами Заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников,
- стипендии Вятского государственного гуманитарного университета,
-стипендии Президента РФ и Правительства РФ.
-стипендии Правительства кировской области в размере 15 000руб, 10 000 руб., 4330 руб. и 2500 руб.
- социальные выплаты студентам в виде стипендии в размере 5000 руб., обучающимся на условиях целевой контрактной подготовки по договору с Департаментом образования Кировской области

7. Основные компоненты инфраструктуры вуза, используемые в развитии общекультурных компетенций выпускников (см. Приложение 1).

8. Используемая социокультурная среда города:

- Областная научна библиотека им.Герцена;
- Библиотека имени Лиханова;
- Литературные музеи им. Салтыкова-Щедрина, им. Грина;
- Художественный музей братьев Васнецовых;
- Краеведческий музей;
- Областной драматический театр;
- Театр на Спасской;
- Театр кукол.

9. Социальные партнеры (см. Приложение 2).

10. Ресурсное обеспечение воспитательной деятельности в рамках реализации ОП ВО:

Нормативно-правовое:

Концепция воспитания студентов ВятГГУ (утверждена Ученым советом ВятГГУ 26.01.2012 г., приказ № 45 от 30.01.2012 г.)

Положение о координационном совете по воспитательной политике (утверждено Ученым советом ВятГГУ 29.03.2012 г., приказ № 216).

Положение об объединенном совете обучающихся (утверждено Ученым советом ВятГГУ 02.03.2012 г., приказ № 136))

Положение о студенческом совете (утверждено Ректором ВятГГУ 23.11.2005 объявлено пр. №354 от 06.12.2005 внесены изменения пр. №322 от 01.11.2006)

Положение о кураторе учебной группы (утверждено и.о. ректора ВятГГУ 15.02.2013, приказ № 106 от 15.02.2013 г.)

Положение о старосте студенческой группы (утверждено Ректором ВятГГУ 26.10.2006)

Положение о добровольческом студенческом отряде ВятГГУ по охране общественного порядка (студенческом оперативном отряде) (утверждено ректором ВятГГУ 30.12.2009 г.)

Положение о студенческих общежитиях (утверждено ректором ВятГГУ 23.08.2010, приказ № 466, внесены изменения приказ № 590 от 02.09.2013 г.)

Положение о трудовом зачете студентов (утверждено Ученым советом ВятГГУ 26.06.2006 г.)

Положение о студенческом научном обществе (07.08.2013 Объявлено приказом № 559 от 07.08.2013)

Положение о конкурсе «Лучшее студенческое научное общество факультета» (утверждено ректором ВятГГУ 30.03.2012 г.)

Положение об организации научно-исследовательской работы студентов (утверждено Ректором ВятГГУ 05.09.2013)

Положение о конкурсе «Лучший студент года в науке» (утверждено Ректором ВятГГУ 20.03.2008)

Положение о конкурсе «Лучший лидер студенческого научного общества факультета» в ВятГГУ (утверждено ректором ВятГГУ 20.03.2012 г.).

Положение о научно-образовательном проекте «Школа молодого ученого» (утверждено ректором ВятГГУ 20.03.2012 г.).

Положение о конкурсе «Дебют в науке» (утверждено ректором ВятГГУ 20.03.2012 г.).

И др.

Научно-методическое:

1. Организационно-правовые основы деятельности Вятского государственного гуманитарного университета: сборник нормативно-правовых документов. Часть I. Положения о структурных [Текст] / под общ. ред. В. Т. Юнгблюда – Киров: Изд-во ВятГГУ, 2013. – 270 с.

2. Организационно-правовые основы деятельности Вятского государственного гуманитарного университета: сборник нормативно-правовых документов. Часть II. Организационно -правовые основы деятельности Вятского государственного гуманитарного университета [Текст] / под общ. ред. В. Т. Юнгблюда – Киров: Изд-во ВятГГУ, 2013. – 571 с.

3. Концепция воспитания студентов Вятского государственного гуманитарного университета, утверждено решением Ученого совета ВятГГУ 26 января 2012 г.г., протокол 1.

4. Воспитательная работа в Вятском государственном гуманитарном университете [Текст]: сборник нормативных и методических материалов. Ч. I / под ред. В. С. Данюшенкова, Т. В. Машаровой. – Киров: Изд-во ВятГГУ, 2005. – 68 с.

5. Воспитательная работа в Вятском государственном гуманитарном университете [Текст]: сборник нормативных и методических материалов.

Ч. II / под ред. В. С. Данюшенкова, Т. В. Машаровой. – Киров: Изд-во ВятГГУ, 2005. – 172 с.

6. Воспитательная работа в Вятском государственном гуманитарном университете [Текст] : сборник нормативных и методических материалов. Ч. III / под ред. В. С. Данюшенкова, Т. В. Машаровой. – Киров: Изд-во ВятГГУ, 2005. – 96 с.

7. Воспитательная работа в Вятском государственном гуманитарном университете [Текст]: сборник нормативных и методических материалов Ч. IV / [под ред. В. С. Данюшенкова, Т. В. Машаровой; сост. Л. Н. Береснева]. – Киров: Изд-во ВятГГУ, 2008. – 139 с.

8. Лаптева С.В. Кураторский час как форма воспитательной деятельности в вузе: учебно-методическое пособие. – Киров: Изд-во ВятГГУ, 2014. – 69 с.

9. Адаптация студентов младших курсов к условиям обучения в вузе: Сборник методических рекомендаций для кураторов учебных групп и преподавателей высших учебных заведений / авт. – сост. С.В. Лаптева – Киров: Изд-во ВятГГУ, 2014. – 92 с.

10.Проектирование воспитательной среды в ООП: учебно-методическое пособие под ред. Проф. Р. У. Богдановой № 1.1. – СПб.: Издательство Автономная некоммерческая организация «Центр информатизации образования», 2011 – 111с.

11.Проектирование воспитательной среды в ООП: учебно-методическое пособие под ред. Проф. Р. У. Богдановой № 1.2. – СПб.: Издательство Автономная некоммерческая организация «Центр информатизации образования», 2011 – 101с.

И др.

Материально-техническое: *музыкальная аппаратура, видео и фото аппаратура, персональные компьютеры с периферийными устройствами и выходом в глобальную сеть Интернет, информационные стенды, множительная техника, канцелярские материалы и т.д.*

Информационное:

http://kpmp.ru/ Комитет по молодежной политике.

http://www.fadm.gov.ru/ Федеральное агентство по делам молодежи. Министерство науки и образования Российской Федерации.

http://vsekonkursy.ru/ Все конкурсы, гранты, стипендии и конференции 2011 – 2012 гг.

http://www.vshu.kirov.ru/ Сайт Вятского государственного гуманитарного университета.

http://molpol43.ru/news Сайт Молодежной политики Кировской области.

7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ОП ВО

Оценка качества освоения студентами ОП ВО включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию.

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательной программе осуществляется в соответствии с:

1) Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, утвержденным Приказом Минобрнауки РФ от 25.03.2003 г. № 1155;

2) Положением о государственной итоговой аттестации выпускников Вятского государственного гуманитарного университета, обучающихся по программам высшего и среднего профессионального образования, утвержденным приказом по ВятГГУ от 12.03.2013 г. № 154;

3) Положением об организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ВятГГУ, утвержденного приказом ректора от 24.07.2013 г. № 527;

4) Положением о балльно-рейтинговой системе оценки знаний студентов очной формы обучения ВятГГУ, утвержденным приказом по ВятГГУ от 13.10.2011 г. № 654.

7.1. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация студентов по ОП ВО осуществляется в соответствии с Положением об организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ВятГГУ, утвержденного приказом ректора от 24.07.2013 г. № 527.

Формы проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по каждой учебной дисциплине, практике определены в УМК учебной дисциплины, по практике – в программе практики.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ОП ВО разработаны и утверждены фонды оценочных средств.

Материалы, содержащие контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, лабораторных и контрольных работ, коллоквиумов, зачетов и экзаменов, примерную тематику курсовых работ и проектов, рефератов и т.п., включены в учебно-методические комплексы учебных дисциплин и программы практик.

Методические рекомендации по выполнению курсовых работ для направления подготовки 45.03.01 Филология разработаны Наумовой Н.Г.,

утверждены на заседании кафедры русского языка «09» декабря 2014г., протокол № 4.

7.2. Государственная итоговая аттестация выпускников ОП ВО

Государственная итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы высшего образования в полном объеме.

Государственная итоговая аттестация включает:

- защиту выпускной квалификационной работы (включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты бакалаврской работы).

Программа государственной итоговой аттестации для направления ОП ВО разработана Черновой С.В., утверждены на заседании кафедры русского языка «09» декабря 2014г., протокол № 4.

Методические рекомендации по подготовке и защите выпускных квалификационных работ для направления ОП ВО 45.03.01 Филология разработаны Черновой С.В., утверждены на заседании кафедры русского языка «09» декабря 2014г., протокол № 4.

8. Другие нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся:

Разработчики образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология направленность (профиль) «Отечественная филология (русский язык и литература)»

К.С. Лицарева
Декан филологического факультета дата _____/ К.С. Лицарева /
(Ф.И.О., должность) (подпись)

О.Н. Федянина
Зам. декана филологического ф-та дата _____/ О.Н. Федянина /
(Ф.И.О., должность) (подпись)

Е.О. Галицких
Зав. кафедрой русской и
зарубежной литературы дата_____/ Е.О. Галицких /
(Ф.И.О., должность) (подпись)

Н.Г.Наумова
Зав. кафедрой русского языка дата _____/ Н.Г.Наумова /
(Ф.И.О., должность) (подпись)

Образовательная программа высшего образования утверждена на заседании ученого совета филологического факультета, протокол от 15.12.2014г. № 8.

Согласовано:

Проректор по УР Е.А. Ходырева

Начальник УМУ М.А. Зайцев

Начальник УВиСР Н.В.Винокурова

Приложение 1

Рабочие учебные планы

Приложение 2

Перечень УМК учебных дисциплин в соответствии с рабочим учебным планом

№п/п	Название УМК	Автор	Кафедра	Регистрационный номер и дата
1	История			
2	Философия			
3	Физическая культура			
4	Иностранный язык			
5	Экономика			
6	Психология трудоустройства			
7	Основы российского законодательства			
8	Политология			
9	Социология / Социология коммуникаций			
10	Этика и этикет / Эстетика			
11	Информатика			
12	Безопасность жизнедеятельности			
13	Основы филологии			
14	Введение в языкознание			
15	Введение в литературоведение			
16	Введение в теорию коммуникации			
17	Классические языки (Латинский язык, старославянский язык)			
18	Общее языкознание			
19	Теория			

	литературы			
20	Риторика			
21	Актуальные проблемы преподавания литературы / Применение современных технологий при обучении литературе			
22	Актуальные проблемы преподавания русского языка / Применение современных технологий при обучении русскому языку			
23	История лингвистических учений / Актуальные проблемы лингвистики			
24	История литературоведческих учений / Актуальные проблемы литературоведения			
25	Введение в славянскую филологию			
26	Современный русский язык Раздел «Фонетика» Раздел «Лексика» «Словообразование»			
27	История русского языка (теоретический курс)			
28	История мировой (зарубежной) литературы			

29	Практикумы			
30	История русской литературы			
31	Стилистика и культура речи русского языка			
32	Русское устное народное творчество			
33	История русской литературной критики			
34	Современные проблемы русской литературы			
35	Современные проблемы зарубежной литературы			
36	Иностранный язык (славянский язык)			
37	Русская диалектология			
38	История литератур народов России			
39	Литература русского зарубежья			
40	Литературное и лингвистическое краеведение			
41	Практический курс русского языка			
42	Филологический анализ текста			
43	Спецкурсы и спецсеминары			
44	Детская литература / Классика в интерпретации современных писателей			

45	Теория текста / Активные процессы в современном русском языке			
46	Прикладная лингвистика / Литературное редактирование			
47	Методология филологического исследования / Герменевтический подход в филологическом образовании			
48	Методика преподавания литературы / Технологии филологического образования			
49	Методика преподавания русского языка / Учебник как средство обучения русскому языку			

Приложение3

Типы учебной практики и сведения о программах учебных практик

№ п/п	Тип учебной практики	Автор программы практики	Кафедра	Регистрационный номер и дата
1	Учебная (фольклорная)	Поздеев В.А.	Русской и зарубежной литературы	01/01-02 от 19.05.11

Сведения о местах проведения учебной практики

№ п/п	Тип учебной практики	Название предприятия (учреждения, организации, с которыми вуз имеет заключенные договоры)	Реквизиты договора
1	Учебная практика (фольклорная)	МОУ «Вятская гуманитарная гимназия»	№ 21-06-07-ш
2		МОУ «Средняя общеобразовательная школа №16 г. Кирова»	№ 30-06-07-ш
3		МОУ «Средняя общеобразовательная школа №28 г. Кирова»	№ 02-06-07-ш
4		МОУ «Кировский физико-математический лицей»	№ 90-06-07-ш
5		МОУ «Кировский экономико-правовой лицей»	№05-06-07-ш
6		Лаборатория экстралингвистических исследований ВятГГУ	Киров, ул.Ленина, 113-309 Зав.лабораторией к.ф.н., доцент З.В. Сметанина
7		Кафедра русской и зарубежной литературы ВятГГУ	Киров, ул.Ленина, 111-315. Зав.кафедройд.п.н., профессор Галицких Е.О.
8		Кафедра русского языка ВятГГУ	Киров, ул.Ленина, 111-232. Зав.кафедрой к.ф.н., доцент Наумова Н.Г.

Типы производственной практики и сведения о программах производственных практик

№ п/п	Тип производственной практики	Автор программы практики	Кафедра	Регистрационный номер и дата
1	Производственная (диалектологическая)	Сметанина З. В.	Русского языка	01/01-03 от 14.02.13
2	Преддипломная	Кобелева Е.А.	Русской и зарубежной литературы	01/01-01 от 26.03.12

Сведения о местах проведения производственной практики

№ п/п	Тип производственной практики	Название предприятия (учреждения, организации, с которыми вуз имеет заключенные договоры)	Реквизиты договора
1	Производственная (диалектологическая)	Лаборатория экстралингвистических исследований ВятГГУ, 3 кор. Каб.212	Киров, ул.Ленина, 113-309 Зав.лабораторией к.ф.н., доцент З.В. Сметанина
2	Преддипломная	Государственное общеобразовательное учреждение «Вятская гуманитарная гимназия с углубленным изучением английского языка» г.Кирова	№ 21-06-07ш от 12.09.2006г.
		Государственное общеобразовательное учреждение «Лингвистическая гимназия г.Кирова»	№ 375-07-08ш от 07.11.2007г.
		Негосударственная автономная некоммерческая общеобразовательная организация «Гимназия Вятского государственного гуманитарного университета»	№ 630-09-10ш от 15.02.2010г.
		Муниципальное общеобразовательное учреждение «Вятская православная гимназия во имя преподобного Трифона Вятского»	№ 03-07-06ш от 06.07.2006г.
		Муниципальное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 46 г. Кирова»	№ 04-07-06ш от 06.07.2006г.
		Муниципальное общеобразовательное учреждение «Лицей № 21 г. Кирова»	№ 10-06-06ш от 16.06.2006г.
		Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная	№ 12-06-07ш от 12.06.2006г.

		школа № 8 г.Кирова»	
		Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 16 г.Кирова»	№ 30-06-07ш от 01.09.2006
		Муниципальное о общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов № 37 г.Кирова»	№ 610-08-09ш от 01.09.2008г.
		Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов № 51 г.Кирова»	№ 34-06-07ш от 04.09.2006г.
		Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов № 52 г.Кирова»	№ 37-06-07ш от 11.09.2006г.
		Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов № 62 г.Кирова»	№ 400-07-08ш от 07.09.2007г.
		Лаборатория экстралингвистических исследований ВятГГУ, 3 кор. Каб.212	Киров, ул.Ленина, 113-309 Зав.лабораторией к.ф.н., доцент З.В. Сметанина
		Кафедра русской и зарубежной литературы ВятГГУ,1 кор.Каб. 315	Киров, ул.Ленина, 111-315. Зав.кафедройд.п.н., профессор Галицких Е.О.
		Кафедра русского языка ВятГГУ,1 кор.Каб. 232	Киров, ул.Ленина, 111-232. Зав.кафедрой к.ф.н., доцент Наумова Н.Г.

Приложение 4

Сведения о профессорско-преподавательском составе на 2014/2015 учебный год

№ п/п	Наименование дисциплины или модуля по РУП, практики, НИР	Ф.И. О. преподавателя	Ученая степень, ученое звание	Должность	Базовое образование	Условия привлечения к учебному процессу (штатный, внутренний совместитель, внешний совместитель)
1	История	Машковцева Виктория Вячеславовна	кандидат исторический наук, доцент	доцент	Вятский государственный педагогический университет, филология	штатный работник
2	Философия	Коротков Николай Владимирович	кандидат философских наук	старший преподаватель	Вятский государственный гуманитарный университет; Философия	штатный работник
3	Физическая культура	Макаров Александр Владимирович	Кандидат педагогических наук, доцент	доцент	Кировский государственный педагогический институт им. В.И. Ленина; физическое воспитание	штатный работник
4	Иностранный язык	Тютюнник Светлана Ивановна	кандидат филологических наук, доцент	доцент	Ленинградский государственный педагогический институт им. А.И.Герцена, Иностранные языки	штатный работник
5	Экономика	Блажевич Татьяна		ассистент	Вятский государствен	штатный работник

		Алексеевна			ный гуманитарный университет; государственное и муниципальное управление	
6	Психология трудоустройства	Ожегина Анна Александровна		ассистент кафедры практической психологии	Вятский государственный гуманитарный университет; психология	штатный работник
7	Основы российского законодательства	Ярославцева Динара Камиловна		старший преподаватель	Вятский государственный гуманитарный университет; история	штатный работник
8	Политология	Ефимова Наталья Михайловна	кандидат философских наук, доцент	доцент	Кировский государственный педагогический институт им. В.И. Ленина, русский язык и литература	штатный работник
9	Социология / Социология коммуникаций	Бушкова-Шиклина Эльвира Васильевна	Кандидат социологических наук, доцент	доцент	Вятский государственный гуманитарный университет, психология	штатный работник
10	Этика и этикет / Эстетика	Зорина Людмила Николаевна	кандидат культурологии, доцент	доцент	Кировский государственный педагогический институт им. В.И. Ленина; История и советское право	штатный работник
11	Информатика	Караваев Никита Леонидович	кандидат философских наук, доцент	доцент	Вятский государственный гуманитарный университет, Информатика	штатный работник
12	Безопасность жизнедеятельности	Попова Галина Александровна	кандидат биологических наук,	доцент	Кировский государственный	штатный работник

			доцент		педагогический институт им. В.И. Ленина; биология	
13	Основы филологии	Черниговский Дмитрий Николаевич	Доктор филологических наук, доцент	доцент	Кировский государственный педагогический институт им. В.И. Ленина; русский язык и литература	штатный работник
14	Введение в языкознание	Чернова Светлана Владимировна	Доктор филологических наук, профессор	профессор	Куйбышевский государственный педагогический институт, русский язык и литература	штатный работник
15	Введение в литературоведение	Богатырева Наталия Дмитриевна	Кандидат филологических наук, доцент	доцент	Орловский государственный педагогический институт, русский язык и литература	штатный работник
16	Введение в теорию коммуникации	Чернова Светлана Владимировна	Доктор филологических наук, профессор	профессор	Куйбышевский государственный педагогический институт, русский язык и литература	штатный работник
17	Классические языки (Латинский язык, старославянский язык)	Долгушев Вадим Григорьевич	Доктор филологических наук, доцент	доцент	Кировский государственный педагогический институт им. В.И. Ленина, русский язык и литература	штатный работник
18	Общее языкознание	Иванова Галина Анатольевна	Кандидат филологических наук, доцент	доцент	Горьковский государственный университет им. Н.И. Лобачевского, структурная и прикладная лингвистика	штатный работник
19	Теория литературы	Лицарева Ксения	Кандидат филологическ	декан филологическ	Белорусский государствен	штатный работник

		Станиславовна	их наук, доцент	ого факультета	ный университет, русский язык и литература	
20	Риторика	Наумова Наталья Геннадьевна	Кандидат филологических наук, доцент	Зав.кафедрой русского языка	Вятский государственный педагогический университет, филология	штатный работник
21	Актуальные проблемы преподавания литературы / Применение современных технологий при обучении литературе	Галицких Елена Олеговна	Доктор педагогических наук, профессор	Зав.кафедрой русской и зарубежной литературы	Кировский государственный педагогический институт им. В.И. Ленина, русский язык и литература	штатный работник
22	Актуальные проблемы преподавания русского языка / Применение современных технологий при обучении русскому языку	Сычугова Лия Павловна	Доктор педагогических наук, профессор	профессор	Кировский государственный педагогический институт им. В.И. Ленина, русский язык и литература	штатный работник
23	История лингвистических учений / Актуальные проблемы лингвистики	Петрусь Татьяна Владимировна	Кандидат филологических наук, доцент	доцент	Кировский государственный педагогический институт им. В.И. Ленина, русский язык и литература	штатный работник
24	История литературоведческих учений / Актуальные проблемы литературоведения	Лицарева Ксения Станиславовна	Кандидат филологических наук, доцент	декан филологического факультета	Белорусский государственный университет, русский язык и литература	штатный работник
25	Введение в славянскую филологию	Петрусь Татьяна Владимировна	Кандидат филологических наук, доцент	доцент	Кировский государственный педагогический институт им. В.И. Ленина, русский язык и литература	штатный работник
26	Современный русский язык Раздел	Федянина Ольга Николаев	Кандидат филологических наук,	доцент	Кировский государственный	штатный работник

	«Фонетика» Раздел «Лексика» «Словообразование»	на	доцент		педагогический институт им. В.И. Ленина, русский язык и литература	
27	История русского языка (теоретический курс)	Петрусь Татьяна Владимировна	Кандидат филологических наук, доцент	доцент	Кировский государственный педагогический институт им. В.И. Ленина, русский язык и литература	штатный работник
28	История мировой (зарубежной) литературы	Полякова Ольга Анатольевна	Кандидат филологических наук, доцент	доцент	Кировский государственный педагогический институт им. В.И. Ленина, русский язык и литература	штатный работник
29	История русской литературы	Черниговский Дмитрий Николаевич	Доктор филологических наук, доцент	доцент	Кировский государственный педагогический институт им. В.И. Ленина; русский язык и литература	штатный работник
30	Стилистика и культура речи русского языка	Калинина Людмила Викторовна	Доктор филологических наук, доцент	доцент	Кировский государственный педагогический институт им. В.И. Ленина, русский язык и литература	штатный работник
31	Русское устное народное творчество	Поздеев Вячеслав Алексеевич	Доктор филологических наук, профессор	профессор	Кировский государственный педагогический институт им. В.И. Ленина, русский язык и литература	штатный работник
32	История русской литературной критики	Ануфриев Анатолий Евдокимович	Доктор филологических наук, профессор	профессор	Кировский государственный педагогический институт им. В.И.	штатный работник

					Ленина, русский язык и литература	
33	Современные проблемы русской литературы	Лицарева Ксения Станиславовна	Кандидат филологических наук, доцент	декан филологического факультета	Белорусский государственный университет, русский язык и литература	штатный работник
34	Современные проблемы зарубежной литературы	Поляков Олег Юрьевич	Доктор филологических наук, профессор	профессор	Кировский государственный педагогический институт им. В.И. Ленина, английский и немецкий языки	штатный работник
35	Иностранный язык (славянский язык)	Наумова Наталья Геннадьевна	Кандидат филологических наук, доцент	Зав.кафедрой русского языка	Вятский государственный педагогический университет, филология	штатный работник
36	Русская диалектология	Сметанина Зоя Викторовна	Кандидат филологических наук, доцент	доцент	Кировский государственный педагогический институт им. В.И. Ленина, русский язык и литература	штатный работник
37	История литератур народов России	Лицарева Ксения Станиславовна	Кандидат филологических наук, доцент	декан филологического факультета	Белорусский государственный университет, русский язык и литература	штатный работник
38	Литература русского зарубежья	Маслова Анна Геннадьевна	Кандидат филологических наук, доцент	доцент	Кировский государственный педагогический институт им. В.И. Ленина, русский язык и литература	штатный работник
39	Литературное и лингвистическое краеведение	Долгушев Вадим Григорьевич	Доктор филологических наук, доцент	доцент	Кировский государственный педагогический институт им. В.И.	штатный работник

					Ленина, русский язык и литература	
40	Практический курс русского языка	Степанова Антонина Дмитриевна	Кандидат педагогических наук, доцент	доцент	Кировский государственный педагогический институт им. В.И. Ленина; русский язык и литература	штатный работник
41	Филологический анализ текста	Петрусь Татьяна Владимировна	Кандидат филологических наук, доцент	доцент	Кировский государственный педагогический институт им. В.И. Ленина, русский язык и литература	штатный работник
42	Спецкурсы и спецсеминары	Полякова Ольга Анатольевна	Кандидат филологических наук, доцент	доцент	Кировский государственный педагогический институт им. В.И. Ленина, русский язык и литература	штатный работник
43	Детская литература / Классика в интерпретации современных писателей	Галицких Елена Олеговна	Доктор педагогических наук	Зав.кафедрой русской и зарубежной литературы	Кировский государственный педагогический институт им. В.И. Ленина, русский язык и литература	штатный работник
44	Теория текста / Активные процессы в современном русском языке	Наумова Наталья Геннадьевна	Кандидат филологических наук, доцент	Зав.кафедрой русского языка	Вятский государственный педагогический университет, филология	штатный работник
45	Прикладная лингвистика / Литературное редактирование	Поляков Олег Юрьевич	Доктор филологических наук, профессор	профессор	Кировский государственный педагогический институт им. В.И. Ленина, английский и немецкий языки	штатный работник
46	Методология	Чернова	Доктор	профессор	Куйбышевски	штатный

	филологического исследования / Герменевтический подход в филологическом образовании	Светлана Владимировна	филологических наук, профессор		й государственный педагогический институт, русский язык и литература	работник
47	Методика преподавания литературы / Технологии филологического образования	Галицких Елена Олеговна	Доктор педагогических наук	Зав.кафедрой русской и зарубежной литературы	Кировский государственный педагогический институт им. В.И. Ленина, русский язык и литература	штатный работник
48	Методика преподавания русского языка / Учебник как средство обучения русскому языку	Сычугова Лия Павловна	Доктор педагогических наук, профессор	профессор	Кировский государственный педагогический институт им. В.И. Ленина, русский язык и литература	штатный работник

Приложение 5

Учебно- методическое обеспечение учебного процесса

№ п/п	Наименование дисциплины или модуля по РУП	Учебно-методическое и информационное обеспечение	Кол-во экземпляров на 100 обучающихся (для печатных изданий)
1	2	3	4
	45.03.01Филология профиль «Отечественная филология (русский язык и литература)»		
1	История	1. Фортунатов. Владимир Валентинович . История [Текст] : [учеб. пособие] / В. В. Фортунатов. - СПб. : Питер. 2012. - 464 с. 2. Хрестоматия по истории России [Текст] : учеб. пособие / А. С. Орлов и др.] ; МГУ им. М. В. Ломоносова. – М. : Проспект. 2011. – 592 с. 3. История России [Текст] : учебник / А. С. Орлов. В. А. Георгиев. Н. Г. Георгиева. Т. А. Сивохина. - 4-е изд.перераб. и доп. - М. : Проспект. 2012. - 527 с. 4. Павленко Н. И., Ляшенко Л. М., Андреев И. Л. История России: учебник. - М.: Абрис. 2012. - 659 с. http://www.biblioclub.ru/book/117500/	20 23 1
2	Философия	1. Балашов. Лев Евдокимович. Философия [Текст] : учебник / Л. Е. Балашов. - 4-е изд., испр. и доп. - М. : Дашков и К. 2013. - 612 с. 2. Долгих. Андрей Юрьевич. Философия [Текст] : учеб. пособие для студ. нефилос. спец. и направлений подготовки / А. Ю. Долгих ; ВятГГУ. - Киров : Радуга-ПРЕСС. 2013. - 176 с. 3. Хрусталев. Юрий Михайлович. Философия [Текст] : учеб. для студ., обучающихся по всем направлениям подготовки и спец. / Ю. М. Хрусталев. - [Б. м.] : Академия. 2011. - 320 с. 4. Алексеев. Петр Васильевич. Философия [Текст] : учебник / П. В. Алексеев. А. В. Панин ; МГУ им. М. В. Ломоносова. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Проспект. 2012. - 592 с. 5. Философия [Текст] : учеб. для студ. нефилос. спец. / МГУ им. М. В. Ломоносова ; под ред. А. Ф. Зотова. В. В. Миронова. А. В. Разина. - 6-е изд., перераб. и доп. - М. : Проспект : Изд-во МГУ. 2012. - 672 с. 4. Губин. Валерий Дмитриевич. Философия [Текст] : учебник / В. Д. Губин. - М. : Проспект. 2011. - 336 с.	5 12 17 1 1 1
3	Иностранный язык	1. Oxenden. Clive. New English File. Pre-intermediate Workbook [Комплект] / C. Oxenden. Ch. Latham-Koenig. P. Seligson. - Oxford : OxfordUniversity Press. [2012]. 2. Катаева . АлмазияГаррафовна. Немецкий язык для гуманитарных вузов [Текст] : учеб. для бакалавров / А. Г. Катаева. С. Д. Катаев. В. А. Гандельман . - 3-е изд. - М. : Юрайт. 2012. - 318 с.	14 20
4	Экономика	1. Пястолов. Сергей Михайлович. Экономика [Текст] : учеб. для студ. вузов / С. М. Пястолов. - М. : Академия. 2012. - 288 с.	17

		2. Борисов. Евгений Филиппович. Экономика [Текст] : учеб. и практикум для бакалавров / Е. Ф. Борисов. - М. : Юрайт. 2012. - 596 с. 3. Лизогуб А. Н., Симоненко В. И., Симоненко М. В. Экономика: курс лекций. - М.: Ай Пи Эр Медиа. 2010. - 101 с. http://www.biblioclub.ru/book/78838/	10
5	Психология трудоустройства	1. Психология труда [Текст] : учеб. для бакалавров : / под ред. А. В. Карпова. - 2-е изд. - М. : Юрайт. 2012. - 350 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=3710	
6	Основы российского законодательства	1. Шкатулла. Владимир Иванович. Правоведение [Текст] : учеб. для студ. вузов / В. И. Шкатулла. В. В. Шкатулла. М. В. Сытинская. - 10-е изд., перераб. - М. : Академия. 2011. - 384 с. 2. Марченко. Михаил Николаевич. Теория государства и права [Текст] : учеб. для студ. вузов/ М. Н. Марченко ; МГУ им. М. В. Ломоносова. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Проспект. 2012. - 656 с. 3. Радько. Тимофей Николаевич. Теория государства и права [Текст] : учеб. для бакалавров / Т. Н. Радько. - М. : Проспект. 2012. - 496 с. 4. Марченко. Михаил Николаевич. Правоведение [Текст] : учебник / М. Н. Марченко. Е. М. Дерябина ; МГУ им. М. В. Ломоносова. Юрид. фак. - М. : Проспект. 2010. - 416 с.	17 16 1 1
7	Политология	1. Гаджиев. Камалудин Серажудинович. Политология. Базовый курс [Текст] : учеб. для бакалавров : учеб. для студентов вузов / К. С. Гаджиев. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт. 2013. - 467 с. 2. Зимин. Вячеслав Александрович. Политология [Текст] : учеб.-метод. пособие / В. А. Зимин. Г. А. Морозова. - Самара : Ас Гард. 2010. - 436 с. 3. Кравченко. Альберт Иванович. Политология [Текст] : учебник / А. И. Кравченко ; МГУ им. М. В. Ломоносова. - М. : Проспект. 2012. - 448 с. 4. Бельский В. Ю. Политология: учеб. для студ. вузов. -М.: Юнити-Дана. 2012. - 424 с. http://www.biblioclub.ru/book/116625/ 5. Лучков Н. А. Политология: курс лекций. - М.: Ай Пи Эр Медиа. 2010. - 144 с. http://www.biblioclub.ru/book/78773/ 6. Зеленков М. Ю. Политология: учеб. для бакалавро. - М.: Дашков и Ко. 2012. - 340 с. http://www.biblioclub.ru/book/114169/	20 1 1
8	Социология / Социология коммуникаций	1. Кравченко. Альберт Иванович. Социология [Текст] : учеб. для бакалавров / А. И. Кравченко. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт. 2013. - 525 с. 2. Коноваленко. Марина Юрьевна. Теория коммуникации [Текст] :учеб. для бакалавров : учеб. для студ. вузов / М. Ю. Коноваленко. В. А. Коноваленко ; Рос. гос. торгово-экон. ун-т. - М. : Юрайт. 2012. - 415 с. 3. Желнина. Евгения Валерьевна. Социология [Текст] : учеб.-метод. пособие для студ. / Е. В. Желнина ; Тольяттинский гос. ун-т. - Тольятти : Изд-во ТГУ. 2010. - 56 с. 4. Багдасарьян. Надежда Гегамовна. Социология [Текст] : чебник / Н. Г. Багдасарьян. М. А. Козлова. Н. Р. Шушанянпод ред. Н. Г. Багдасарьян. - М. : Юрайт. 2010. - 588 с. 5. Шарков Ф.И. Коммуникология: социология массовой коммуникации.– М.: "Дашков и К". 2012. - 320 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=4206	15 20 1 1
9	Этика и этикет / Эстетика	1. Скворцов. Алексей Алексеевич. Этика [Текст] : учеб. для бакалавров / А. А. Скворцов ; под общ. ред. А. А. Гусейнова. - М. : Юрайт. 2012. - 306 с. 2. Балашов. Лев Евдокимович. Этика [Текст] : учеб.	17 16

		пособие / Л. Е. Балашов. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Дашков и К. 2010. - 216 с. 3. Никитина, Ирина Петровна. Эстетика [Текст] : учеб. для бакалавров : учеб. для студ. соц. и гуманитар. направлений и спец. / И. П. Никитина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2012. - 676 с. 4. Горелов А. А., Горелова Т. А. Этика. Учебное пособие. - М.: Флинта, 2011. - 416 с. http://www.biblioclub.ru/book/83433/ 5. Макаров Б. В., Непогода А. В. Деловой этикет. Учебное пособие. - Ростов-на- Дону:Феникс, 2010. - 209 с. http://www.biblioclub.ru/book/78995/	17
10	Информатика	1. Колмыкова, Елена Алексеевна. Информатика [Текст] : учеб. пособие для студ. / Е. А. Колмыкова, И. А. Кумскова.- 9-е изд., стер. - М. : Академия, 2012. - 416 с. 2. Информатика [Текст] : учеб. для студ. вузов./ СПбГУЭФ ; под ред. В. В. Трофимова. - М. : Юрайт : Высш. образование, 2010. - 911 с. 3. Гусева Е. Н. Информатика. Учеб. пособие. - М.: Флинта, 2011. - 260 с. http://www.biblioclub.ru/book/83542/	5 1
11	Безопасность жизнедеятельности	1. Безопасность жизнедеятельности [Текст] : учеб. для студ. вузов, обучающихся по всем направлениям бакалавриата /под ред. Б. С. Мастрюкова. - М. : Академия, 2012. - 304 с. 2. Айзман, Роман Иделевич. Основы безопасности жизнедеятельности [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов / Р. И. Айзман, Н. С. Шуленина, В. М. Ширшова ; М-во образования и науки РФ, Новосибирский гос. пед. ун-т, Московский пед. гос. ун-т. - Новосибирск ; М. : АРТА, 2011. - 368 с. 3. Петров, Сергей Викторович. Безопасность жизнедеятельности [Текст] : словарь : учеб. пособие для студ. вузов / С. В. Петров, Р. И. Айзман, А. Д. Корощенко ; М-во образования и науки РФ, Новосибирский гос. пед. ун-т, Московский пед. гос. ун-т. - Новосибирск ; М. : АРТА, 2011. - 256 с.	20 20 10
12	Основы филологии	1. Чувакин А.А. Основы филологии. – М.: "Флинта", 2011. 240 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=1471 2. Хроленко А.Т. Основы современной филологии. – М.: "ФЛИНТА", 2013. - 344 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=44288 3. Аннушкин В.В. Основы русской филологии. – М.: "ФЛИНТА", 2014 – 128 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=51807	Электронный ресурс
13	Введение в языкознание	1. Касевич, Вадим Борисович. Введение в языкознание [Текст] : учеб. для студентов учреждений высш. проф. образования / В. Б. Касевич. - 3-е изд., стер. - М. : Академия ; СПб. : Изд-во СПбГУ, 2012. - 240 с. 2. Камчатнов А. М., Николина Н. А. Введение в языкознание. Учебное пособие. - М.: Флинта, 2011. - 231 с. http://www.biblioclub.ru/book/83379/	15
14	Введение в литературоведение	1. Введение в литературоведение [Текст] : учеб. для бакалавров : учеб. для студентов вузов, обучающихся по специальности "Рус. яз. и лит." / под общ. ред. Л. М. Крупчанова ; Московский гос. пед. ун-т. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2013. - 479 с. 2. Введение в литературоведение [Текст] : учеб. для студентов вузов, обучающихся по специальности и направлению подготовки "Филология" / под ред. Л. В. Чернец. - 4-е изд., испр. и доп. - М. : Академия, 2011. - 720 с. 3. Прозоров В. В. Введение в литературоведение. Учебное пособие. - М.: Флинта, 2012. - 113 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=2646	12 12
15	Введение в	1. Коноваленко, Марина Юрьевна. Теория коммуникации [Текст] :	20

	теорию коммуникации	учеб. для бакалавров : учеб. для студ. вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям и спец. / М. Ю. Коноваленко, В. А. Коноваленко ; Рос. гос. торгово-экон. ун-т. - М. : Юрайт, 2012. - 415 с. 2. Гавра, Дмитрий Петрович. Основы теории коммуникации [Текст] : для бакалавров и спец. : учеб. пособие для студ. вузов / Д. П. Гавра. - СПб. : Питер, 2011. – 288 с. 3. Шарков Ф. И.Коммуникология: основы теории коммуникации. Учебник. - М.: Дашков и Ко, 2010. - 296 с. http://www.biblioclub.ru/book/116006/	15
16	Латинский язык	1. Григорьев А. В., Романовская Г. А. Латинский язык. Часть I. Теория и практика. - М.: "Прометей", 2011. - 252 с. http://www.biblioclub.ru/book/105402/	Электронный ресурс
17	Старославянский язык	1. Климовская Г. И. Старославянский язык. Учебник. - М.: Флинта, 2011. - 417 с. http://www.biblioclub.ru/book/94683/ 2. Турбин Г. А., Шулежкова С. Г. Старославянский язык. Учебное пособие. - М.: Флинта, 2011. - 214 с. http://www.biblioclub.ru/book/94998/ 3. Хрестоматия по старославянскому языку. Тексты, словарь, фоноприложение [Текст] : учеб. пособие для студ. филол. фак. вузов / Магнитогорский гос. ун-т ; [сост.С. Г. Шулежкова]. - Магнитогорск : [б. и.], 2011. – 256 с.	1
18	Общее языкознание	1. Кодухов, Виталий Иванович. Общее языкознание [Текст] : учеб. для студентов филол. специальностей ун-тов и пед. ин-тов / В. И. Кодухов ; предисл. И. А. Цыгановой. - Изд. 6-е. - М. : URSS, 2013. - 304 с. 2. Иванян Е.П. Общее языкознание. Теория языка. Часть 2. Учеб. пособие. – М.: "ФЛИНТА", 2014. - 463 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=47593 3. Горбачевский А. А.Теория языка. Вводный курс: учебное пособие. - М.: Флинта, 2011. - 141 с. http://www.biblioclub.ru/book/69147/	10
19	Теория литературы	1. Теория литературы. История русского и зарубежного литературоведения: учеб пособие / Хрящева Н.П. –М.: "Флинта", 2011- 456 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=1470 2. Крупчанов Л. М. Теория литературы: учебник. – М.: "Флинта", 2012 - 360 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=3363 4. Плешкова О.И. Теория литературы и практика читательской деятельности: учеб. пособие. – М.: "ФЛИНТА", 2012. -156 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=4661 5. Эсалнек А.Я. Теория литературы: учебное пособие. – М.: "ФЛИНТА", 2010. - 208 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=1475	Электронный ресурс
20	Риторика	1. Кузнецов И. Н. Риторика, или Ораторское искусство. Учебное пособие. - М.: Юнити-Дана, 2012. - 432 с. http://www.biblioclub.ru/book/117680/ 2. Аннушкин В. И. Риторика. Вводный курс. Учебное пособие. - М.: Флинта, 2011. - 292 с. http://www.biblioclub.ru/book/83537/	Электронный ресурс
21	Актуальные проблемы преподавания литературы / Применение современных технологий при обучении литературе	1. Романичева, Елена Станиславовна. Введение в методику обучения литературе [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов. / Е. С. Романичева, И. В. Сосновская. - М. : Флинта : Наука, 2012. - 208 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=3389 2. Пранцова, Галина Васильевна. Методика обучения литературе [Текст] : практикум / Г. В. Пранцова, Е. С. Романичева. - М. : Флинта : Наука, 2012. - 272 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1cid=25&pl1_id=3390 3. Технологии и методики обучения литературе: учеб. пособие /	25 25

		под ред. В. А. Кохановой. - М.: Флинта, 2011. - 125 с. http://www.biblioclub.ru/book/69143/	
22	Актуальные проблемы преподавания русского языка / применение современных технологий при обучении русскому языку	1. Львов, Михаил Ростиславович. Методика преподавания русского языка в начальных классах [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов. / М. Р. Львов, В. Г. Горецкий, О. В. Сосновская. - 7-е изд., стер. - М. : Академия, 2012. - 464 с.	10
23	История лингвистических учений / Актуальные проблемы лингвистики	1. Чурилина Л.Н. Актуальные проблемы современной лингвистики. Учебное пособие. - М.: Флинта, 2011. - 416 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=2654	Электронный ресурс
24	История литературоведческих учений / Актуальные проблемы литературоведения	1. Основы теории литературы: учебно-методическое пособие http://window.edu.ru/window_catalog/pdf2txt?p_id=8522 2. Теория литературы. История русского и зарубежного литературоведения: учеб пособие / Хрящева Н.П. –М.: "Флинта", 2011- 456 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=1470 3. Крупчанов Л. М. Теория литературы: учебник. – М.: "Флинта", 2012 - 360 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=3363	Электронный ресурс
25	Введение в славянскую филологию	1. Минералов, Юрий Иванович. Введение в славянскую филологию [Текст] : [учеб. пособие] / Ю. И. Минералов. - Изд. 2-е, стер. - М. : Студент, 2012. - 320 с. 2. Шушарина И. А.Введение в славянскую филологию: учеб. пособие. - М.: Флинта, 2011. - 302 с. http://www.biblioclub.ru/book/103828/ 3. Дуличенко А.Д. Введение в славянскую филологию. – М.: "ФЛИНТА", 2014. - 720 с. http://e.lanbook.com/view/book/47569/	10
26	Современный русский язык	1. Диброва Е. И. Современный русский язык. В 2 т. Ч. 1, Ч.2: учебное пособие. – М.: Академия, 2011 2. Клобуков Е. В. Современный русский язык: Морфемика, словообразование, морфология: учебное пособие. – М.: Академия, 2011	30/30 25
27	История русского языка (теоретический курс)	1. Чапаева, Любовь Георгиевна. История русского языка [Текст] : учеб. пособие с упражнениями, тестами и контрол. заданиями / Л. Г. Чапаева ; Московский гос. гуманитар. ун-т им. М. А. Шолохова. - М. : Изд-во РГГУ, 2014. - 141 с. 2. Захарова Ю. Г. История русского языка: учеб. пособие. - М.: Флинта, 2012. - 320 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=3353 3. Захарова Л. А., Старикова Г. Н. История русского языка. Историческая грамматика: учеб. пособие. - М.:Издательство «ФЛИНТА», 2012. - 220 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=3400 4. Трофимович Т. Г. Историческая грамматика русского языка: учеб пособие для студентов вузов. - Минск: ТетраСистемс, 2011. - 208 с. http://www.biblioclub.ru/book/78510/ 5. Лыкова Н. Н. История языкознания в текстах и лицах: учеб. пособие. - М.: Флинта, 2010. - 192 с. http://www.biblioclub.ru/book/58002/	1
28	История мировой (зарубежной)	1. Яшенькина, Раиса Федоровна. Зарубежная поэзия 1830-1870-х годов (Генрих Гейне, Шарль Бодлер, Уолт Уитмен) [Текст] : текст лекций	5

	литературы	/ Р. Ф. Яшенькина. Б. М. Проскурин ; Пермский гос. ун-т. - Пермь : [б. и.]. 2010. - 154 с. 2. История зарубежной литературы XIX века [Текст] : учеб.пособие / под ред. Н. А. Соловьевой. - М. :Высш. шк., 2007. - 656 с. 3. Тихонова О.В. История зарубежной литературы XVII-XVIII вв.: учебное пособие. http://window.edu.ru/window/catalog?p_frubr=1.5&p_mode=1&p_rid=59563&p_rubr=2.2.73.7 4. Тихонова О.В. История зарубежной литературы XIX века: учебное пособие. http://window.edu.ru/window/catalog?p_frubr=1.5&p_mode=1&p_rid=59343&p_rubr=2.2.73.7	15
29	Коммуникативный практикум		
30	Практикум по дискурсивному анализу текста	1. Практикум по современному русскому языку: Морфология: учеб. пособие. - М.: Аспект Пресс. 2010. - 103 с. http://www.biblioclub.ru/book/104077/ 2. Суздальцева В. Н. Практикум по современному русскому языку: Лексика. Фразеология: учеб. пособие. - М.: Аспект Пресс. 2010. - 136 с. http://www.biblioclub.ru/book/104078/	Электронный ресурс
31	История русской литературы	1. Минералов. Юрий Иванович. История русской литературы XVIII века [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / Ю. И. Минералов. - Изд. 2-е. стер. - М. : Студент. 2012. - 383 с. 2. Минералов. Юрий Иванович. История русской литературы XIX века (1800-1830-е годы) [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / Ю. И. Минералов. - Изд. 2-е. испр. и доп. - М. : Студент. 2012. - 383 с. 3. Минералов. Юрий Иванович. История русской литературы XIX века (40-60-е годы) [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / Ю. И. Минералов. - Изд. 3-е. испр. и доп. - М. : Студент. 2012. - 391 с. 4. Минералов. Юрий Иванович. История русской литературы XIX века (70-90-е годы) [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / Ю. И. Минералов. И. Г. Минералова. - Изд. 2-е. стер. - М. : Студент. 2012. - 383 с. 5. Фортунатов. Николай Михайлович. История русской литературы XIX века [Текст] : учеб. для бакалавров / Н. М. Фортунатов. М. Г. Уртминцева. И. С. Юхнова. - 2-е изд. - М. : Юрайт. 2013. - 671 с. 6. Соколов. Алексей Георгиевич. История русской литературы конца XIX - начала XX века [Текст] : учеб. для бакалавров : учеб. для филол. специальностей вузов / А. Г. Соколов. - 5-е изд. - М. : Юрайт. 2012. - 501 с. 7. История русской литературы XX века. В 2 ч. Ч. 1 [Текст] : учеб. для бакалавров : учеб. для студентов вузов / Московский пед. гос. ун-т ; под общ. ред. В. В. Агеносова. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт. 2014. - 795 с. 8. История русской литературы XX века. В 2 ч. Ч. 2 [Текст] : учеб. для бакалавров : учеб. для студентов/ Московский пед. гос. ун-т ; под общ. ред. В. В. Агеносова. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт. 2014. - 687 с. 9. Минералов. Юрий Иванович. История русской литературы XX века (1900-1920-е годы) [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов. обучающихся по специальности 052600 Лит. творчество / Ю. И. Минералов. И. Г. Минералова. - Изд. 2-е. стер. - М. : Студент. 2012. - 463 с. 10. История русской литературы XX века. В 4 кн. Кн. 1. 1910-1930-е годы [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов/ под ред. Л. Ф. Алексеевой. - Изд. 2-е. испр. и доп. - М. : Студент. 2012. - 423 с. 11. История русской литературы XX века. В 4 кн. Кн. 2. 1910-1930-е годы. Русское зарубежье [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / под ред. Л. Ф. Алексеевой. - Изд. 2-е. испр. и доп. - М. :	15 10 10 10 12 12 10 10 10 5 5

		Студент, 2012. - 328 с. 12. История русской литературы XX века. В 4 кн. Кн. 3. 1940-1960-е годы [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов/ под ред. Л. Ф. Алексеевой. - Изд. 2-е, испр. и доп. - М. : Студент, 2012. - 407 с. 13. История русской литературы XX века. В 4 кн. Кн. 4. 1970-2000-е годы [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов/ под ред. Л. Ф. Алексеевой. - Изд. 2-е, испр. и доп. - М. : Студент, 2012. - 471 с. 14. Джанумов С. А. История отечественной литературы: учеб. пособие. – М.: Академия, 2011 15. Русская литература XX века. 1917 - 1920-е годы. В 2 кн. Кн. 1 [Текст] : учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / под ред. Н. Л. Лейдермана. - М. : Академия, 2012. - 464 с. 16. Русская литература XX века. 1917 - 1920-е годы. В 2 кн. Кн. 2 [Текст] : учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / под ред. Н. Л. Лейдермана. - М. : Академия, 2012. - 544 с. 17. Современная русская литература (1990-е гг. - начало XXI в.) [Текст] : учеб. пособие для студентов учреждений высш. проф. образования / под ред. С. И. Тиминой. - 3-е изд., испр. - М. : Академия ; СПб. : Изд-во СПбГУ, 2013. - 352 с. 18. Кусков, Владимир Владимирович. История древнерусской литературы [Текст] : учеб. для бакалавров / В. В. Кусков. - 9-е изд., испр. и доп. - М. : Юрайт, 2013. - 336 с. 19. Кременцов Л.П. Русская литература в XX веке. Обретения и утраты. – М.: "Флинта", 2011 - 224 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=2631 20. Кременцов Л.П. Русская литература XIX века. 1801–1850. – М.: "Флинта", 2011 - 248 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=3770 21. Русская литература XIX века. 1850–1870 Кременцов Л.П. Джанумов С.А. – М.:"Флинта", 2011 - 288 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=3771 22. Русская литература XIX века. 1880–1890 Кременцов Л.П., Джанумов С.А. – М.: "Флинта", 2011 - 384 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=3772	5 10 30 10 10 12 15
32	Стилистика и культура речи русского языка	1. Русский язык и культура речи [Текст] : учеб.для высш. и сред. учеб. заведений / под общ. ред. В. Д. Черняк. - М. :Юрайт, 2010. - 493 с. 2. Воителева, Татьяна Михайловна. Русский язык и культура речи [Текст] учеб. для студ. вузов / Т. М. Воителева, Е. С. Антонова. - М. : Академия, 2012. - 400 с. 3. Богданова Л.И. Стилистика русского языка и культура речи: Лексикология для речевых действий: учебное пособие.- М. «Флинта», 2011. - 248 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=13	30 25
33	Русское устное народное творчество	1. Аникин, Владимир Прокопьевич. Устное народное творчество [Текст] : учеб. для студ. учреждений высш. проф. образования / В. П. Аникин. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Академия, 2011. - 752 с. 2. Плохотнюк Т.Г. Тулякова Е.И. Устное народное творчество. В 4 ч. Ч. 1. - М.: "Флинта", 2012. - 46 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=4669 3. Плохотнюк Т.Г. Тулякова Е.И. Устное народное творчество. В 4 ч. Ч. 2. - М.: "Флинта", 2012. - 58 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=4666 4. Плохотнюк Т.Г. Тулякова Е.И. Устное народное творчество. В 4 ч. Ч. 3. - М.: "Флинта", 2012. - 81 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=4667 5. Плохотнюк Т.Г. Тулякова Е.И. Устное народное творчество. В 4 ч. Ч. 4. - М.: "Флинта", 2012. - 68 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=4668	10
34	История русской	1. Теория литературы. История русского и зарубежного	Электро

	литературной критики	литературоведения: учеб пособие / Хрящева Н.П. –М.: «Флинта», 2011- 456 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=1470	нный ресурс
35	Современные проблемы русской литературы	1. Современная русская литература (1990-е гг. – начало XXI в.) [Текст] : учеб. пособие для студентов учреждений высш. Проф. Образования / под ред. С. И. Тиминой. – 3-е изд., испр. – М. : Академия ; СПб. : Изд-во СпбГУ, 2013. – 352 с.	12
36	Современные проблемы зарубежной литературы	1. Гиленсон, Борис Александрович. История зарубежной литературы XIX века [Текст] : учеб. пособие для студ. / Б. А. Гиленсон. - М. : Академия, 2012. - 384 с. 2. Лошакова Т. В., Лошаков А. Г. Зарубежная литература XX века (1940-1990 гг.): практикум, учебное пособие. - М.: Флинта, 2010. - 326 с. http://www.biblioclub.ru/book/57992/ 3. Жук М.И. История зарубежной литературы конца XIX — начала XX века. – М.: "ФЛИНТА", 2011. - 224 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=1445 4. Погребная Я.В. История зарубежной литературы средних веков и эпохи Возрождения. – М.: «ФЛИНТА», 2013. – 312 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=13040 5. Курдина Ж.В.История зарубежной литературы XIX века. Романтизм: учебное пособие: - М.: «ФЛИНТА», 2010. – 208 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=1387	15
37	Иностранный язык (славянский язык)	1. Пелихов, Денис Александрович. Польский язык [Текст] : учеб. пособие / Д. А. Пелихов ; М-во образования и науки РФ, Южно-Уральский гос. ун-т. - Челябинск : Цицеро, 2012. - 160 с. + 1 эл. опт. диск (CD-ROM). 2. Наумова, Наталья Геннадьевна. Польский язык: задания по грамматике и лексике [Текст] : учеб.-метод. пособие по курсу "Современный славянский язык" для студ. филол. фак. / Н. Г. Наумова. - Киров : Изд-во ВятГГУ, 2012. - 146 с.	1 2
38	Русская диалектология	1. Долгушев, Вадим Григорьевич. Хрестоматия вятских говоров. Лексика. Тексты. Контрольные задания для студентов [Текст] : пособие для практ. занятий по курсу "Рус.диалектология" / В. Г. Долгушев. - Киров : Изд-во ВятГГУ, 2009. - 224 с.	12
39	История литератур народов России	1. Хайруллин Р. З. Литература народов России: учеб.пособие. – М.: Дрофа, 2009	7
40	Литература русского зарубежья	1. История русской литературы XX века. В 4 кн. Кн. 2. 1910-1930-е годы. Русское зарубежье [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / под ред. Л. Ф. Алексеевой. - Изд. 2-е, испр. и доп. - М. : Студент, 2012. - 328 с. 2. Литература русского зарубежья (1920-1990): учеб. пособие /под общ ред. А.И. Смирновой - 2-е изд., стер. – М.: "ФЛИНТА", 2012. - 640 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=3395	5
41	Литературное и лингвистическое краеведение	1. Косарева Л. А. Русская литература XX века: учеб. пособие. - М.: Российский университет дружбы народов, 2012. - 167 с. http://www.biblioclub.ru/book/128603/ http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=1443 2. Горбачевский А. А.Теория языка. Вводный курс: учебное пособие. - М.: Флинта, 2011. - 141 с. http://www.biblioclub.ru/book/69147/	Электро нный ресурс
42	Практический курс русского языка	1. Суздальцева В. Н. Практикум по современному русскому языку. Лексика. Фразеология: учеб. пособие. – М.: Аспект Пресс, 2010 г. http://www.biblioclub.ru/book/104078/ 2. Практикум по современному русскому языку: Морфология: учеб. пособие. – М.: Аспект Пресс, 2010. – 103 с. http://www.biblioclub.ru/book/104077/	Электрон ный ресурс
43	Филологический анализ текста	1. Болотнова, Нина Сергеевна.Филологический анализ текста [Текст] : / Н. С. Болотнова. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Флинта : Наука, 2009. – 520 с http://www.biblioclub.ru/book/83071/	

44	Детская литература / Классика в интерпретации современных писателей	1. Арзамасцева, Ирина Николаевна. Детская литература [Текст] : учеб. для студ. вузов. / И. Н. Арзамасцева, С. А. Николаева. – 7-е изд., стер. – М. : Академия, 2011. 2. Соколов А. Г. История русской литературы конца XIX — начала XX века: учебник. - - М.: ЮРАЙТ, 2012. – 502 с.Фортунатов Н. М., Уртминцева М. Г., Юхнова И. С. История русской литературы XIX века: учебник. – М.: ЮРАЙТ, 2012. – 671 с. 3. История русской литературы XX века. В 2 ч. Ч. 1 [Текст] : учеб. для бакалавров : учеб. для студентов вузов / Московский пед. гос. ун-т ; под общ. ред. В. В. Агеносова. – 2-е изд., перераб. И доп. – М. : Юрайт, 2014. – 795 с. 4. История русской литературы XX века. В 2 ч. Ч. 2 [Текст] : учеб. для бакалавров : учеб. для студентов/ Московский пед. гос. ун-т ; под общ. ред. В. В. Агеносова. – 2-е изд., перераб. И доп. – М. : Юрайт, 2014. – 687 с. 5. Современная русская литература (1990-е гг. – начало XXI в.) [Текст] : учеб. пособие для студентов учреждений высш. Проф. Образования / под ред. С. И. Тиминой. – 3-е изд., испр. – М. : Академия ; СПб. : Изд-во СпбГУ, 2013. – 352 с.	15 12 10 10 12
45	Теория текста / Активные процессы в современном русском языке	1. Коростелева, Светлана Сергеевна. Активные процессы в современном русском языке [Текст] : учеб. пособие / С.С.Коростелева. - Киров : [б. и.]. 2011. - 108 с. 2. Земская Ю. Н. Теория текста - М.: Флинта, 2010. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=1411 3. Максимов В. И. Современный русский литературный язык: учебник 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ЮРАЙТ, 2010. http://www.biblioclub.ru/book/57879/ 4. Максимов В. И. Современный русский литературный язык. Практикум: учебное пособие 2-е изд., перераб и доп. - М.: ЮРАЙТ, 2010. http://www.biblioclub.ru/book/57878/	1
46	Прикладная лингвистика / Литературное редактирование	1. Былинский, Константин Иакинфович. Литературное редактирование [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов. / К. И. Былинский, Д. Э. Розенталь. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Флинта : Наука, 2011. 2. Голуб, Ирина Борисовна. Литературное редактирование [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов. / И. Б. Голуб. - М. : Логос, 2010. - 432 с. 3. Хромов С. С., Жданова Е. В. Общее языкознание: лекции. - М.: Евразийский открытый институт, 2011. - 251 с. http://www.biblioclub.ru/book/90653/	10 10
47	Методология филологического исследования / Герменевтический подход в филологическом образовании	1. Хромов С. С., Жданова Е. В. Общее языкознание: лекции. - М.: Евразийский открытый институт, 2011. - 251 с. http://www.biblioclub.ru/book/90653/	Электронный ресурс
48	Методика преподавания литературы / Технологии филологического образования	1. Романичева, Елена Станиславовна. Введение в методику обучения литературе [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов. / Е. С. Романичева, И. В. Сосновская. - М. : Флинта : Наука, 2012. - 208 с. 2. Пранцова, Галина Васильевна. Методика обучения литературе [Текст] : практикум / Г. В. Пранцова, Е. С. Романичева. - М. : Флинта : Наука, 2012. - 272 с. 3. Технологии и методики обучения литературе: учеб. пособие / под ред. В.А. Кохановой. - М.: Флинта, 2011. - 125 с. http://www.biblioclub.ru/book/69143/	25 25
49	Методика преподавания русского языка / Учебник как	1. Львов, Михаил Ростиславович. Методика преподавания русского языка в начальных классах [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов. / М. Р. Львов, В. Г. Горецкий, О. В. Сосновская. - 7-е изд., стер. - М. : Академия, 2012. - 464 с.	10

	средство обучения русскому языку		
50	Физическая культура	1. Барчуков, Игорь Сергеевич. Физическая культура [Текст] : учеб. для студ. вузов / И. С. Барчуков ; под общ. ред. Н. Н. Маликова. - 4-е изд., испр. - М. : Академия, 2011. - 528 с. 2. Физическая культура [Текст] : учеб. для студ. / Н. В. Решетников [и др.]. -12-е изд., стер. - М. : Академия, 2012.- 176с.	10 10

Приложение 6

Материально- техническое обеспечение учебного процесса

№ п/п	Наименование дисциплины или модуля по РУП	Материально-техническое обеспечение
1.	История	Каб. №№ 332 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
2.	Философия	Каб. №№ 332 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
3.	Иностранный язык	Каб. №№ 322, 334 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук
4.	Экономика	Каб. №№ 222 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
5.	Психология трудоустройства	Каб. №№ 222 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
6.	Основы российского законодательства	Каб. №№ 222 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
7.	Политология	Каб. №№ 332 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
8.	Социология / Социология коммуникаций	Каб. №№ 332 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
9.	Этика и этикет / Эстетика	Каб. №№ 332 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
10	Информатика	Каб. №№ 130,131,139, 140 (уч. корпус № 1) Компьютерные классы, мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук
11	Безопасность жизнедеятельности	Каб. 310, препараторская каб. 325, корп. 2 Микроскопы ЛОМО Микмед-1 (12 шт.), микроскопы (12 шт.) Препаратоводитель 1301-1400 (2 шт.) Набор окуляров ЗИП (14х, 6х, 8х, лампы для осветителей микроскопов - 3 набора), микропрепарат 1201-1300 (3 шт.), микропрепарат 1901-2000 (1 шт.), микропрепарат 2001-2100 (1 шт.), препарат (10 шт.), препарат сухой (60 шт.). Барометр 501-1000 (1 шт.), барометр (2 шт.), термометр 101-200 (2 шт.), термометр 201-300 (2 шт.), термометр (5 шт.), прибор для измерения давления (3 шт.), весы электронные (1 шт.), весы медицинские ВМЭН-150 (2 шт.), люксметр (1 шт.),

		динамометр кистевой ДК-100 (2 шт.), ростомер РМ-1 (1 шт.), спиртометр сухой портативный ССП (2 шт.), бинокль 6ПЦ (5 шт.), психрометр ВМТ-1 (1 шт.), глобус 801-900 (2 шт.), карта (10 шт.), плакат (1 шт.), плакат 7301-7400 (1 шт.), скелет 5101-5200 (1 шт.), скелет 7901-8000 (1 шт.), торс 2101-2200 (1 шт.), череп 1501-1600 (1 шт.), гербарий (4 шт.), гербарий к. раст. (1 шт.), коллекция (22 шт.), коллекция п. (1 шт.), плакат мед.помощи (1 шт.), таблица ип (1 шт.), таблица р.с. (1 шт.), прибор демостр. (1 шт.), прибор для ВВ (1 шт.), прибор для наблюдения (1 шт.), прибор (1 шт.), прибор КФК-2 (2 шт.), лодка Уфимка (1 шт.), палатка Тайга (5 шт.) Стетоскоп ПРОФ-1 (3 шт.), электрофон, эпипроектор, графопроектор, кинопроектор «Радуга». Телевизор «Томсон», видеоплеер «Томсон», холодильник «Бирюса-6», компьютер Pentium, принтер, копировальный аппарат XC822.
12	Основы филологии	Каб. №№ 330 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
13	Введение в языкознание	Каб. №№ 330 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
14	Введение в литературоведение	Каб. №№ 330 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
15	Введение в теорию коммуникации	Каб. №№ 330 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
16	Классические языки (Латинский язык, старославянский язык)	Лаборатория экстралингвистических исследований ВятГГУ, 3 кор. Каб.212 мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
17	Общее языкознание	Каб. №№ 331 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
18	Теория литературы	Каб. №№ 331 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
19	Риторика	Лаборатория экстралингвистических исследований ВятГГУ, 3 кор. Каб.212 мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
20	Актуальные проблемы преподавания литературы / Применение современных технологий при обучении литературе	Каб. №№ 331 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
21	Актуальные проблемы преподавания русского языка / Применение современных технологий при обучении русскому языку	Каб. №№ 331 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор

22	История лингвистических учений / Актуальные проблемы лингвистики	Каб. №№ 328 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
23	История литературоведческих учений / Актуальные проблемы литературоведения	Каб. №№ 330 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
24	Введение в славянскую филологию	
25		Каб. №№ 330 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
26	Современный русский язык	Каб. №№ 328 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
27	История русского языка (теоретический курс)	Каб. №№ 328 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
28	История мировой (зарубежной) литературы	Каб. №№ 328 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
29	Практикумы	Лаборатория экстралингвистических исследований ВятГГУ, 3 кор. Каб.212 мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
30	История русской литературы	Каб. №№ 328 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
31	Стилистика и культура речи русского языка	Лаборатория экстралингвистических исследований ВятГГУ, 3 кор. Каб.212 мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
32	Русское устное народное творчество	Каб. №№ 328 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
33	История русской литературной критики	Каб. №№ 328 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
34	Современные проблемы русской литературы	Каб. №№ 330 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
35	Современные проблемы зарубежной литературы	Каб. №№ 328 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
36	Иностранный язык (славянский язык)	Каб. №№ 330 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
37	Русская диалектология	Лаборатория экстралингвистических исследований ВятГГУ, 3 кор. Каб.212 мультимедийное

		оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
38	История литератур народов России	Каб. №№ 332 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
39	Литература русского зарубежья	Каб. №№ 330 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
40	Литературное и лингвистическое краеведение	Каб. №№ 331 (уч. корпус № 1) Мультимединое оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
41	Практический курс русского языка	Каб. №№ 222 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
42	Филологический анализ текста	Лаборатория экстралингвистических исследований ВятГГУ, 3 кор. Каб.212 мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
43	Спецкурсы и спецсеминары	Лаборатория экстралингвистических исследований ВятГГУ, 3 кор. Каб.212 мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
44	Детская литература / Классика в интерпретации современных писателей	Каб. №№ 331 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
45	Теория текста / Активные процессы в современном русском языке	Каб. №№ 332 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
46	Прикладная лингвистика / Литературное редактирование	Каб. №№ 328 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
47	Методология филологического исследования / Герменевтический подход в филологическом образовании	Каб. №№ 330 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
48	Методика преподавания литературы / Технологии филологического образования	Каб. №№ 328 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
49	Методика преподавания русского языка / Учебник как средство обучения русскому языку	Каб. №№ 330 (уч. корпус № 1) мультимедийное оборудование, микрофон, звуковое оборудование, видеокамера, фотоаппарат, ноутбук, проектор
50	Физическая культура	*Игровой спортивный зал №108:* (уч. корпус № 1)-волейбольные стойки - 2, - волейбольная сетка - 1 , - мячи волейбольные МИКАСА - 7, - мячи баскетбольные - 6, - щит баскетбольный с кольцом -2, - скамейки гимнастические - 4. *Зал атлетической гимнастики Ml06:* - тренажеры -12, - шведская стенка -1, - стол для армреслинга - 1 ,

		- гантели -12, - гиря -19, - аудиомагнитола - 1 . *Спортивный зал №147:* - волейбольные стойки-2, - волейбольная сетка-1, - мячи волейбольные МИКАСА - 7, - мячи баскетбольные - 2, - щит баскетбольный с кольцом -2, - скамейки гимнастические - 4. *Зал спортивной аэробики №115:* - зеркальная стенка - 1 , - телевизор LG - 1 , - музыкальный центр - 1 , - скамейки гимнастические - 2. *Бассейн ВятГГУ*

Аннотации учебных дисциплин
Направление подготовки 032700 Филология
Профиль «Отечественная филология (русский язык и литература)»

ИСТОРИЯ

Компетенции:
ОК-2, ОК-6, ОК-7, ОК-10, ОПК-6, ПК-4
Цели освоения дисциплины:

Получить базовые представления об основах истории и уметь их использовать в конкретных исследованиях. Способность понимать и анализировать исторические факты.

Место дисциплины в структуре программы бакалавриата.

Б.1 Гуманитарный, социальный и экономический цикл. Базовая часть.

История как наука. Понятие и классификация исторических источников. Методы и принципы изучения истории. Историческое сознание и этапы его развития. Концептуальные модели истории. История России - неотъемлемая часть всемирной истории. Факторы самобытности российской истории.

Краткое содержание:

Этногенез восточных славян. Дискуссии о формировании государственности у восточных славян. Политический строй, социальная структура, внешние связи, духовная жизнь домонгольской Руси. Принятие христианства и его цивилизационные последствия. Причины и последствия феодальной раздробленности. Борьба Русских земель с внешней агрессией в XIII-XV вв. Дискуссии о влиянии Золотой Орды на русское общество.

Предпосылки, особенности и этапы формирования централизованного Российского государства. Борьба за лидерство и выбор цивилизационных альтернатив. Московская Русь: эволюция экономической и политической системы, социальная структура, общественная мысль. Оформление системы крепостного права.

Модернизационные процессы в XVIII-XIX вв. Цивилизационно неоднородное общество. Абсолютистский строй, переход к индустриальному обществу, формирование общественных движений. Судьба реформ и реформаторов.

Россия в конце XIX - начале XX вв.: реформы и революции. Начало становления гражданского общества. Первая мировая война, революционные события 1917 г. и Гражданская война.

Поиск экономической модели социализма, формирование тоталитарного режима, «культурная революция» в СССР.

СССР накануне Второй мировой и Великой Отечественной войн. Страны антигитлеровской коалиции в годы Второй мировой войны: проблемы взаимоотношений.

Новая геополитическая ситуация по окончании Второй мировой войны. «Холодная война». Социально-экономическое и культурное развитие СССР в послевоенные годы, трансформации тоталитарного режима. Нарастание кризисных явлений в жизни советского общества.

«Перестройка» в СССР: замыслы, успехи и проблемы. Попытка государственного переворота в августе 1991 г., Беловежские соглашения, распад СССР.

Постперестройка - смена модели общественного развития. Радикальные рыночные реформы, становление новой государственности, внешнеполитическая деятельность в новой геополитической ситуации.

ФИЛОСОФИЯ

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Получить базовые представления об основах философии и уметь их использовать в конкретных исследованиях. Способность понимать и анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б.1 Гуманитарный, социальный и экономический цикл. Базовая часть.

Предмет философии. Место и роли ее в культуре, основные направления и школы философии, структура философского знания.

Краткое содержание:

Монистические и плюралистические концепции бытия, самоорганизация бытия. Понятия материального и идеального. Пространство, время. Движение и развитие, диалектика. Детерминизм и индетерминизм. Динамические и статистические закономерности. Научные, философские и религиозные картины мира.

Человек и природа. Общество и его структура. Гражданское общество и государство. Человек в системе социальных связей. Человек и исторический процесс; личность и массы, свобода и необходимость. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.

Насилие и ненасилие. Свобода и ответственность. Мораль, справедливость, право. Нравственные ценности. Представления о совершенном человеке в различных культурах. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни. Религиозные ценности и свобода совести.

Сознание и познание. Сознание, самосознание и личность. Познание, творчество, практика. Вера и знание. Понимание и объяснение. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Проблема истины. Действительность, мышление, логика и язык. Научное и вненаучное знание. Критерии научности. Структура научного познания, его методы и формы. Рост научного знания. Научные революции и смены типов рациональности. Наука и техника.

Глобальные проблемы современности. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Овладеть одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б.1 Гуманитарный, социальный и экономический цикл. Базовая часть.

Культура и традиции стран изучаемого языка, правила речевого этикета. **Краткое содержание учебной дисциплины**

Специфика артикуляции звуков, интонации, акцентуации и ритма нейтральной речи в изучаемом языке: основные особенности полного стиля произношения, характерные для сферы профессиональной коммуникации; чтение транскрипции.

Лексический минимум в объеме 4000 учебных лексических единиц общего и терминологического характера.

Понятие дифференциации лексики по сферам применения (бытовая, терминологическая, общенаучная, официальная и другая).

Понятие о свободных и устойчивых словосочетаниях, фразеологических единиц.

Понятие об основных способах словообразования.

Грамматические навыки, обеспечивающие коммуникацию общего характера без искажения смысла, при письменном и устном общении; основные грамматические явления, характерные для профессиональной речи.

Понятие об обиходно-литературном, официально-деловом, научном стилях, стиле художественной литературы. Основные особенности научного стиля.

Культура и традиции стран изучаемого языка, правила речевого этикета. Говорение. Диалогическая и монологическая речь с использованием наиболее употребительных и относительно простых лексико-грамматических средств в основных коммуникативных ситуациях неофициального и официального общения. Основы публичной речи (устное сообщение, доклад).

Аудирование. Понимание диалогической и монологической речи к сфере бытовой и профессиональной коммуникации.

Чтение. Виды текстов: несложные прагматические тексты и тексты по широкому и узкому профилю специальности.

Письмо. Виды речевых произведений: аннотация, реферат, тезисы, сообщения, частное письмо, деловое письмо, биография.

ЭКОНОМИКА

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б.1 Гуманитарный, социальный и экономический цикл. Базовая часть.

Краткое содержание:

Введение в экономическую теорию. Блага. Потребности, ресурсы. Экономический выбор. Экономические отношения. Экономические системы. Методы экономической теории. Собственность.

Микроэкономика. Рынок. Спрос и предложение. Факторы спроса. Индивидуальный и рыночный спрос. Эффект дохода и эффект замещения. Эластичность. Предложение и его факторы. Виды издержек. Фирма. Выручка и прибыль. Предложение совершенно конкурентной фирмы и отрасли. Эффективность конкурентных рынков. Рыночная власть. Монополия. Монополистическая конкуренция. Олигополия. Антимонопольное регулирование. Рынки факторов производства.

Макроэкономика. Национальная экономика как целое. Система национальных счетов. Безработица и ее формы. Инфляция и ее виды. Экономические циклы. Макроэкономическое равновесие. Совокупный спрос и совокупное предложение. Потребление и сбережения. Инвестиции. Бюджетно-налоговая политика. Деньги и их функции. Равновесие на денежном рынке. Банковская система. Денежно-кредитная политика. Экономический рост и развитие. Международные экономические отношения. Внешняя торговля и торговая политика. Платежный баланс. Валютный курс.

ПСИХОЛОГИЯ ТРУДОУСТРОЙСТВА

Компетенции:

ОК-5, ОК-6, ОК-10, ОПК-6, ПК-12

Цели освоения дисциплины:

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б.1 Гуманитарный, социальный и экономический цикл. Вариативная часть.

Краткое содержание:

Анализ рынка труда и стратегии поиска работы; самопрезентация и самопозиционирование на рынке труда; имидж и деловой этикет при устройстве на работу; собеседование как форма делового общения; устройство на работу и первичная адаптация специалиста в организации

ОСНОВЫ РОССИЙСКОГО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б.1 Гуманитарный, социальный и экономический цикл. Вариативная часть.

Краткое содержание:

Государство и право. Их роль в жизни общества. Форма государства. Право в системе социальных норм. Основные правовые системы современности. Источники российского права. Закон и подзаконные акты. Система российского права. Отрасли права. Правонарушение и юридическая ответственность. Значение законности и правопорядка в современном обществе. Правовое государство.

Конституция Российской Федерации - основной закон государства. Особенности конституционного строя России. Система органов государственной власти в Российской Федерации.

Основные институты гражданского права. Правосубьектность физических лиц. Организационно-правовые формы юридических лиц. Право собственности и его защита. Общие положения об обязательствах и договорах. Сроки и исковая давность. Наследственное право. Защита нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров.

Брачно-семейные отношения: брак, брачный контракт, взаимные права и обязанности супругов, родителей и детей.Ответственность по семейному праву.

Трудовой договор. Порядок его заключения и основания прекращения. Режим труда и отдыха, дисциплина труда и ответственность за ее нарушение. Материальная ответственность работника. Порядок рассмотрения трудовых споров.

Административные правонарушения и административная ответственность.

Понятие преступления. Уголовная ответственность за совершение преступлений.

Экологическое право.

Правовые основы защиты государственной тайны. Законодательные и нормативно-правовые акты в области защиты информации и государственной тайны.

ПОЛИТОЛОГИЯ

Компетенции:

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б.1 Гуманитарный, социальный и экономический цикл. Вариативная часть.

Краткое содержание:

Объект, предмет и методы политической науки. Функции политологии. Политическая жизнь и властные отношения. Роль и место политики в жизни современных обществ. Социальные функции политики. История политических учений. Российская политическая традиция: истоки, социокультурные основания, историческая динамика. Современные политические школы.

Гражданское общество, его происхождение и особенности. Особенности становления гражданского общества в России.

Институциональные аспекты политики. Политическая власть. Политическая система. Политические режимы, политические партии, электоральные системы. Политические отношения и процессы. Политические конфликты и способы их разрешения. Политические технологии. Политический менеджмент. Политическая модернизация. Политические организации и движения. Политические элиты. Политическое лидерство. Социокультурные аспекты политики.

Мировая политика и международные отношения. Особенности мирового политического процесса. Национально-государственные интересы России в новой геополитической ситуации.

Методология познания политической реальности. Парадигмы политического знания. Экспертное политическое знание; политическая аналитика и прогностика.

СОЦИОЛОГИЯ

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Формирование способностей анализировать социально значимые проблемы и процессы.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б.1 Гуманитарный, социальный и экономический цикл. Дисциплины по выбору студента.

Краткое содержание:Предистория и социально-философские предпосылки социологии как науки.

Общество и социальные институты. Мировая система и процессы глобализации. Культура как фактор социальных изменений. Взаимодействие экономики, социальных отношений и культуры. Социальное неравенство, стратификация. Классы в современном обществе. Социальная мобильность. Личность как социальный тип. Социальный контроль и девиация. Личность как деятельный субъект. Социализация и формирование своего «Я». Виды общностей. Общность и личность. Малые группы и коллективы. Социальная организация. Социальное взаимодействие и социальные отношения. Общественное мнение как институт гражданского общества. Массовое сознание и массовое действие, оциальные движения, типология социальных движений. Социальные изменения. Социальные революции и реформы. Концепция социального прогресса. Формирование мировой системы. Место России в мировом сообществе.

Понятие структуры и уровней современной социологической науки. Онтологическая и гносеологическая функция социологической науки. Научная и практическая значимость социологического исследования.

СОЦИОЛОГИЯ КОММУНИКАЦИЙ

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Способность использовать основные положения и методы социальных наук при решении социальных и профессиональных задач, анализировать социально значимые проблемы и процессы, дать студентам целостное представление о теории и практике исследования конфликтов и консенсуса, урегулирования и завершения конфликта как разновидности социальных взаимодействий и коммуникации. В результате изучения данной дисциплины студент должен знать: основные понятия и категории конфликта и консенсуса; объективные и субъективные основания конфликтности и сотрудничества в процессе социальных взаимодействий; основные концепции макро- и микросоциологии конфликта и согласия; цели, функции конфликтов и методы их предотвращения, использования, урегулирования и завершения; структуры и способы налаживания социальных взаимодействий конфликтного и конвенционального характера; технологии коммуникативного урегулирования конфликтов: протест, посредничество, переговоры, манипуляция; особенности протекания и разрешения конфликтов в различных сферах деятельности и на различных уровнях; тенденции развития конфликтов глобального, регионального, локального уровня в современных условиях.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б.1 Гуманитарный, социальный и экономический цикл. Дисциплины по выбору студента.

Краткое содержание:

Курс ориентирован на интерактивное и практическое изучение проблематики социологии конфликта и консенсуса. Новая методика включает самостоятельную и совместную разработку тезауруса по проблематике курса, аналитическую работу в виде тестов, заданий по всем темам курса, состоящую из экспертизы конфликта, проектирования конфликта и согласия по разным проблемам, а также проведение деловых игр, тренингов и небольшого учебного исследования.Место курса в системе социогуманитарного образования: изучение данной дисциплины способствует формированию навыков самостоятельного мышления в аналитике, диагностике, экспертизе понимании социальных взаимодействий и социально-коммуникативных процессов, умений прикладного характера вести переговоры, налаживать взаимоотношения. Программа включает содержание курса, списки основной и дополнительной литературы, контрольные вопросы по курсу, примерные темы эссе и рефератов.

ЭТИКА И ЭТИКЕТ

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Формирование способностей анализировать социально значимые проблемы и процессы.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б.1 Гуманитарный, социальный и экономический цикл. Дисциплины по выбору студента.

Краткое содержание:

Нравственные и эстетические основы культуры личности. Этикет: определение, происхождение, содержание. Этикет в профессиональной деятельности. Имидж современного человека.

Предмет этики. Этическое в мировоззрении личности.

ЭСТЕТИКА

Компетенции:

Краткое содержание:

Нравственные и эстетические основы культуры личности.
Предмет эстетики. Эстетическое в мировоззрении личности. Искусство как феномен культуры. Художник и произведение. Эстетическая картина мира: литература, живопись музыка, театр, кино. Эстетическое освоение среды.

ИНФОРМАТИКА

Компетенции:

Краткое содержание

Понятие информации. Методы обработки информации. Информационно-коммуникационные технологии. Интернет и его место в системе современной культуры. Гуманитарные ресурсы Интернета. Дистанционное образование и Интернет.

Развитие информационно-коммуникативных компетенций специалиста-филолога: работа с корпусами языка, базами данных, текстовыми редакторами (процессорами), электронными словарями; редактирование изображения и звука. Поиск в Интернете. Электронные системы контроля знаний.

БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Организационно-правовые и нормативно - технически основы безопасности жизнеобеспечения.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б.2. Общепрофессиональный цикл. Базовая часть.

Классификация и основные характеристики чрезвычайных ситуаций на предприятиях. Основы обеспечения безопасности жизнедеятельности на промышленных предприятиях в нормальных и аварийных условиях.

Краткое содержание:

Источники антропогенных вредных и опасных факторов. Классификация факторов, их воздействие на человека, допустимые уровни воздействия, методы контроля и средства защиты от их неблагоприятного воздействия. Требования к техническим системам и производственным процессам по интенсивности антропогенных факторов.

Системы обеспечения безопасности технических средств и производственных процессов. Их классификация, основные характеристикии и принципы построения. Физические и психофизиологические возможности оператора в системах обеспечения безопасности. Методы оценки эффективности систем обеспечения безопасности.

Основы создания безопасной техники - критерии безопасности технических систем, влияние надежности технических систем на их безопасность, эргономические и инженерно-психологические методы повышения безопасности технических систем, дублирование, резервирование, профилактика, ремонт и испытания как способы повышения безопасности технических систем. Экспертиза технических проектов (объектов) на безопасность. Основы сертификации технических изделий.

Основы пожарной безопасности промышленных предприятий и техничесих изделий. Условия возникновения пожаров. Виды горения. Технические системы как источник зажигания и как горючее вещество. Пожарная безопасность производственных процессов. Методы и средства тушения пожаров.

Теоретические основы безопасности жизнедеятельности. Классификация чрезвычайных ситуаций. Российская система предупреждения и действий в чрезвычайных ситуациях. Опасные ситуации природного и техногенного характера и защита населения от их последствий. Действия населения при авариях, катастрофах и стихийных бедствиях. Основы пожарной безопасности. Чрезвычайные ситуации социального характера. Правила безопасного поведения на транспорте. Экономическая, информационная, продовольственная безопасность. Проблемы национальной и международной безопасности Российской Федерации. Гражданская оборона и ее задачи. Современные средства поражения. Организация защиты населения в мирное и военное время.

ОСНОВЫ ФИЛОЛОГИИ

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Получить целостное представление о филологии как отрасли гуманитарных наук; выработать основы филологического мировоззрения; получить общие сведения о современной филологии - ее особенностях, истории, объектах, методологии; овладеть базовыми принципами, логикой и методами научного исследования по филологии; применять полученные знания и умения в процессе теоретической и практической деятельности в области филологии.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б.2. Общепрофессиональный цикл. Базовая часть.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе и получаемые в процессе изучения введения в языкознание и введения в литературоведение, философии.

Место учебной дисциплины - в системе пропедевтических курсов - «введений»: в языкознание, литературоведение, теорию коммуникации, профильную филологию; в совокупности гуманитарных дисциплин, изучающих человека в разных гранях.

Краткое содержание.

Филология как отрасль современной науки, ее возникновение. Проблема определения филологии и пути ее решения на современном этапе развития науки. История филологии: от филологии как знания комплексного, ориентированного на решение практических задач к филологии как комплексу наук. Объекты современной филологии. Естественный язык; другие знаковые системы. homoloquens. Формально-демографические, социально-психологические, культурно-антропологические, философско-мировоззренческие, когнитивные и коммуникативные, лингвистические, ситуативно-поведенческие и др. характеристики homoloquens и их значимость для филологии. Речекоммуникативная деятельность человека. Текст как объект филологии. Фактура текста. «Лики» текста. Текст в его отношении к человеку, миру текстов, культуре, природе. Функции текста. Методы исследовательской и практической деятельности в филологии. Филология как «научный принцип». Научное исследование по филологии, его особенности. Учебные научные сочинения и квалификационные работы.

ВВЕДЕНИЕ В ЯЗЫКОЗНАНИЕ

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Ознакомить студентов с предметом и задачами науки о языке, структурой современной лингвистики, основными разделами языкознания; сформировать представление о базовых лингвистических понятиях, основной лингвистической терминологии; сообщить основные сведения о языке, необходимые для дальнейшего углубленного изучения курсов по отдельным разделам лингвистической науки.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б.2. Общепрофессиональный цикл. Базовая часть.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе.

Место учебной дисциплины - в системе пропедевтических курсов - «введений»: в языкознание, литературоведение, профильную филологию.

Краткое содержание.

Языкознание как наука. Место и роль языкознания в системе наук. Аспекты и разделы языкознания. История изучения языка. Сущность языка. Язык как общественное явление. Социальное и территориальное расслоение общенародного языка. Язык и мышление. Язык, речь и речевая деятельность. Функции языка. Язык как знаковая система. Система языка. Единицы языка. Структурные отношения в языке. Языковые уровни и единицы языка. Происхождение языка. Письменность. Происхождение письменности. Этапы развития письма. Фонология. Понятие фонемы. Лексикология. Лексикография, типы и виды словарей. Словообразование. Морфемика. Понятие морфемы. Типы морфем. Грамматика языка. Морфология и синтаксис как грамматические разделы языкознания. Лексема и словоформа. Грамматическая форма. Грамматическая парадигма. Грамматическое значение. Грамматическая категория. Части речи и критерии их разграничения. Единицы синтаксиса, их функции. Язык как динамическая система. Историческое развитие языков. Языки мира и их классификации.

ВВЕДЕНИЕ В ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Получить представление о содержании и назначении литературной науки, об основных литературоведческих терминах и понятиях, приобщить к азбуке современного литературоведения, дать необходимые представления о путях и навыках литературоведческого труда.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б.2. Общепрофессиональный цикл. Базовая часть.

Пропедевтический литературоведческий курс, подготавливающий восприятие всех последующих отечественных и зарубежных историко-литературных и теоретико-литературных курсов.

Краткое содержание.

Наука о литературе. Современная система литературоведческих дисциплин. Понятие о текстологии, источниковедении, литературоведческой библиографии, истории и теории литературы, истории и теории литературной критики, истории и методологии литературоведения. Понятие о литературном процессе и творческом процессе. Понятие о художественной литературе как искусстве слова.

Способы и методы литературоведческого анализа поэтического (художественного) текста. Содержание понятий «художественный образ» и «словесно-художественный образ», «текст» и «произведение». «**Медленноечтение**» и **«выразительное чтение».** Понятие о литературных родах. Жанр как категория литературной памяти. Автор и повествователь в литературе. Мотив, сюжет, композиция в литературном произведении. Идея и пафос поэтического произведения. Средства раскрытия характера в литературе. Тропы и фигуры в художественном тексте. Язык литературы и литературный язык. Литературный герой и читатель в произведении. Ведущие научные школы в отечественном и зарубежном литературоведении.

ВВЕДЕНИЕ В ТЕОРИЮ КОММУНИКАЦИИ

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Получить первоначальное представление о теории коммуникации как филологической дисциплине, находящейся на пересечении филологии и других наук - гуманитарных и естественных - и изучающей человека в его коммуникативном отношении к другим людям, обществу, самому себе, миру; о научных основах теории коммуникации; научиться применять полученные знания в процессе теоретической и практической деятельности в области филологии.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б.2. Общепрофессиональный цикл. Базовая часть.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе и в результате изучения введения в языкознание, введения в литературоведение, введения в профильную подготовку (отечественная филология / зарубежная филология / прикладная филология), основ филологии, философии.

Место учебной дисциплины - в системе пропедевтических курсов - «введений»: в языкознание, литературоведение, профильную филологию и основ филологии; в совокупности дисциплин гуманитарного цикла, изучающих человека в разных гранях.

Краткое содержание.

Понятие коммуникации. Коммуникативная деятельность. Развитие коммуникативных компетенций специалиста-филолога как важнейшая задача высшего филологического образования. Теория коммуникация как наука. Научные (социально-философские, информационные, семиотические, лингвистические) основы теории коммуникации. Уровни коммуникации. Сферы коммуникации. Коммуникация как объект изучения филологии. Вербальная и невербальная коммуникация. Цели коммуникации. Коммуникативная ситуация и ее типы. Эффективность коммуникации. Коммуникативное взаимодействие; коммуникативная культура. Барьеры и уровни понимания в коммуникации. Виды коммуникации. Понятие дискурса. Дискурсивный анализ как метод изучения коммуникации в филологических науках.

КЛАССИЧЕСКИЕ ЯЗЫКИ
(латинский, старославянский)

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Овладеть системой грамматики классического языка в сопоставлении с грамматикой изучаемых иностранных языков и лексикой, продуктивной в образовании словарного состава новых языков и интернациональной терминологии; расширить общелингвистический кругозор; выработать культуру научного мышления. Развить навыки сопоставительного анализа фактов разносистемных языков (классических и новых) с целью обеспечения успешности усвоения современных иностранных языков и других филологических дисциплин.

Место дисциплины в структуре ООП.

Б.2. Общепрофессиональный цикл. Базовая часть.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе (грамматической терминологии, сопоставительного анализа, перевода, работы со словарем, заучивания наизусть).

Место учебной дисциплины - в совокупности дисциплин, формирующих навыки филологического обеспечения избранной сферы профессиональной деятельности.

Краткое содержание.

Лексико-грамматический материал классического языка в сопоставлении с материалом новых языков. Экскурс в этимологию интернациональных слов. Основы практики перевода. Чтение учебных и адаптированных текстов: изучающее, поисковое, с элементами грамматического анализа. Культуроведческая информация в сопоставительном аспекте. Пословицы и крылатые слова, входящие в интернациональный лингвокультурный фонд.

ОБЩЕЕ ЯЗЫКОЗНАНИЕ

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

1. Завершить лингвистическую подготовку студентов, расширить лингвистический кругозора, ознакомить с основными актуальными теоретическими проблемами науки о языке, с историей развития и основными направлениями отечественной и зарубежной лингвистики, с трудами выдающихся языковедов.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б.2. Общепрофессиональный цикл. Вариативная часть.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные студентами в результате изучения введения в языкознание и всех лингвистических дисциплин профессиональной и профильной подготовки.

Место учебной дисциплины - в системе общепрофессиональных курсов, он завершает лингвистическую подготовку бакалавров.

Краткое содержание.

Языкознание в системе наук. История языкознания. Этапы развития науки о языке и формирование лингвистических концепций. Современная лингвистическая парадигма. Основные проблемы и направления современного языкознания. Теория языкознания. Проблема определения языка. Функции языка. Проблема языка и речи. Язык и мышление как проблема лингвистики. Язык и картина мира. Язык и культура. Психолингвистика. Язык как система знаков. Система и структура языка. Языковые единицы и их виды. Парадигматика и синтагматика языковых единиц. Теория уровней языка. Проблематика современной социолингвистики. Язык как общественное явление. Языковая ситуация. Языковая политика. Языковые контакты. Изменение и развитие языка. Внешние факторы в изменении языка. Типы языковых изменений. Лингвистическая типология. Развитие типологических учений. Проблема универсалий. Методы языкознания.

ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Выяснить общие закономерности литературной жизни и творчества писателей, осмыслить учения о литературном произведении, его составе, структуре, функциях, родах и жанрах литературы, сущности литературы как вида искусства.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б.2. Общепрофессиональный цикл. Вариативная часть.

Дисциплина изучается в последних двух семестрах и призвана свести воедино все историко-литературные и теоретико-литературные представления студентов, одновременно подчеркивая дискуссионную сущность науки о литературе, противоречий литературного процесса.

Краткое содержание.

Эстетическое как категория философии и литературоведения. Сущность и назначение искусства. Автор и его присутствие в произведении. Литература как вид искусства. Художественный образ. Литература в ее функционировании. Особенности восприятия литературы как искусства слова. Роль воображаемого и реального читателя в литературе. Типы и виды литературных произведений. Литературное произведение. Основные понятия теоретической поэтики. Текст и произведение. Слово в художественном тексте. Принципы рассмотрения литературного произведения в истории литературоведения. Теория литературных родов и жанров. Внутренний состав литературного произведения. Закономерности развития литературы. Труд писателя и поэтическое искусство. Приемы анализа художественного текста в литературоведческих концепциях.

РИТОРИКА

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Получить целостное представление о риторике в единстве ее теоретических и прикладных аспектов; познакомиться с основами риторических знаний; приобрести риторические умения по созданию и восприятию текста (сообщения); уметь применять полученные знания и умения в теоретической и практической деятельности в области отечественной филологии.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б.2. Общепрофессиональный цикл. Вариативная часть.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе и в результате изучения основ филологии, введения в языкознание, введения в литературоведение, введения в теорию

коммуникации, основного языка / языков, стилистики и культуры речи, философии, культурологии.

Место учебной дисциплины - в системе дисциплин профильной подготовки ««Отечественная филология (с указанием языка / языков и литературы / литератур), в совокупности дисциплин гуманитарного цикла, изучающих человека в разных гранях.

Краткое содержание.

Понятие риторической коммуникации и риторики. Современная риторика как этап развития риторики. Ее основания и структура. Национальные риторические школы. Этос, логос, пафос как основные категории риторики. Эффективность и целенаправленность речевой коммуникации; проблемы ее оптимизации. Риторический дискурс как предмет изучения современной науки. Монологический и диалогический дискурс. Ситуация риторической коммуникации, ее составляющие. Типы ситуаций. Риторическая составляющая коммуникативно-речевой деятельности. Создание риторического текста (сообщения), этапы, приемы. Риторическое восприятие текста (сообщения), его этапы, приемы. Риторика - семиотика - герменевтика. Повышение значимости риторики в современном обществе; проблемы общественного и личностного развития и роль риторики в их разрешении. Риторическое мастерство, пути его достижения и совершенствования. Рефлексия в риторике. Методы риторического исследования; риторической анализ; эксперимент в риторике.

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Изучение вопросов теории и практики интерпретации литературного текста. Важнейшая задача обучения интерпретации заключается в том, чтобы дать будущему учителю-филологу систему понятий и исследовательских приёмов, которые позволят в дальнейшем, в ходе его профессиональной деятельности, самостоятельно интерпретировать разного рода тексты, а также развивать навыки сознательного, творческого подхода к тексту у своих учеников.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б.2. Общепрофессиональный цикл. Дисциплины по выбору студента.

Проблематика курса ориентирована на использование последних достижений гуманитарных исследований.

Краткое содержание.

Проблематика курса ориентирована на использование последних достижений гуманитарных исследований. В частности, интерпретация в современной методологии рассматривается не как конечный продукт понимания текста, а как деятельность, которая представляет собой творческое взаимодействие личностей автора и интерпретатора, основанное на диалоге между ними (через художественный текст), имеющее своей целью освоение и истолкование содержательности текста. На основе данного взаимодействия формируется готовность к осуществлению интерпретационной деятельности, которая рассматривается с широких филолого-педагогических позиций, используя достижения лингвистики, литературоведения, герменевтики, риторики, философии. Особое внимание обращается на способы и формы «человека интерпретирующего», на органичное сочетание литературоведческих, герменевтических и риторических действий, на воспитание речевой и профессиональной культуры специалиста-филолога нового поколения.

ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ЛИТЕРАТУРЕ

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Включить студентов в процесс освоения современных технологий филологического образования, расширить их методический кругозор за счет знаний педагогических технологий, обогатить опыт обучения литературе путем освоения современных технологий на занятиях курса. Сформировать технологическую компетентность студентов-бакалавров.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавра.

Б.2. Общепрофессиональный цикл. Дисциплины по выбору студента.

Краткое содержание.

Изучение тенденций развития современной дидактики. Роль, цели, функции, типы современных образовательных технологий. Перечень педагогических технологий филологического образования, их особенности и границы применения.

Технология педагогических мастерских на уроке литературы, их типы и функции, способы применения (Е.Галицких, Т.Еремина, И.Мухина). Технология литературного образования (СП. Лавлинский). Технология развития литературного творчества учащихся. Технология проблемного обучения на уроке литературы (В.Г. Маранцман и Т.В. Чирковская). Модульная технология при обучении литературе. Технология чтения и письма для развития критического мышления на уроке литературы. Опыт применения технологии содружества искусств в процессе преподавания литературы. Рефлексивные технологии при анализе художественного текста. Читательский семинар в контексте формирования технологической компетентности студентов. Технология «портфолио» как способ организации свободного самообразовательного чтения и освоения технологий филологического образования.

Обобщение и описание, самооценка и коррекция опыта применения современных технологий при обучении литературе.

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Сформировать у студентов представление о современных технологиях обучения как о способе воздействия преподавателя наобучающихся, с одной стороны, и совокупности форм и методов предъявления учебной информации - с другой;

-раскрыть связь дидактики, технологии и методики обучения;

-обеспечить совершенствование профессиональных умений студентов-филологов;

-развить творческое отношение будущих бакалавров-филологов к технологизации учебного процесса, основанной на высокой методологической культуре.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б.2. Общепрофессиональный цикл. (39) Дисциплины по выбору студентов.

Краткое содержание.

Технология обучения. Анализ содержания понятия «технология обучения». История вопроса возникновения педагогических образовательных технологий. Признаки технологичности учебного процесса.Предметно-ориентированные технологии обучения. Проблема. Причины создания данных технологий. Основные характеристики предметно-ориентированных технологий, варианты их реализации. Вузовские технологии обучения в школе.Особенности и развивающие возможности вузовских технологий, их специфика. Подготовка и проведение уроков с использованием вузовских технологий, организация самостоятельной работы обучающихся. Технологии личностно-ориентированного образования. Основные концептуальные идеи технологий личностно-ориентированного образования. Технология педагогических мастерских: причины создания, сущность технологии, этапы работы педагогической мастерской.

ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Сформировать у студентов представление о современных технологиях обучения как о способе воздействия преподавателя с обучающимися и раскрыть связь дидактики, технологии и методики обучения; обеспечить совершенствование профессиональных умений студентов-филологов; развить творческое отношение будущих бакалавров-филологов к технологизации учебного процесса, основанной на высокой методологической культуре.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б.2. Общепрофессиональный цикл. (39) Дисциплины по выбору студентов.

Краткое содержание.

Технология модульного обучения как альтернатива классно-урочной системе обучения. Сущность модуля. Организация модульного урока. Метод проектов. Специфика проектной деятельности школьников. Обучение как исследование. Теория и практика коллективноймыследеятельности. Диалоговые технологии обучения русскому языку. Сущность диалоговых технологий. Функции учебного диалога. Методические разработки уроков-диалогов. Дискуссия и её компоненты. Технология организации дискуссии и ее особенности. Игровые технологии. Цели, задачи и теоретико-методологические основы игровой технологии. Сущность игровой технологии, ее компоненты. Организация игровых технологий. Компьютерные технологии в обучении русскому языку. Общие сведения об информационных технологиях обучения. Характеристика информационных технологий обучения. Необходимость использования компьютерных технологий в практике современного учителя. Компьютерные программы-презентации. Информационно-обучающие программы. Тестовые программы.

ИСТОРИЯ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ УЧЕНИЙ

Компетенции:

Цель освоения дисциплины:

Показать, как складывались в истории языкознания основные лингвистические понятия и термины, осветить наиболее значимые проблемы современного языкознания. Дать студентам представления о лингвистических школах и направлениях современного языкознания. Показать связь языкознания с другими науками о человеке и обществе. Сформировать целостное научное представление о системе языке как динамически развивающейся. Заложить основы научного мировоззрения, научить применять теоретические знания в практике школьного преподавания.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б.2. Общепрофессиональный цикл. Дисциплины по выбору студента.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе и в процессе изучения введения в языкознание, истории русского языка и современного русского языка.

Место учебной дисциплины: является важнейшим теоретическим курсом в общей системе лингвистических дисциплин.

Краткое содержание.

Современное языкознание как результат длительного развития науки о языке и совершенствование методов лингвистического анализа. Методы современного языкознания. Основные этапы истории языкознания. Языкознание древнего мира и средних веков. Языкознание XVIII века. Языкознание XIX века. Языкознание конца XIX века - начала XX века. Лингвистическая концепция Ф. де Соссюра и языкознание первой половины XX века. Языкознание XX века.

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЛИНГВИСТИКИ

Компетенции:

Цель освоения дисциплины:

Познакомить студентов с состоянием современных лингвистических знаний; показать, что лингвистика конца XX - начала XXI вв. основывается на научном фундаменте, заложенном в предшествующие периоды развития языкознания; познакомить с основными направлениями научных исследований в современном языкознании.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б.2. Общепрофессиональный цикл. Дисциплины по выбору студента.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе и в процессе изучения введения в языкознание, истории русского языка и современного русского языка.

Место учебной дисциплины: является важнейшим теоретическим курсом в общей системе лингвистических дисциплин.

Краткое содержание.

Основные периоды в развитии науки о языке. Современное языкознание как результат накопления и развития знаний о языке в предшествующие периоды. Системно-функциональный подход к анализу языковых фактов. Антропоцентризм в языкознании. Прагматические и когнитивные аспекты анализа языковых фактов. Лингвистика текста. Лингвистика как междисциплинарная область исследований.

ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКИХ УЧЕНИЙ

Компетенции

Цели освоения дисциплины:

Получить представление о ведущих литературоведческих учениях, о разнообразии методов литературоведческого исследования, осознать особенности различных подходов к общетеоретическим и конкретным практическим (анализ текста) аспектам изучения литературы, освоить исследовательские методы, созданные в филологии.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б.2. Общепрофессиональный цикл. Дисциплины по выбору студента.

Общепрофессиональный литературоведческий курс, способствующий формированию у студентов целостного представления о разнообразии литературоведческих методов и подходов к изучению литературы и анализу художественного текста.

Краткое содержание.

Понятие искусства, специфика литературы в ряду других искусств. Функционирование литературы: понятие герменевтики, понимание, интерпретация, смысл, диалогичность. Основные закономерности восприятия литературы. Читатель и автор.

Специфика литературоведческого исследования. Возникновение литературоведения как науки. Понятие научной школы. Типология литературоведческих методов, история их формирования и развития. Биографический метод. Культурно-историческая школа. Мифологическая школа. Сравнительно-историческое литературоведение и компоративистика. Типологический метод. Учение об интертексте. Психологические методы в литературоведении. Социологическая школа. Формальные методы и структурно-семиотические принципы анализа текста. Комплексный и системный подходы к анализу художественной литературы. Тенденции и перспективы современной филологической науки.

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Углубить и расширить представление студентов об актуальных проблемах современного литературоведения, о достижениях и проблемах науки о литературе в конце XX - начале XXI века.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б.2. Общепрофессиональный цикл. Дисциплины по выбору студентов

Теоретический литературоведческий курс, подводящий итоги изучения науки о литературе, знакомящий студентов с лучшими достижениями отечественных и зарубежных исследователей.

Краткое содержание.

Место данного курса в системе литературоведческих дисциплин. Школы, направления, методы исследования в литературоведении конца XX - начала XXI века. Структурализм, постструктуролизм, деконструктивизм. Феноменологические школы. Разработка проблем герменевтики в современном литературоведении. Поляризация литературоведческих школ. Возрастание интереса к культурно-историческому методу. Внедрение методов рецептивной эстетики и социологических исследований в сферу науки о литературе. Попытка преодоления методологической разноголосицы. Анализ связи литературоведческих проблем с проблемами глобализации и регионализма.

ВВЕДЕНИЕ В СЛАВЯНСКУЮ ФИЛОЛОГИЮ

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Получить целостное представление о филологии как отрасли гуманитарных наук; выработать основы филологического мировоззрения; получить общие сведения о современной филологии - ее особенностях, истории, объектах, методологии; овладеть базовыми принципами, логикой и методами научного исследования по филологии; применять полученные знания и умения в процессе теоретической и практической деятельности в области филологии.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б.2. Общепрофессиональный цикл. Базовая часть.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе и получаемые в процессе изучения введения в языкознание и введения в литературоведение, философии.

Место учебной дисциплины - в системе пропедевтических курсов - «введений»: в языкознание, литературоведение, теорию коммуникации, профильную филологию; в совокупности гуманитарных дисциплин, изучающих человека в разных гранях.

Краткое содержание.

Филология как отрасль современной науки, ее возникновение. Проблема определения филологии и пути ее решения на современном этапе развития науки. История филологии: от филологии как знания комплексного, ориентированного на решение практических задач к филологии как комплексу наук. Объекты современной филологии. Естественный язык; другие знаковые системы. homoloquens. Формально-демографические, социально-психологические, культурно-антропологические, философско-мировоззренческие, когнитивные и коммуникативные, лингвистические, ситуативно-поведенческие и др. характеристики homoloquens и их значимость для филологии. Речекоммуникативная деятельность человека. Текст как объект филологии. Фактура текста. «Лики» текста. Текст в его отношении к человеку, миру текстов, культуре, природе. Функции текста. Методы исследовательской и практической

деятельности в филологии. Филология как «научный принцип». Научное исследование по филологии, его особенности. Учебные научные сочинения и квалификационные работы.

СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Изучить современный русский язык в теоретическом освещении, получить знание основных концептуально важных положений в области теории основного изучаемого языка с целью применения в полученных знаний в научно-исследовательской и практически-прикладной деятельности.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б3. Профессиональный цикл. Базовая часть.

Дисциплина «Современный русский язык (теоретический курс)» является одной из основополагающих дисциплин, определяющих профессиональную направленность подготовки бакалавра. Ее изучение опирается на сведения, полученные абитуриентами в курсе русского языка в средней школе, материалы пропедевтических дисциплин «Введение в славянскую филологию» и «Введение в языкознание» и сопровождается освоением дисциплин «Практический курс современного русского языка», «Стилистика и культура речи» и «История современного русского языка», что позволяет студенту получить базовые профессиональные знания по основному языку в целом.

Краткое содержание.

Место и роль современного русского языка в функциональной парадигме современного гуманитарного знания. Основной изучаемый русский язык среди других языков мира, его происхождение, генетические связи и типологические и лингвокультурные особенности. Функции русского языка в мировой языковой ситуации и современной коммуникативной практике. Особенности фонологической системы основного русского языка. Лексическая и лексико-фразеологическая система русского языка. Современная лексикографическая практика, основные базы корпусов для хранения и обработки текстов и лингвистических данных о специфике конкретного языка. Система словообразования русского языка. Теоретическая грамматика: морфология русского языка, синтаксис русского языка. Основные принципы и тенденции развития графики, орфографии и пунктуации русского языка.

ИСТОРИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА (ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ КУРС)

Компетенции:

Краткое содержание.

История русского литературного языка как учебная дисциплина. Место истории русского литературного языка среди других филологических дисциплин.

Понятие о литературном языке. Литературный язык как исторически формирующаяся реальность.

Связь истории литературного языка с историей народа, с развитием общества, просвещения, культуры. Языковая норма как историческая категория.

Понятие языковой ситуации в синхронном и диахронном аспектах. Двуязычие и диглоссия. Наличие письменности - необходимая предпосылка для возникновения литературного языка.

Периодизация истории русского литературного языка.

ИСТОРИЯ МИРОВОЙ (ЗАРУБЕЖНОЙ) ЛИТЕРАТУРЫ

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Дать общее представление о развитии европейской и американской литератур в единстве литературного, социокультурного, философского, исторического аспектов, сформировать ценностное отношение к изучению мировой литературы как важнейшей составляющей общеинтеллектуального и духовного развития личности.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б.3. Профессиональный цикл. Базовая часть.

Курс истории зарубежной литературы является базовым для профессиональной подготовки специалиста филолога. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные в средней общеобразовательной школе, а также в результате изучения курсов введение в литературоведение, введение в профильную подготовку (отечественная филология / зарубежная филология / прикладная филология), философии, культурологии, иностранного языка

Краткое содержание.

Литература Средних веков: общая характеристика, периодизация, основные направления и формы, важнейшие факторы формирования литературы. Литература эпохи Возрождения в западноевропейских странах. Общая характеристика. Понятие ренессансного стиля, ренессансного гуманизма, трагического гуманизма. Общая концепция человека. XVII век как эпоха в истории литературы. Понятие маньеризма и барокко. Стилевые и жанрово-тематические особенности. Общая характеристика эпохи Просвещения. Общественно-политические, философские, религиозные, эстетические взгляды просветителей. Романтизм как тип культуры и литературное направление. Национальные варианты европейского романтизма, их специфические черты. Реализм как художественная система. Реализм как течение внутри романтической парадигмы. Эстетические принципы реалистической литературы. Особенности литературной ситуации рубежа XIX-XX веков. Своеобразие духовной ситуации XX века. Характеристика творчества основных представителей и главных памятников каждой из эпох. Современная зарубежная литература.

КОММУНИКАТИВНЫЙ ПРАКТИКУМ
ПРАКТИКУМ ПО ДИСКУРСИВНОМУ АНАЛИЗУ ТЕКСТА

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Практикумы призваны подготовить студентов прежде всего к таким видам будущей профессиональной деятельности, как прикладная (переводческая, редакторская,

экспертная, аналитическая и т. п.) в учреждениях образования, культуры, управления, СМИ; в области языковой и социокультурной коммуникации и других сферах социально-гуманитарной деятельности, а также к разным видам проектной деятельности; обеспечить формирование практикоориентированных компетенций, таких как, например, способность и готовность к созданию различных типов текстов (устное выступление, обзор, аннотация, реферат, докладная записка, отчет и иные документы; официально-деловой, публицистический, рекламный текст и т. п.), их доработке и обработке (корректуре, редактированию, комментированию, систематизированию, обобщению, реферированию), переводу, осуществлению устной и письменной коммуникации, разработке различных проектов. В ходе практикумов должны наиболее интенсивно применяться активные и интерактивные инновационные технологии обучения, готовящие выпускника к самостоятельной креативной работе с текстом и коммуникативными процессами.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б.3. Профессиональный цикл. Базовая часть. Обязательные дисциплины для всех профилей обучения.

Для работы на практикумах необходимы знания, умения и компетенции, полученные студентами в ходе освоения общепрофессиональных и профессиональных дисциплин в течение первых двух лет обучения.

Место учебной дисциплины - в системе курсов, формирующих профессиональные компетенции для прикладной и проектной деятельности выпускников.

Краткое содержание.

Тематика практикумов связана с конкретным профилем обучения и должна носить практическую направленность на формирование компетенций прикладного и проектного характера: «Коммуникативный практикум», «Практикум по дискурсивному анализу текста».

ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Изучить литературный процесс России с XI века до современности, получить представление о характере художественно-смыслового пространства отечественной словесности, литературоцентричности русской культуры, специфике литературных направлений, школ и групп, внутренних закономерностях развития искусства слова в России и творческой индивидуальности крупнейших отечественных писателей.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б.3. Профессиональный цикл. Модуль 1. «Отечественная филология».

Курс истории русской литературы является стержневым и читается во всех семестрах, он призван интегрировать в сознании учащихся не только проблематику близких дисциплин литературоведческого цикла, но и многообразное содержание других

гуманитарных дисциплин - курсов лингвистического цикла, гражданской истории, философии, религиоведения, социологии, политологии.

Краткое содержание.

Место и значение русской литературы в историческом бытии этноса - народа - нации. Основные периоды истории русской литературы. Эволюция форм и функций литературы в процессе развития отечественной культуры.

Древняя русская литература как явление культуры средневекового типа. Тематический состав, стили и жанры древнерусской литературы на разных этапах ее исторического развития. Литература Древней Руси и христианство. Соотношение и взаимодействие книжной и устной словесности в древнерусской культуре. Выдающиеся книжники и писатели Древней Руси. Памятники древнерусской словесности, их поэтика, история изучения.

XVIII - первая четверть XIX в. как период становления новой русской литературы. Возникновение литературных направлений, их эволюция, взаимодействие и смена как структурирующее начало историко-литературного процесса Новой России. Традиционное жанровое мышление и возрастание индивидуально-личностного начала в словесном творчестве. Своеобразие русского классицизма, сентиментализма, предромантизма и романтизма на фоне соответствующих явлений европейских литератур. Роль выдающихся писателей в движении отечественной литературы к обретению национальной самобытности.

Интегрирующее и прогностическое значение творчества А.С. Пушкина в русском историко-литературном процессе. Понятие классического искусства применительно к истории русской литературы. Творчество великих писателей XIX века в контексте мировой литературы и литературной жизни России. Формы самоорганизации литературной жизни (литературные кружки, салоны, общества, альманахи, журналы). Становление и развитие эстетики русского реализма. Многообразие и эволюционная динамика жанрово-стилевых форм эпоса, лирики и драмы в ХГХ столетии. Типология и индивидуально-творческая уникальность произведений русской литературной классики.

Литературные трансформации в XX-XXI вв. Феномен «Серебряного века». Русская литература и русская революция. Советская литература и литература русского зарубежья. Идеологический фактор в эстетическом бытии искусства слова. Смена эстетических парадигм, явления модернизма и постмодернизма в русской литературе Прерывистость и непрерывность в развитии русской литературы XX-XXI вв. Судьбы и художественные открытия выдающихся писателей XX века. Традиции классической русской литературы в литературе новейшего времени. Русская литература как средоточие и выражение эстетических, духовно-нравственных, философских, социально-политических исканий национального сознания. Мировое значение русской литературы.

СТИЛИСТИКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ РУССКОГО ЯЗЫКА

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Изучение данной комплексной дисциплины преследует как теоретическую, так и практическую цели: ознакомить будущих филологов с теоретическими основами стилистики, культуры речи, с актуальными современными проблемами, решаемыми данными важными отраслями филологической науки; способствовать овладению нормами литературного языка и сформировать у выпускников элитарный, или эталонно-литературный (супервысокий), тип языковой и речевой культуры.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б.3. Профессиональный цикл. Базовая часть. Модуль 1. «Отечественная филология».

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе, и формируемые у обучающихся в вузе в процессе освоения языковедческих (лингвистических) дисциплин: «Введение в языкознание», «Основной язык/языки (теоретический курс)»; «Филологическое обеспечение коммуникаций»; «Основы филологической работы с текстом (создание / редактирование / перевод)».

Краткое содержание.

Понятие о стилистике (лингвистической) как разделе языкознания и учебной дисциплине. Основные категории лингвостилистики. Стилистическая окрашенность языковых средств. Функциональные стили языка и их системный характер. Разграничение понятий «функциональный стиль языка» и «жанрово-ситуативный стиль речи». Книжные функциональные стили языка (научный, официально-деловой, публицистический). Вопрос о разговорном стиле языка и месте языка художественной литературы в системе стилей современного литературного языка. Стили массовой коммуникации: язык газеты, радио, телевидения. Культура речи как предмет научного изучения и учебная дисциплина. О границах понятий «культура речи», «речевая культура» и «правильность речи», «речевое мастерство», «искусство речи». Формы и виды речи, виды речевой деятельности.Культура речи и научноенормализаторство. Языковая норма. Императивные и диспозитивные нормы. Коммуникативные нормативные и прагматические качества речи. Типы нормы: орфоэпические, акцентные (фонетические), лексические, грамматические, стилистические, правописные.Языковой, коммуникативный, этический и эстетический компоненты культуры.

РУССКОЕ УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Получить первоначальное представление о фольклоре как коллективном, основанном на традициях творчестве групп или индивидуумов; сфере явлений и фактов вербальной духовной культуры во всем многообразии; значении фольклора в становлении отечественной литературы, формирования ее национального своеобразия; познакомиться с системой жанров устного народного творчества, особенностями их функционирования, содержания и формы; научиться применять полученные знания в процессе собирания, систематизации и анализа произведений устного народного творчества.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б.3. Профессиональный цикл. Базовая часть. Модуль 1. «Отечественная филология».

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе и в результате изучения введения в профильную подготовку, истории основного языка и литературы; место дисциплины - в системе основных курсов (основного языка, истории основной и мировой литературы), ориентированных на изучение основного языка и литературы в их историческом развитии, сопряжении с гражданской историей и культурой.

Краткое содержание.

Фольклористика как наука. Ее положение в ряду смежных наук гуманитарного цикла. Основные позиции в определении понятия «фольклор». Своеобразие творческого процесса в фольклоре. Общая периодизация истории русского фольклора. Обрядовая поэзия. Календарный фольклор. Семейный фольклор. Заговоры. Устная проза. Сказка и ее разновидности. Несказочная проза. Легенды, предания, былички. Устная эпическая поэзия. Былины. Исторические песни. Духовные песни и стихи. Балладные песни. Народная лирика. Лирические песни. Частушки. Народные романсы. Песни литературного происхождения. Малые жанры. Загадки. Паремии. Драма и театр. Раек, вертеп, кукольная комедия «Петрушка». Жанровый состав народной драмы. Детский фольклор. Фольклор в современную эпоху и его новые традиции. Историография отечественной фольклористики.

ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ КРИТИКИ

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Сформировать представление о русской литературной критике в ее историческом развитии, о ее влиянии на историю и культуру России, о специфике ее функций, о широком спектре воззрений на русскую литературу как на социокультурный феномен; создать у студентов представление о становлении и развитии журнального дела в России, о столкновении на страницах журналов эстетических и философских позиций, о разных формах отношений литературной критики с различными общественными и государственными институтами; описать значение идейного и научного наследия выдающихся критиков и журналистов в формировании национального сознания.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата:

Б.3. Профессиональный цикл. Базовая часть. Модуль 1. «Отечественная филология».

История русской литературной критики - дисциплина, венчающая историко- и теоретико-литературное образование студентов-филологов. В этом курсе собираются все необходимые понятия и представления о литературном процессе, с которыми студенты знакомились с первых дней своего филологического образования. Вникая в историю литературной критики, студенты получают и известные практические представления и навыки: опыт первичной оценки нового писательского имени, нового текста, нового литературного направления и течения, владение разными способами сопоставительных разборов, умение заражать других своими предпочтениями.

Краткое содержание.

Понятие «литературная критика». Основные свойства литературно-критического высказывания. Профессиональная, писательская и читательская литературная критика. Писательская литературная критика. Жанры литературной критики. Полемика в литературной критике. Роль читателя в литературной критике. Участники современного литературного процесса о судьбах русской литературной критики. Литературно-критические отделы в толстых литературно-художественных журналах. Литературная критика на газетной полосе. Интернет-критика: дискуссии, отклики, читательская

критика. Взаимосвязь истории литературы и истории литературной критики. Проблемы периодизации истории русской литературной критики. Литературно-критические школы, направления, течения. Движение истории русской литературной критики в ХУШ веке, XIX веке, XX веке. Текущая литературная критика. Литературный критик в современном обществе. Творческая индивидуальность литературного критика.

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Ознакомиться с основными тенденциями литературного процесса наших дней, получить представление о наиболее примечательных явлениях отечественной словесности последних лет, осмыслить диалектическую взаимосвязь искусства слова и действительности. Кроме того, на основе ранее освоенного студентами материала по введению в литературоведение, изучения рекомендованных критических источников закрепить профессиональные компетенции, связанные с самостоятельным многомерным изучением литературных произведений, а также получить начальное представление о закономерностях литературного процесса последнего времени.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б.3. Профессиональный цикл. Вариативная часть. Иные дисциплины по выбору вуза. Профиль «Отечественная филология».

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе и в результате изучения введения в литературоведение, введения в профильную подготовку (отечественная филология, истории.

Место учебной дисциплины - в системе курсов, связанных с изучением базовых «проблем» русской и зарубежной литературы, что обеспечивает профильную филологическую подготовку; в совокупности дисциплин гуманитарного цикла, изучающих личность и его духовную деятельность в разных аспектах.

Краткое содержание.

Общие тенденции развития литературы на рубеже XX- XXI веков. Утрата веры в универсальные ценности. Усиление эсхатологических тенденций. «Равноразные» миры культуры новейшего времени. Постмодернистская ситуация в мировой культуре. Сосуществование постмодернизма с этетикой реализма и модернизма, литературоведческие суждения о постреализме, постакмеизме и необарокко. Экспансия «массовой литературы». Идеи и формы контркультуры. *Литературный процесс и литературная периодика второй половины 1980 - 90-х годов.* Журнальный бум на рубеже 1980- 90-х годов. Роль литературы в коренном обновлении общественного сознания. Отмена цензуры и демократизация литературной жизни. «Возвращенная словесность» и ее социальный и культурный резонанс. Причины резкого спада интереса к литературной периодике во второй половине 90-х годов. Кризис литературоцентризма общественного сознания. Возникновение нерегулярных изданий, не рассчитанных на широкую аудиторию. Активизация «массовой литературы» и Internet-фактор. *Литература русского постмодернизма.* «Ситуация постмодернизма» (Ж.-Ф. Лиотар) в культуре последней четверти XX века: ценностный релятивизм, кризис авторства, сведение произведения к тексту, эклектика как принцип, размывание границ между субъектом и объектом, высоким и низким, элитарным и массовым, искусством и реальностью. Генезис русского постмодернизма. Модернизм и постмодернизм - диалектика притяжений и отталкиваний.

Соцреализм и постмодернизм. Варианты русского постмодернизма. Постмодернизм в поэзии, прозе, критике. Концептуализм и метареализм. Текст и контекст: постмодернизм и интертекстуальность. Интеллектуальная комбинаторика (реминисценции и игра жанровыми, сюжетными и стилевыми стереотипами) в постмодернистском дискурсе. *Перспективы искусства слова в постмодернистскую эпоху.* Документально-эссеистское начало в современной словесности. Социально-исторические и философско-эстетические причины активизации документально-публицистических факторов в искусстве последних десятилетий. Формы и варианты современной «литературы без вымысла» («литература человеческого документа», мемуары, дневники и др.). Культурологический элемент в современной литературе. Влияние «эстетики подлинности» на недокументальные жанры литературы. *Феномен массовой литературы.* Социальные и психологические причины ее востребованности. Жанровый спектр массовой литературы (детектив, триллер, дамский роман, фантастическая проза и др.). Массовая литература и элитарная словесность - поляризация и/или конвергенция.

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Представить целостную концепцию современного литературного процесса в эстетическом и историко-литературном аспектах, а также познакомить с основными явлениями современной зарубежной литературы, сориентировать в поле новейших эстетических идей и концепций, дать навыки работы с современным литературно-художественным материалом.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б.3. Профессиональный цикл. Вариативная часть. Иные дисциплины по выбору вуза. Профиль «Отечественная филология».

2. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные в ходе и результате изучения курсов истории литературы (отечественной и зарубежной), теории литературы, истории критики и исторической поэтики, а также иностранного языка.

Краткое содержание.

Предмет и задачи курса. Историко-литературные, теоретические и литературно-критические аспекты рассмотрения современной литературы. Вопросы типологии романной формы. Проблема жанра. «Маркетинговые» рубрики (Фэнтэзи, фантастика, ужасы, классика, исторический роман, любовный роман, женский роман, детектив, криминальный роман; мемуары; fiction и non-fiction, детская литература, приключения) и жанры литературы. Классические романные жанры: авантюрно-бытовой роман, любовно-авантюрный роман, биографический роман. Роман воспитания, исторический роман, психологический роман. Роман культуры. Тривиальные жанры.

Культурно-исторический контекст литературы 1990 - 2000-х годов. Литературная современность, основные ее категории. Проблема постмодернизма. Обзоры новинок, бестселлеров, «главных книг двадцатилетия», жанров, литературные премии и другие способы структурировать литературный процесс. Экранизации. Современная Книга, Имеющая Успех.

Необходимость исторического подхода к современной культурной ситуации. Демократия и тоталитарное общество. Соблазны и опасности демократии. Политкорректность и мультикультурализм. Критика «классического дискурса».

Темы «другого» сознания в литературе, различные писательские стратегии по отношению к другому (отождествление / противопоставление). Феномен современной женской прозы, постколониальной литературы, современного романа воспитания, исторического и любовного романа, опыты построения «нелинейного» письма.

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (СЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК)

Компетенции:

Краткое содержание.

Введение. Современная Польша. Краткая история Польши. Польский национальный язык и его диалектное членение. Современный польский литературный язык и основные этапы его становления. Письменная и устная формы польского языка. Обиходно-разговорный польский язык. Современная польская литература. Основные учебные пособия по польскому языку. Польские грамматики и словари. Польская филологическая периодика. Фонетика польского языка. Морфология. Элементы синтаксиса.

РУССКАЯ ДИАЛЕКТОЛОГИЯ

Компетенции:

Цели и задачи освоения дисциплины:

Дать студентам представление о диалектологии как разделе науки о языке, ознакомить с основными русскими территориальными диалектами, показать особенности говоров русского языка на разных языковых уровнях (фонетическом, морфологическом, синтаксическом и лексическом).

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б.3. Профессиональный цикл. Вариативная часть. Иные дисциплины по выбору вуза. Профиль «Отечественная филология».

Русская диалектология представляет собой важную лингвистическую дисциплину, является частью истории русского языка. Студенты должны иметь представление о месте и роли всех составляющих курс разделов, а также опираться на знания, полученные в курсе старославянского языка и истории русского языка, иметь общую подготовку общеязыковедческого характера; получить не только теоретические знания по курсу, но и умело применять их ан практике (читать и интерпретировать тексты крестьянской речи, записанные в полевых условиях).

Краткое содержание.

Основные понятия и термины диалектологии. Связь диалектологии с историей языка, с историей народа, археологией, этнографией; с краеведением, с топонимикой, с фольклором. Значение диалектологии для преподавания русского языка в школе. Диалектизмы в художественной литературе. Развитие русской диалектологии в XIX в., в советский и постсоветский период. Методы изучения диалектов. Лингвистическая география. Лексикографическое описание русских говоров. Фонетическая система русских народных говоров. Грамматический строй русских народных говоров. Общие сведения о словарном составе русских говоров в сравнении с нормированным

литературным языком. Понятие диалектного слова, типы диалектных слов. Диалектизмы и этнографизмы. Областная лексикография. Диалектное членение русского языка.

ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУР НАРОДОВ РОССИИ

Компетенции:

Краткое содержание.

Роль русского народа и России в евразийскомсуперрегионе — общности народов, объединенных многотысячелетней историей. История «собирания» российского государства: «прирастание» Поволжьем, Сибирью, Дальним Востоком, воссоединение с Россией украинских и белорусских земель, вхождение в состав России народов Балтийского региона, Грузии, Армении, Азербайджана, Средней Азии. «Литературная карта»: традиции ирано-мусульманской, христианской, а также буддийской культур. Этнолингвистическая карта: славянская, тюркская, иранская, финно-угорская, тунгусо-маньчжурская, памирская, палеазиатская и др. группы языков. Разновременность (диахрония) стадий развития, единство общей истории.

Формирование в XX в. единой многонациональной культуры, возрастание общности культурных процессов, взаимодействия в эволюционных процессах. Группы литератур с точки зрения типологического подхода: «древние» литературы — обладающие прочными традициями и историей развития; «молодые» литературы — сформировавшиеся во второй половине XIX в.; младописьменные литературы — появившиеся после 1917 г. Понятие региональной литературы.

Подходы к изучению литератур России; программы; учебники и исследования.

ЛИТЕРАТУРА РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ

Компетенции:

Краткое содержание.

Влияние событий революции 1917 года и гражданской войны на судьбы творческой интеллигенции России. «Великий исход» из России и его последствия для русской литературы и культуры. Центры русского рассеяния: Берлин, Париж, Прага, Варшава, София, Прибалтика, Белград, Харбин.

Историческая миссия русской эмиграции в понимании ведущих деятелей литературы и культуры первой волны. Цели и задачи, поставленные первой волной эмиграции перед собой.

Литература русского зарубежья и литература метрополии.

Этапы развития литературы русского зарубежья первой волны. Периодика. Альманахи. Сборники. Литературные издательства. Книжное дело. Литературные объединения, кружки, салоны.

Политическое расслоение русской эмиграции. Идеологическое влияние «сменовеховства» и евразийства на литературу зарубежья. Попытки объединения писателей русского зарубежья. Образование «Союза писателей и журналистов» (1920). Всеэмигрантский писательский съезд в Белграде в 1928 г.

Появление наряду с произведениями писателей старшего поколения первых литературных опытов молодых прозаиков и поэтов. Понятие «незамеченного поколения».

Связь с культурой «серебряного века» и западноевропейскими литературами.

Публицистика и литературная критика русского зарубежья.

Споры об отношениях «ветвей» русской литературы. Полемика 1926-1933 гг. о русской литературе в иноязычной среде. Дискуссии о «новой» литературе и путях развития литературы молодого поколения русской эмиграции.

ЛИТЕРАТУРНОЕ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ

Компетенции:

Краткое содержание.

Творчество писателей-земляков. Корнями вятские.

Поэт мысли, философских раздумий и классической завершенности стиха Н. Заболоцкий.

Художественное своеобразие прозы А. Грина, ее место в историко-литературном процессе XX века.

Особенности художественного мировидения, эстетическое своеобразие творчества В. Тендрякова, О. Куваева, В. Крупина, А. Лиханова, Л.Рахманова, Е. Чарушина и др. Образ Вятской земли в их творчестве.

Самобытная ритмико-интонационная природа стиха Т. Смертиной, А. Гребнева, В.Коростелевой, В. Субботина.

Современная вятская проза. Идейно-художественное своеобразие творчества В. Ситникова, П. Маракулина, В. Казакова, А. Подлевских, В. Пересторонина, А. Милихина. Место современной вятской прозы в историко-литературном процессе эпохи.

Современная вятская поэзия. Основные темы, проблемы, своеобразие ритмико-интонационного строя лирики Н. Перминовой, Е. Жуйкова, В. Фокина, С. Сырневой, А. Смоленцева, Н. Пересторонина, М. Котомцевой, Е. Наумовой, Л. Суворовой.

ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Систематизировать знания русской орфографии и пунктуации; сформировать нормы письменной литературной речи на основе овладения орфографическими и пунктуационными знаниями, умениями и навыками; обучить применению полученных знаний в практической деятельности.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавра.

Б.3. Профессиональный цикл. Вариативная часть. Иные дисциплины по выбору вуза. Профиль «Отечественная филология».

Изучение дисциплины основывается на знаниях, полученных обучаемыми в средних образовательных учреждениях в процессе изучения школьного курса русского языка.

Место учебной дисциплины - в системе курсов базовой части программы («Введение в языкознание», «Введение в литературоведение», «Современный русский язык», «История русского литературного языка») и курсов гуманитарного цикла.

Краткое содержание.

Принципы современной русской орфографии. Фонетический, фонематический (морфологический), традиционный, дифференцирующий. Фонетические и нефонетические написания. Проверяемость написаний произношений. Дифференцирующие написания.Трудные случаи орфографии. Правописание гласных и согласных в корне. Правописание окончаний и суффиксов существительных, прилагательных, глаголов, причастий. Правописание предлогов, союзов, частиц, наречий. Слитное, дефисной и раздельное написание слов.Основы русской пунктуации. Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловой, интонационный. Типы знаков препинания. Функции знаков препинания: структурная, смысловая, экспрессивная.Трудные вопросы пунктуации. Пунктуация в простом осложнённом предложении. Пунктуация в сложном предложении.Орфографический и пунктуационный анализ текста. Обоснование исправлений (условия выбора орфограмм). Определение функций знаков препинания в тексте.

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Углубить лингвистическую подготовку студентов, сформировать у них представления о современном состоянии текстологии; развить у студентов филологическое мышление и практические навыки филологического анализа.

В результате изучения дисциплины студенты должны углубить свои знания об устройстве текстов, их стилистической типологии и закономерностях функционирования, научиться применять полученные знания в целях формально-смыслового анализа конкретных текстов, а также при создании собственных текстов различных стилей.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Б.3. Профессиональный цикл. Вариативная часть. Иные дисциплины по выбору вуза. Профиль «Отечественная филология».

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в результате изучения дисциплин общепрофессионального («Основы филологии», «Введение в языкознание», «Введение в теорию коммуникации») и профессионального циклов («Основной язык» и др.).

3. Учебная дисциплина носит обобщающий характер, ее изучение предполагает систематизацию ранее полученных знаний с целью применения в практике анализа текста. Она входит в число практических курсов, завершающих (наряду с теоретическими курсами - «Общее языкознание», «История лингвистических учений», «Риторика») процесс формирования системы филологических знаний.

Краткое содержание.

Понятие о тексте и текстуальности. Цельность и связность как основные свойства текста. Лингвистический и литературоведческий анализ текста. Методы лингвистического анализа. Аспекты и направления изучения текста. Место текста в системе языка и речевой деятельности; понятие о текстологии и лингвистике текста. Категории текста. Текст как единица коммуникации. Понятие о коммуникантах и речетворческой активности. Диалог

как «двигатель» текстопорождения. Понятие об интерпретации; герменевтический круг; текст как речевая (речетворческая) деятельность. Понятие о порождении текста. Прецедентный текст; текст как материализованная система экстралингвистических факторов речемыслительной деятельности человека. Содержание понятий «интертекст», «диалог текстов», «свой» и «чужой» тексты, «текст в тексте». Взаимодействие сознаний в процессе креативной деятельности. Понятие об интертекстуальном пространстве. Соотношение понятий «текст», «интертекст», «дискурс». Текст в системе культуры.

СПЕЦКУРС ПО ЛИТЕРАТУРЕ

Компетенции:

СПЕЦКУРС ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Компетенции:

СПЕЦСЕМИНАР ПО ЛИТЕРАТУРЕ

Компетенции:

СПЕЦСЕМИНАР ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Спецкурсы и спецсеминары обеспечивают углубленную подготовку обучающихся к разнообразной профессиональной деятельности, связанной с использованием знаний и умений в области литературоведения и лингвистики в учреждениях образования, культуры, управления, в СМИ, в области межкультурной коммуникации и других областях социально-гуманитарной деятельности, способствуют развитию у студентов литературоведческого и лингвистического мышления, расширению общего гуманитарного кругозора. Спецкурсы знакомят студентов с последними достижениями исследований в сфере филологии, теоретическими основами конкретных разделов филологии; спецсеминары обеспечивают практическое овладение различными аспектами профессиональной деятельности, формируют у обучающихся умения и навыки индивидуальной научно-исследовательской деятельности.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б.3. Профессиональный цикл. Вариативная часть. Иные дисциплины по выбору вуза. Профиль «Отечественная филология».

Для изучения спецкурсов и спецсеминаров необходимы знания, умения и компетенции, полученные студентами общепрофессиональных и профессиональных дисциплин в течение первых двух лет обучения.

Место учебной дисциплины - в системе курсов, дающих конкретные профессиональные сведения и навыки для осуществления деятельности в рамках общей и частной филологии, преподавания филологических дисциплин.

Краткое содержание.

Тематика спецкурсов и спецсеминаров связана с научно-исследовательскими темами выпускающих кафедр и должна раскрывать актуальные проблемы филологии,

современные методы филологического (литературоведческого, лингвистического) анализа в теоретическом и прикладном аспектах.

ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Получить представления о специфике и основных закономерностях развития детской и юношеской литературы как органичной и своеобразной части общей художественной культуры, овладеть критериями отбора произведений для детей разных возрастов, приобрести навыки анализа произведений детской литературы, исходя из ее специфики, и навыки ориентации в научно-критической и библиографической литературе по предмету.

Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Б.3. Профессиональный цикл. Вариативная часть. Дисциплины по выбору вуза. Профиль «Преподавание филологических дисциплин».

Дисциплина представляет собой курс, дополняющий историко-литературные курсы по русской и зарубежной литературам. При изучении его необходимо опираться на знания по теории и истории русской и зарубежной литератур, по истории, педагогике и возрастной психологии, методике преподавания литературы.

Краткое содержание курса.

Понятия «детство», «детская литература» и «круг детского чтения». Современная концепция детской книги. Проблемы и принципы изучения литературы для детей и юношества. Специфика и динамика детской литературы. Двойной код текстов детской и юношеской литературы. Основные тенденции развития. Жанровое и тематическое своеобразие детской литературы. Жизнь ребенка в мире взрослых в изображении русских и зарубежных писателей XIX-XXI вв. Основные произведения и имена. Периодика для детей и юношества. Детская литература и современные информационно-коммуникативные системы.

КЛАССИКА В ИНТЕРПРЕТАЦИИ СОВРЕМЕННЫХ ПИСАТЕЛЕЙ

Компетенции:

Своеобразие места и функции литературной классики в современной социокультурной ситуации. Переосмысление понятия «классика», критериев оценок, репутаций и иерархий. Русская классика как источник национальной мифологии и художественных образов.

Использование прошлой культуры - самая распространенная модель развития культуры и литературы.

Пути перехода от устоявшегося состояния литературы к новой парадигме. Воинствующаядесакрализация русской литературы. Эстетика сознательной вторичности как определяющая черта постмодернизма. Интертекстуальность, работа с «чужим» текстом, центонность. Канонические и неканонические жанры. Пародия, пастиш, эстетика шока, специфика языка. Сюжетные схемы. Художественное время и художественное пространство.

ТЕОРИЯ ТЕКСТА

Компетенции:

Краткое содержание курса

Понятие о тексте с позиций языка и речи. Текст как форма коммуникации и единица культуры. Особенности художественного текста как культурного феномена. Текст как средство обучения и дидактический материал. Проблемы определения признаков текста. Системные признаки текста (информативность, структурность, регулярность, интегративность). Цельность и связность текста. Текстовые категории и их виды. Текстовая категория диалогичности. Текстовая категория время. Текстовая категория пространство. Текстовая категория событие. Типы текстов. Классификация текстов на основе лингвистического и литературоведческого подходов. Структура текста: его уровни и единицы. Комплексная модель системно-структурной организации текста в коммуникативном аспекте. Текстообразующие возможности языковых единиц разных уровней. Основные категории и факторы текстообразования. Текст как структурно-семантическое образование.

АКТИВНЫЕ ПРОЦЕССЫ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Компетенции:

Краткое содержание курса

Язык и общество. Социально-политические причины языковых изменений конца XX - начала XXI в. Демократизация как ведущая характеристика языковых изменений рубежа веков. Тенденции развития языка СМИ после перестройки. Активные процессы в лексике: изменения в словарном составе языка; изменения в сочетаемости слов; метафоризация значений слов; эвфемизация и огрубление речи как две противоположные тенденции; внутренние заимствования современной речи; внешние заимствования современной речи. Активные процессы в фонетике: изменения в области орфоэпии, ударения, интонации, стилей произношения. Активные процессы в словообразовании: «ключевые слова» как базовые основы словопроизводства; рост именного словообразования; префиксальное словообразование; изменения в употреблении аббревиатур; неузуальное словообразование. Активные процессы в грамматике: изменения в функционировании грамматических категорий имён и глаголов; нарушения в образовании словосочетаний и предложений.

ПРИКЛАДНАЯ ЛИНГВИСТИКА

Компетенции:

Цели освоения учебной дисциплины: сформировать общее представление о цели, задачах, методах и основных направлениях современной прикладной лингвистики.

Содержание дисциплины:

Проблемы соотношения теоретической и прикладной линвистики: объект, предмет, цели и задачи теоретических и прикладных лингвистических исследований; проблемы взаимовлияния.

Компьютерная лингвистика: когнитивные основания, гипертекстовые технологии.

Проблемы авторизации текста и другие виды лингвистической экспертизы.

Психолингвистика как прикладное использование лингвистики: экспериментальное изучения проблем языковой личности, языкового сознания и речевой деятельности индивида.

Лингвистические аспекты теории воздействия. Основные направления технологии нейро-лингвистического программирования.

Методика преподавания языка как проблема прикладной лингвистики.

Оптимизация общения с ЭВМ: системы обработки естественного языка.

Политическая лингвистика. Лингвистика и функционирование государства.

ЛИТЕРАТУРНОЕ РЕДАКТИРОВАНИЕ

Компетенции:

Краткое содержание курса

Понятие о редактировании. Текст как объект литературного редактирования. Составляющие текста и их учет при литературном редактировании. Работа редактора над рукописью и ее этапы. Виды редакторской правки (правка-вычитка, правка-сокращение, правка переделка, правка-обработка). Технические знаки правки. Работа над логикой текста. Логические основания композиционного деления текста. Четыре закона логики и логические основы редактирования. Виды логических ошибок и их устранение. Структура текста. Сюжетный, авторский, фоновый план текста. Работа над логичностью композиции. Абзац как композиционная единица текста. Психологическая стилистика и психологические основы редактирования. Психологическая стилистика и психологические основы редактирования.

МЕТОДОЛОГИЯ ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

Компетенции:

Цели освоения дисцплины:

Способствовать формированию у студентов целостного представления о разнообразии методов литературоведческого исследования, выработанных наукой на протяжении XIX-XX вв., показать различие подходов к общетеоретическим и конкретным практическим аспектам изучения литературы. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата. Филология. Отечественная филология.

Краткое содержание:

Художественная литература как вид искусства. Функционирование литературы. Понятие герменевтики. Рецептивная эстетика. Историко-функциональный метод изучения литературы. Системный подход к анализу художественной литературы. Научный и критический подход. Понятие научного метода, возникновение литературоведения как науки. Понятие научной школы. Типология литературоведческих методов. Основные литературоведческие методы и исследовательские школы (культурно-историческая

школа, мифологическая школа, сравнительно-историческая школа, психологическая школа, социологизм, формализм, структурализм).

ГЕРМЕНЕВТИЧЕСКИЙ ПОДХОД В ФИЛОЛОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Помочь осознать важность категории художественного смысла и процедур истолкования в комплексе теоретических представлений о литературе. Расширить кругозор личности, её культурный и образовательный уровень. Формировать умение применять метод свободного диалога, позволяющий обучающимся осмыслить авторское «сознание» через сопоставление своего и «иных» точек зрения. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата. Филология. Отечественная филология. Дисциплины по выбору студента.

Краткое содержание.

Герменевтика - специальная теория интерпретации текста и наука о понимании смысла. Проблемы интерпретации и ценностная природа литературного произведения. Основные принципы герменевтического подхода. Постижение художественного произведения через сопоставление с культурной традицией. «Вживание» - сопереживающее проникновение в художественную логику текста. Постижение текста через сопоставление художественных образов со своей личностью и эстетическим опытом. Расширение духовного горизонта, контекста (действительность, культура, личный опыт), в котором воспринимается художественное произведение. Основные приемы исследования языковой личности автора и читателя. Возможности использования различных видов интерпретации художественного текста.

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

Компетенции:

Цели освоения дисциплины:

Осознание особой роли предмета «литература» в системе школьного образования. Формирование высокой эстетической культуры художественного восприятия. Совершенствование навыков самостоятельной работы с учебно-методической литературой, творческого отношения к педагогической деятельности. Место дисциплины в структуре Филология. Отечественная филология. Дисциплины по выбору.

Краткое содержание дисциплины.

Методика преподавания литературы как научная дисциплина. Взаимосвязь методики литературы со смежными науками. Современные дискуссии о смене образовательных моделей. Понятие о литературном образовании и культура художественного восприятия. Искусство чтения в средних и старших классах. Чтение, анализ и интерпретация художественного произведения. Восприятие и изучение художественных произведений в их родовой специфике. Этапы изучения монографической темы в старших классах. Теория литературы в школьном обучении. Урок как коммуникативное событие. Технологии и методы преподавания литературы. Развитие литературно-творческих способностей. Деятельность учителя и учащихся в процессе литературного образования. Средства оценивания результатов обучения

ТЕХНОЛОГИИ ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Компетенции:

Краткое содержание курса

Задачи филологического образования в пространстве информационного общества. Функции и типология технологий филологического образования.

Технология литературного чтения. Теория множественного интеллекта как методологическая основа организации читательской деятельности.

Чтение и письмо для развития критического мышления. Технология литературного образования Лавлинского. Технология развития литературно-творческих способностей.

Технология использования искусства в филологическом образовании.

Технология читательского семинара. Технология самообразовательного чтения. Технология обобщения и систематизации филологических знаний.

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

Компетенции:

Краткое содержание курса

Методика преподавания русского языка как наука. Задачи (определение целей обучения русскому языку, содержания обучения, методов и приёмов, средств обучения и контроля). Методы исследования методики преподавания русского языка: теоретический анализ литературы, метод наблюдения, методический эксперимент, анкетирование и тестирование. Методическое наследство. Методика преподавания русского языка и её базисные науки. Русский язык как учебный предмет. Состав и структура курса русского языка в средней школе. Программа как документ, определяющий состав и структуру курсов всех школьных предметов. Современные требования к содержанию курса русского языка в средней школе и других образовательных учреждениях.Необходимость корректировки традиционного содержания курса в соответствии с современным уровнем науки о языке. Средства обучения. Учебно-дидактический комплекс по русскому языку. Учебник как ведущее средство обучения.. Метод как категория методики. Классификация методов по разным основаниям. Формы организации учебной работы по русскому языку. Урок как часть жизнедеятельности преподавателя и ученика, как источник становления и активизации человеческого фактора в обществе. Уроки нетрадиционных форм обучения. Классификация уроков. Планирование работы на уроках русского языка. Внеклассная работа по русскому языку. Методика факультативных занятий по русскому языку. Научно-исследовательская работа. Методика преподавания основных разделов курса. Методика обучения орфографии. Методика преподавания фонетики. Методика преподавания морфемики и словообразования. Методика преподавания лексикологии и фразеологии. Методика преподавания грамматики (морфологии и синтаксиса). Методика обучения пунктуации. Методика развития речи. Методика преподавания стилистики и культуры речи.

УЧЕБНИК КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Компетенции:

Краткое содержание курса

Учебник и его основные характеристики. Из истории создания учебников по русскому языку. Научное языкознание и школа. Отражение в учебнике достижений лингвистической науки. Учебник как ведущее средство обучения. Основные функции школьного учебника: информативная, систематизирующая, трансформационная. Значение учебника для преподавателя и обучающегося. Различные типы учебников. Способы подачи в учебниках материала по различным разделам учебной дисциплины «Русский язык». Отражение в учебниках вопросов преемственности в преподавании русского языка между начальной и средней школой. Использование дедукции и индукции в учебниках. Характеристика пособий, прилагаемых к учебникам. Анализ современных учебников, подготовленных конкретными учеными и авторскими коллективами. Учебно-дидактический комплекс по русскому языку: школьные учебники, учебники для поступающих в вузы, для нефилологических специальностей; материалы, дополняющие учебники, наглядные пособия разных типов, учебная техника и учебные принадлежности.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Компетенции:

ПРАКТИКИ

Фольклорная практика

Компетенции:

Учебная фольклорная практика, вместе с курсом лекций и практическими занятиями по устному народному творчеству, народной художественной культуре призвана способствовать более глубокому изучению этих дисциплин и шире - более успешной подготовке филологов. В ходе проведения учебной фольклорной практики студенты знакомятся с живым бытованием народной культуры, самодеятельным творчеством, с талантливыми исполнителями. На практике осваивают теоретические понятия: фольклор и фольклоризм, массовая культура и литература и др.

Цель практики - дает возможность освоить методику и приемы записи фольклорных текстов, музыкальных напевов, научного описания предметов материального быта, а также научиться обработке и систематизации произведений народного творчества, раскрыть основные историко-культурные аспекты исторических процессов, протекавших в народной культуре,

Освоение данной практики является необходимой основой для последующего изучения дисциплины «История русской литературы».

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс проведения практики направлен на формирование следующих компетенций студентов:

Способность интерпретировать произведения фольклора как феномен национально-духовной культуры народа (СК-1);

Готов к филологической интерпретации и анализу литературных и фольклорных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса (СК-3).

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- общий процесс исторического развития фольклора;
- содержание и художественную специфику фольклора, их основные жанры;

уметь:

- понимать вариативную природу фольклора и анализировать его конкретные произведения;
- понимать закономерности влиянии фольклора на литературу в разные периоды развития;

владеть:

-методикой записи фольклорно-этнографических материалов;

- приемами работы с научной литературой.

Общая трудоемкость дисциплины составляет_____зачетные единицы

Диалектологическая практика

Компетенции:

Содержание практики

Знакомство с диалектной речью в условиях её существования; закрепление на практике теоретических сведений, полученных в процессе изучения курса «Русская диалектология»; освоение методики полевой работы; сбор диалектного материала; формирование и развитие навыков самостоятельной работы по сбору и осмыслению диалектного материала; овладение методикой сбора и описания диалектного материала; пополнение картотеки Вятского областного словаря; сбор и изучение лексики вятских говоров согласно тематическому заданию комиссии ЛАРНГ; отбор и творческая обработка материала для написания курсовых и дипломных работ; подготовка к работе в качестве учителя русского языка в условиях диалектного окружения; сбор материала для использования его в воспитательных целях в последующей учебной и внеклассной работе.

Производственная практика

Компетенции:

Содержание практики

Подготовка к учебно-воспитательной деятельности: установочная конференция по педагогической практике (знакомство с методистами вуза, распределение студентов по школам, получение заданий для прохождения практики, проведение инструктажа по технике безопасности); выход в общеобразовательные учреждения, знакомство с руководством школ, учителями и методистами, с учащимися; составление индивидуального плана работы на весь период практики; определение тематики и сроков

проведения пробных и зачетных уроков, анализ соответствующих разделов программ и учебников, составление календарно-тематического плана; изучение дополнительной научной и методической литературы по теме, отбор средств обучения к запланированным урокам; определение зачетных внеклассных мероприятий по предметам, разработка плана подготовки и проведения их, уточнение состава участников; посещение уроков учителей, участие в анализе посещенных уроков; оформление дневника педагогической практики.

Осуществление деятельности студентов в период педагогической практики: разработка конспектов уроков; подготовка дидактических материалов к урокам, изготовление наглядных пособий; проверка тетрадей учащихся; посещение и анализ уроков студентов - практикантов; подготовка и проведение запланированных уроков (8 уроков разных типов по русскому языку и 3 урока по литературе; для студентов с дополнительной специальностью «английский язык» - 5 уроков по русскому языку, 3 урока по литературе, 3 урока по английскому языку);подготовка и проведение отдельных видов внеклассной работы по русскому, английскому языку, посещение мероприятий, подготовленных другими студентами-практикантами, участие в их анализе; индивидуальная работа с отстающими учащимися и с теми, кто выполняет индивидуальные задания; помощь учителю в оформлении и оборудовании учебного кабинета, создание тематических стендов к урокам; участие в работе методического объединения учителей русского языка и литературы; уточнение темы, разработка плана и частичное выполнение задания по теме УИРС или НИРС (индивидуально).

Подведение итогов педагогической практики: участие в текущей учебно-воспитательной работе, проведение зачетных внеклассных мероприятий по русскому языку; подготовка материалов для выставки по итогам практики для итоговой конференции в вузе.