

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Вятский государственный университет»
(ВятГУ)
г. Киров

Утверждаю
Директор/Декан Ефимова Н. М.



Номер регистрации
РПД_3-51.03.01.01_2020_114188
Актуализировано: 22.04.2021

Рабочая программа дисциплины
Теория культуры

	наименование дисциплины
Квалификация выпускника	Бакалавр
Направление подготовки	51.03.01 шифр
	Культурология наименование
Направленность (профиль)	3-51.03.01.01 шифр
	Управление в социокультурной сфере наименование
Формы обучения	Заочная, Очная наименование
Кафедра-разработчик	Кафедра культурологии, социологии и философии(ОРУ) наименование
Выпускающая кафедра	Кафедра культурологии, социологии и философии(ОРУ) наименование

Сведения о разработчиках рабочей программы дисциплины

Городилова Татьяна Сергеевна

ФИО

Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины	Формирование навыков анализа культурологических концепций, теоретических оснований исследовательских практик и подходов в сфере изучения культуры
Задачи дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Охарактеризовать место теории культуры в структуре современного культурологического знания. 2. Ознакомить с содержанием и значением фундаментальных категорий, используемых при построении общей теории культуры 3. Проанализировать значение разных теоретических подходов для конкретной исследовательской практики в сфере изучения культуры

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Компетенция ОПК-1

Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике		
Знает	Умеет	Владеет
обладает базовыми знаниями в области теории культуры	применять знания в области теории культуры в профессиональной деятельности и социальной практике	навыками применения знаний в области теории культуры в профессиональной деятельности и социальной практике

Компетенция ОПК-3

Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики		
Знает	Умеет	Владеет
профессиональные стандарты и нормы профессиональной этики	соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики	навыками соблюдения требований профессиональных стандартов и норм профессиональной этики

Структура дисциплины
Тематический план

№ п/п	Наименование разделов дисциплины	Шифр формируемых компетенций
1	Теория культуры в структуре культурологии	ОПК-1, ОПК-3
2	Школы и направления культурологии	ОПК-1, ОПК-3
3	Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	ОПК-1, ОПК-3

Формы промежуточной аттестации

Зачет	7 семестр (Очная форма обучения) 6 семестр (Заочная форма обучения)
Экзамен	Не предусмотрен (Очная форма обучения) Не предусмотрен (Заочная форма обучения)
Курсовая работа	Не предусмотрена (Очная форма обучения) Не предусмотрена (Заочная форма обучения)
Курсовой проект	Не предусмотрена (Очная форма обучения) Не предусмотрена (Заочная форма обучения)

Трудоемкость дисциплины

Форма обучения	Курсы	Семестры	Общий объем (трудоемкость)		Контактная работа, час	в том числе аудиторная контактная работа обучающихся с преподавателем, час				Самостоятельная работа, час	Курсовая работа (проект), семестр	Зачет, семестр	Экзамен, семестр
			Часов	ЗЕТ		Всего	Лекции	Семинарские, практические занятия	Лабораторные занятия				
Очная форма обучения	4	7	108	3	77	54	18	36	0	31		7	
Заочная форма обучения	3	5, 6	108	3	25	14	6	8	0	83		6	

Содержание дисциплины

Очная форма обучения

Код занятия	Наименование тем занятий	Трудоемкость, академических часов
Раздел 1 «Теория культуры в структуре культурологии»		18.00
Лекции		
Л1.1	Теория культуры как научная и учебная дисциплина	2.00
Л1.2	Становление теоретической культурологии	2.00
Семинары, практические занятия		
П1.1	Характеристика основных направлений теоретического исследования культуры	2.00
Самостоятельная работа		
С1.1	Проблема формирования структуры культурологического знания. Характеристика ее базовых разделов	2.00
Контактная внеаудиторная работа		
КВР1.1	Контактная внеаудиторная работа	10.00
Раздел 2 «Школы и направления культурологии »		86.00
Лекции		
Л2.1	Эволюционная теория культуры	2.00
Л2.2	Теория локально-исторических типов культуры	2.00
Л2.3	Неоэволюционизм как концепция в культурологии	2.00
Л2.4	Аксиологическая теория культуры Г. Риккерта	2.00
Л2.5	Игровая теория культуры Й. Хейзинги	2.00
Л2.6	Психоаналитическая теория культуры (З. Фрейд, К.Г. Юнг)	2.00
Л2.7	Постмодернистские теории культуры (Ж.Ф. Лиотар, Ж. Бодрийяр, У. Эко)	2.00
Семинары, практические занятия		
П2.1	Концепция культуры Э. Б. Тайлора	4.00
П2.2	Цивилизационные концепции культуры (Н. Я. Данилевский, О. Шпенглер, А. Тойнби)	8.00
П2.3	Концепция культуры Л. Уайта	4.00
П2.4	Конфигурации культурного роста А. Л. Крёбера	2.00
П2.5	Игровая концепция культуры Й. Хейзинги	2.00
П2.6	Психоаналитическая теория культуры З. Фрейда	4.00
П2.7	Психоаналитическая теория культуры К. Г. Юнга	4.00
П2.8	Культурологические идеи в работах У. Эко	2.00
П2.9	Постмодернистская теория культуры Ж.Ф. Лиотара	2.00
П2.10	Постмодернистская теория культуры Р. Барта	2.00
Самостоятельная работа		
С2.1	Э.Б.Тайлор "Первобытная культура"	2.00
С2.2	Н. Я. Данилевский "Россия и Европа"	4.00
С2.3	О. Шпенглер "Закат Европы"	2.00
С2.4	Л. Уайт "Наука о культуре", "Эволюция культуры"	2.00

C2.5	Й. Хейзинга "Homo Ludens"	4.00
C2.6	З. Фрейд "Тотем и табу"	4.00
C2.7	У. Эко "Заметки на полях "Имени розы""	2.00
C2.8	Ж.Ф. Лиотар "Состояние постмодерна"	4.00
C2.9	Р. Барт "Смерть Автора"	1.50
Контактная внеаудиторная работа		
КВР2.1	Контактная внеаудиторная работа	12.50
Раздел 3 «Подготовка и прохождение промежуточной аттестации»		4.00
ЗЗ.1	Подготовка к сдаче зачета	3.50
КВР3.1	Сдача зачета	0.50
ИТОГО		108.00

Заочная форма обучения

Код занятия	Наименование тем занятий	Трудоемкость, академических часов
Раздел 1 «Теория культуры в структуре культурологии»		19.50
Лекции		
Л1.1	Теория культуры как научная и учебная дисциплина	2.00
Л1.2	Становление теоретической культурологии	
Семинары, практические занятия		
П1.1	Характеристика основных направлений теоретического исследования культуры	
Самостоятельная работа		
С1.1	Проблема формирования структуры культурологического знания. Характеристика ее базовых разделов	10.00
Контактная внеаудиторная работа		
КВР1.1	Контактная внеаудиторная работа	7.50
Раздел 2 «Школы и направления культурологии »		84.50
Лекции		
Л2.1	Эволюционная теория культуры	2.00
Л2.2	Теория локально-исторических типов культуры	2.00
Л2.3	Неоэволюционизм как концепция в культурологии	
Л2.4	Аксиологическая теория культуры Г. Риккерта	
Л2.5	Игровая теория культуры Й. Хейзинги	
Л2.6	Психоаналитическая теория культуры (З. Фрейд, К.Г. Юнг)	
Л2.7	Постмодернистские теории культуры (Ж.Ф. Лиотар, Ж. Бодрийяр, У. Эко)	
Семинары, практические занятия		
П2.1	Концепция культуры Э. Б. Тайлора	2.00
П2.2	Цивилизационные концепции культуры (Н. Я. Данилевский, О. Шпенглер, А. Тойнби)	2.00
П2.3	Концепция культуры Л. Уайта	2.00
П2.4	Конфигурации культурного роста А. Л. Крёбера	

П2.5	Игровая концепция культуры Й. Хейзинги	
П2.6	Психоаналитическая теория культуры З. Фрейда	2.00
П2.7	Психоаналитическая теория культуры К. Г. Юнга	
П2.8	Культурологические идеи в работах У. Эко	
П2.9	Постмодернистская теория культуры Ж.Ф. Лиотара	
П2.10	Постмодернистская теория культуры Р. Барта	
Самостоятельная работа		
С2.1	Э.Б.Тайлор "Первобытная культура"	8.50
С2.2	Н. Я. Данилевский "Россия и Европа"	18.00
С2.3	О. Шпенглер "Закат Европы"	
С2.4	Л. Уайт "Наука о культуре", "Эволюция культуры"	20.00
С2.5	Й. Хейзинга "Homo Ludens"	
С2.6	З. Фрейд "Тотем и табу"	17.00
С2.7	У. Эко "Заметки на полях "Имени розы""	
С2.8	Ж.Ф. Лиотар "Состояние постмодерна"	
С2.9	Р. Барт "Смерть Автора"	6.00
Контактная внеаудиторная работа		
КВР2.1	Контактная внеаудиторная работа	3.00
Раздел 3 «Подготовка и прохождение промежуточной аттестации»		4.00
33.1	Подготовка к сдаче зачета	3.50
КВР3.1	Сдача зачета	0.50
ИТОГО		108.00

Содержание дисциплины данной рабочей программы используется при обучении по индивидуальному учебному плану, при ускоренном обучении, при применении дистанционных образовательных технологий и электронном обучении (при наличии).

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное освоение дисциплины предполагает активное, творческое участие обучающегося на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы. Обучающийся обязан посещать лекции, семинарские, практические и лабораторные занятия (при их наличии), получать консультации преподавателя и выполнять самостоятельную работу.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, методических указаний и разработок, указанных в программе, особое внимание уделить целям, задачам, структуре и содержанию дисциплины.

Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности темы и анализ ее основных положений. Тематика лекций определяется настоящей рабочей программой дисциплины.

Лекции – это систематическое устное изложение учебного материала. На них обучающийся получает основной объем информации по каждой конкретной теме. Лекции обычно носят проблемный характер и нацелены на освещение наиболее трудных и дискуссионных вопросов.

Предполагается, что обучающиеся приходят на лекции, предварительно проработав соответствующий учебный материал по источникам, рекомендованным программой. Часто обучающимся трудно разобраться с дискуссионными вопросами, дать однозначный ответ. Преподаватель, сравнивая различные точки зрения, излагает свой взгляд и нацеливает их на дальнейшие исследования и поиск научных решений. После лекции желательно вечером перечитать и закрепить полученную информацию, тогда эффективность ее усвоения значительно возрастает. При работе с конспектом лекции необходимо отметить материал, который вызывает затруднения для понимания, попытаться найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь за помощью к преподавателю.

Целью семинарских занятий является проверка уровня понимания обучающимися вопросов, рассмотренных на лекциях и в учебной литературе.

Целью практических и лабораторных занятий является формирование у обучающихся умений и навыков применения теоретических знаний в реальной практике решения задач; восполнение пробелов в пройденной теоретической части курса.

Семинарские, практические и лабораторные занятия в равной мере направлены на совершенствование индивидуальных навыков решения теоретических и прикладных задач, выработку навыков интеллектуальной работы, а также ведения дискуссий. Для успешного участия в семинарских, практических и лабораторных занятиях обучающемуся следует тщательно подготовиться.

Основной формой подготовки обучающихся к практическим (лабораторным) занятиям является самостоятельная работа с учебно-методическими материалами, научной литературой, статистическими данными и т.п.

Изучив конкретную тему, обучающийся может определить, насколько хорошо он в ней разобрался. Если какие-то моменты остались непонятными, целесообразно составить список вопросов и на занятии задать их преподавателю. Практические (лабораторные) занятия предоставляют обучающемуся возможность творчески раскрыться, проявить инициативу и развить навыки публичного ведения дискуссий и общения.

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя выполнение различного рода заданий (изучение учебной и научной литературы, материалов лекций, систематизацию прочитанного материала, подготовку контрольной работы, решение

задач, подготовка докладов, написание рефератов, публикация тезисов, научных статей, подготовка и защита курсовой работы / проекта и другие), которые ориентированы на глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины.

Обучающимся рекомендуется систематически отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки.

Внутренняя система оценки качества освоения дисциплины включает входной контроль уровня подготовленности обучающихся, текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию, направленную на оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине (в том числе результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ) при наличии).

При проведении промежуточной аттестации обучающегося учитываются результаты текущего контроля, проводимого в течение освоения дисциплины.

Процедура оценивания результатов освоения дисциплины осуществляется на основе действующих локальных нормативных актов ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет», с которыми обучающиеся знакомятся на официальном сайте университета www.vyatsu.ru.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины, в том числе учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающегося по дисциплине

Учебная литература (основная)

2) Астафьева, О. Н. Культурология: теория культуры : учебное пособие / О.Н. Астафьева, Т.Г. Грушевицкая, А.П. Садохин. - 3-е изд. перераб. и доп. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 487 с. : ил., табл. - (Cogito ergo sum). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-02238-3 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115401/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

1) Теория культуры : учеб. пособие / под ред. С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. - СПб. : Питер, 2008. - 592 с. - (Учебное пособие). - Библиогр.: с. 578-581. - ISBN 978-5-388-00112-2 : 236.50 р. - Текст : непосредственный.

Учебная литература (дополнительная)

1) Теория культуры: разнообразие подходов и возможности их интеграции : [монография] / Российский ин-т культурологии ; под ред. Ю. М. Резника. - М. : Науч.-полит. книга, 2012. - 479 с. - (Актуальная культурология). - ISBN 978-5-8243-1394-9 : 391.20 р. - Текст : непосредственный.

2) Меняева, М. П. Теория культуры. Философия культуры : учебное пособие / М.П. Меняева. - Челябинск : ЧГАКИ, 2011. - 188 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-94839-303-2 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492293/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

3) Культурология. Основные термины раздела "Теория культуры" : словарь. - Липецк : Липецкий ГПУ, 2018. - 48 с. - Б. ц. - URL: <https://e.lanbook.com/book/115043> (дата обращения: 15.05.2020). - Режим доступа: ЭБС Лань. - Текст : электронный.

Учебно-методические издания

1) Голенок, Марина Петровна. Теория культуры : метод. рекомендации для самостоят. работы студентов направления подготовки 03300.62 Культурология / М. П. Голенок. - Киров : Изд-во ВятГГУ, 2011. - 39 с. - Библиогр.: с. 37-38. - ISBN 978-5-93825-997-3 : 25.00 р. - Текст : непосредственный.

Электронные образовательные ресурсы

1) Портал дистанционного обучения ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <http://mooc.do-kirov.ru/>

- 2) Раздел официального сайта ВятГУ, содержащий описание образовательной программы [электронный ресурс] / - Режим доступа: https://www.vyatsu.ru/php/programms/eduPrograms.php?Program_ID=3-51.03.01.01
- 3) Личный кабинет студента на официальном сайте ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <https://new.vyatsu.ru/account/>
- 4) Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

Электронные библиотечные системы (ЭБС)

- ЭБС «Научная электронная библиотека eLIBRARY» (<http://elibrary.ru/defaultx.asp>)
- ЭБС «Издательства Лань» (<http://e.lanbook.com/>)
- ЭБС «Университетская библиотека online» (www.biblioclub.ru)
- Внутренняя электронно-библиотечная система ВятГУ (<http://lib.vyatsu.ru/>)
- ЭБС «ЮРАЙТ» (<https://urait.ru>)

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

- ГАРАНТ
- КонсультантПлюс
- Техэксперт: Нормы, правила, стандарты
- Роспатент (<https://www1.fips.ru/elektronnye-servisy/informatsionno-poiskovaya-sistema>)
- Web of Science® (<http://webofscience.com>)

Материально-техническое обеспечение дисциплины

Демонстрационное оборудование

Перечень используемого оборудования
Ноутбук Samsung R430-JA02
ПРОЕКТОР CASIO XJ-F210WN
ЭКРАН ПРОЕКЦИОННЫЙ DIGIS DSOB-1106

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, в том числе лицензионное и свободно распространяемое ПО (включая ПО отечественного производства)

№ п.п	Наименование ПО	Краткая характеристика назначения ПО
1	Программная система с модулями для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»	Программный комплекс для проверки текстов на предмет заимствования из Интернет-источников, в коллекции диссертация и авторефератов Российской государственной библиотеки (РГБ) и коллекции нормативно-правовой документации LEXPRO
2	Microsoft Office 365 ProPlusEdu ALNG SubsVL MVL AddOn toOPP	Набор веб-сервисов, предоставляющий доступ к различным программам и услугам на основе платформы Microsoft Office, электронной почте бизнес-класса, функционалу для общения и управления документами
3	Office Professional Plus 2016	Пакет приложений для работы с различными типами документов: текстами, электронными таблицами, базами данных, презентациями
4	Windows Professional	Операционная система
5	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса	Антивирусное программное обеспечение
6	Справочная правовая система «Консультант Плюс»	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
7	Электронный периодический справочник ГАРАНТ Аналитик	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
8	Security Essentials (Защитник Windows)	Защита в режиме реального времени от шпионского программного обеспечения, вирусов.
9	МойОфис Стандартный	Набор приложений для работы с документами, почтой, календарями и контактами на компьютерах и веб браузерах

Обновленный список программного обеспечения данной рабочей программы находится по адресу:
https://www.vyatsu.ru/php/list_it/index.php?op_id=114188