

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Вятский государственный университет»  
(«ВятГУ»)  
г. Киров

Утверждаю  
Директор/Декан Лисовский В. А.



Номер регистрации  
ПП\_3-29.03.04.01\_2016\_47602

**Программа практики**

**Учебная практика**

вид практики

**Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков,  
в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской**

**деятельности**

тип практики

**Стационарная / Выездная**

способ проведения практик

**Непрерывно / Дискретно**

форма проведения практики

Квалификация выпускника	Бакалавр пр.
Направление подготовки	29.03.04 шифр
	Технология художественной обработки материалов наименование
Направленность (профиль)	4-29.03.04.01 шифр
	Технология художественной обработки материалов наименование
Формы обучения	Очная наименование
Кафедра-разработчик	Кафедра технологии и дизайна (ОРУ) наименование
Выпускающая кафедра	Кафедра технологии и дизайна (ОРУ) наименование

Киров, 2016 г.

## Сведения о разработчиках рабочей программы практики

### Учебная практика

вид практики

Квалификация выпускника	Бакалавр пр.
Направление подготовки	29.03.04 шифр
	Технология художественной обработки материалов наименование
Направленность (профиль)	4-29.03.04.01 шифр
	Технология художественной обработки материалов наименование
Формы обучения	Очная наименование

### Разработчики РП

Кириллова Наталья Глебовна

степень, звание, ФИО

### Зав. кафедры ведущей практику

Кандидат наук: технические, Доцент, Земцов Михаил Иванович

степень, звание, ФИО

РП соответствует требованиям ФГОС ВО

РП соответствует запросам и требованиям работодателей

## Концепция практики

Учебная практика направлена на:

Закрепление и развитие навыков работы металлами, ручной обработки листового металла, технологий резки, гравировки, формоизменяющих операций, шлифовки и полировки металлов; выполнение итогового изделия по изученным технологиям; получение первоначальных знаний о машинной обработке металлов; сбор сведений о свойствах неметаллических материалов и свойств некоторых сплавов.

### Цели и задачи, решаемые практикой

Цель практики	закрепление теоретических и практических знаний по техническим и художественным дисциплинам; выработка у студентов чувства коллективной работы; воспитание эстетического вкуса, способности к самостоятельному выбору стиля и дизайна изделий; выполнение студентом практического художественного изделия; приобретение навыков художественной обработки металлов в условиях практической работы;
Задачи практики	выполнить несколько художественных изделий из металла: - гравировка учебной работы (прямые линии, изогнутые линии, окружности, штриховые линии) - гравировка учебной работы (несложные композиции состоящие из этнических орнаментов) - гравировка учебной работы (гравировка сложной сюжетной композиции) - гравировка авторской работы по объемному объекту развивать умения обработки металлических изделий, масштабирование эскиза и перенос на изделие; формировать основные навыки и умения работы с ручным художественным инструментом; создавать выразительные композиционно-графические решения на объемных изделиях из металла; овладение практическими навыками в технологии гравировки; развитие умственно мыслительной способности применения изученных технологий в нестандартных ситуациях

### Формы отчетности по практике

общий объем:

- (гравированные пластины фиксированного размера) 3 учебные работы 60мм x 40мм (60 мм x 60 мм)

- авторская работа выполненная на объемном изделии

По окончании срока практики студенты сдают дифференцированный зачет по результатам просмотра комиссией выполненных работ

## Место практики в структуре образовательной программы

Практика входит в блок	Б2
Обеспечивающие (предшествующие) учебные дисциплины и практики	Живопись и цветоведение Рисунок Тайм-менеджмент
Обеспечиваемые (последующие) учебные дисциплины и практики	Технологии изготовления художественных изделий из стекла

**Требования к компетенциям обучающегося, необходимым для освоения практики  
(предшествующие дисциплины и практики)**

**Дисциплина: Живопись и цветоведение**

**Компетенция ОПК-6**

Знает	Умеет	Имеет навыки и (или) опыт деятельности
законы моделирования объектов и воплощения их в реальное изделие, которое является ценным для общества	моделировать и проектировать изделие, обладающее художественной ценностью; оценивать готовый объект с точки зрения эстетической ценности	основными навыками разработки и создания художественного изделия

**Дисциплина: Рисунок**

**Компетенция ОПК-6**

Знает	Умеет	Имеет навыки и (или) опыт деятельности
этапы работы ведения рисунка; законы линейной перспективы	пользоваться методом линейно-конструктивного построения; применять методы композиции в изображение объектов в рисунке; выполнять графически объемные формы в графической композиции по характеру изображения фактуры поверхности	материалами выполнения рисунка на среднем уровне; техникой графического решения на плоскости листа в рисунке

**Дисциплина: Тайм-менеджмент**

**Компетенция ОПК-11**

Знает	Умеет	Имеет навыки и (или) опыт деятельности
общую концепцию тайм-менеджмента, процессы планирования времени на личном, командном и корпоративном уровне, методы целеполагания.	творчески применять в решении практических задач инструменты целеполагания и расстановки приоритетов; осуществлять учет рабочего времени; методически правильно планировать личное и рабочее время; расстановливать приоритеты в тайм-	планировать личное и рабочее время, ставить цели и задачи, расстановливать приоритеты, ведения хронометража.

	менеджменте, распределять рабочую нагрузку, использовать инструменты оптимизации использования времени.	
--	---	--

**Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики,  
соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

**Компетенция ОПК-1**

способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности		
Знает	Умеет	Имеет навыки и (или) опыт деятельности
базовые стандартные задачи будущей профессиональной деятельности в области художественной подготовки	пользоваться информационными технологиями в рамках задач, поставленных на учебную практику	определенными навыками применения информационно-коммуникационных технологий

**Компетенция ОПК-6**

Знает	Умеет	Имеет навыки и (или) опыт деятельности
основные художественные приемы, необходимые для прохождения практики в виде пленэра	пользоваться инструментами и материалами для выполнения художественных эскизов	основными приемами композиции и формообразования для выполнения заданий на учебную практику

### Содержание практики

№ п/п	Наименование модулей практики (разделов, тем)	Часов	ЗЕТ	Шифр формируемых компетенций
1	Художественно-творческая практика	212.00	5.90	ОПК-1
2	Подготовка и сдача промежуточной аттестации	4.00	0.10	ОПК-1, ОПК-6

### Формы промежуточной аттестации

Зачет по результатам защиты отчета по практике	2 семестр (Очная форма обучения)
--	----------------------------------



### Объем практики и ее продолжительность

Форма обучения	Курсы	Семестры	Общий объем (трудоемкость)		Аудиторная нагрузка				СРС	Зачеты / Диф. зачеты, семестр
			Часов	ЗЕТ	Всего	Лекций	Практических (семинарских) работ	Лабораторных работ		
Очная форма обучения	1	2	216	6	0	0	0	0	216	2

## РАБОЧИЙ ГРАФИК (ПЛАН) ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

### Очная форма обучения

Код занятия	Наименование тем (занятий)	Трудоемкость	
		Общая	
		ЗЕТ	Часов
<b>Модуль 1 «Художественно-творческая практика»</b>		<b>5.90</b>	<b>212.00</b>
C1.1	Подготовка и доработка эскизов для объемного изделия		54.00
C1.2	Изготовление заготовки под изделие(Перенос формы, раскорой, формообразование, шлифовка и палировка)		96.00
C1.3	Написание пояснительной записки включающие темы: (технологии применяемые в изделии, стиль изделия, материалы и инструменты)		62.00
<b>Модуль 2 «Подготовка и сдача промежуточной аттестации»</b>		<b>0.10</b>	<b>4.00</b>
32.1	Подготовка к защите отчета по практике		4.00
<b>ИТОГО</b>		<b>6</b>	<b>216.00</b>

Рабочая программа может использоваться в том числе при обучении по индивидуальному плану, при ускоренном обучении, при применении дистанционных образовательных технологий и электронном обучении.

## **Перечень учебной литературы и ресурсов сети "Интернет", необходимых для проведения практики**

### **Учебная литература (основная)**

- 1) Зубрилина, Светлана Николаевна. Справочник по ювелирному делу / С. Н. Зубрилина. - Ростов н/Д : Феникс, 2003. - 352 с. - (Справочники). - Библиогр.: с. 347
- 2) Мельников, Илья Валерьевич. Художественная обработка металлов / И. В. Мельников. - Ростов н/Д : Феникс, 2005. - 448 с. - (Профессиональное мастерство). - Библиогр.: с. 435
- 3) Исупов, Владислав Сергеевич. Технология художественной обработки листовых металлов / В. С. Исупов. - М. : Metallurgizdat, 2004. - 152 с. : ил.. - Библиогр.: с. 144
- 4) Нижибицкий, О. Н. Художественная обработка материалов. Учебное пособие [Электронный ресурс] / Нижибицкий О. Н.. - Санкт-Петербург : Политехника, 2011. - 211 с. Полный текст находится в ЭБС "Университетская библиотека онлайн".

### **Учебная литература (дополнительная)**

- 1) Федотов, Геннадий Яковлевич. Большая энциклопедия ремесел / Г. Я. Федотов. - М. : ЭКСМО, 2008. - 606 с. : цв.ил.
- 2) Пирайнен, Виктор Юрьевич. Материаловедение художественной обработки : учебник / В. Ю. Пирайнен ; ред. Ю. П. Солнцев. - СПб. : Химиздат, 2008. - 478, [1] с. : ил.. - Библиогр.: с. 476-479 (66 назв.)

### **Учебно-методические издания**

- 1) Седельников, А. И. Технология обработки художественных изделий [Электронный ресурс] : учеб. пособие: дисциплина "Технология механической обработки художественных изделий": специальность 121200, 3 курс д/о / А. И. Седельников ; ВятГУ, ФАМ, каф. ТАМ. - Киров : [б. и.], 2008. - Библиогр.: с. 156
- 2) Нижибицкий, Олег Николаевич. Художественная обработка материалов : учеб. пособие / О. Н. Нижибицкий. - СПб. : Политехника, 2007. - 208 с. : ил.. - (Учебное пособие для вузов). - Библиогр.: с. 206
- 3) Разделительные операции холодной листовой штамповки. Основные виды, расчет технологических параметров [Электронный ресурс] : метод. указания к лаб. работе: дисциплина "Технология изготовления художественных изделий обработкой давлением": специальность 261001 / ВятГУ, ФАМ, каф. МРСИ ; сост. М. И. Земцов, Д. Г. Сергеев. - Киров : [б. и.], 2009

## **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для проведения практики**

- 1) Портал дистанционного обучения ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <http://mooc.do-kirov.ru/>
- 2) Раздел официального сайта ВятГУ, содержащий описание образовательной программы [электронный ресурс] / - Режим доступа: [http://www.vyatsu.ru/php/programms/eduPrograms.php?Program\\_ID=4-29.03.04.01](http://www.vyatsu.ru/php/programms/eduPrograms.php?Program_ID=4-29.03.04.01)
- 3) Личный кабинет студента на официальном сайте ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <http://student.vyatsu.ru>

## **Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики**

### **Перечень основных предприятий (организаций) на базе которых организуется практика**

ФГБОУ ВПО «ВятГУ», г. Киров

Учебную практику студенты проходят в учебно-методических кабинетах кафедры ТХОМ

### Перечень лицензионного программного обеспечения

№ п.п	Наименование ПО	Краткая характеристика назначения ПО	Производитель ПО и/или поставщик ПО	Номер договора	Дата договора
1	Программная система с модулями для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»	Программный комплекс для проверки текстов на предмет заимствования из Интернет-источников, в коллекции диссертация и авторефератов Российской государственной библиотеки (РГБ) и коллекции нормативно-правовой документации LEXPRO	ЗАО "Анти-Плагиат"	Лицензионный контракт №314	02 июня 2017
2	MicrosoftOffice 365 StudentAdvantage	Набор веб-сервисов, предоставляющий доступ к различным программам и услугам на основе платформы MicrosoftOffice, электронной почте бизнес-класса, функционалу для общения и управления документами	ООО "Рубикон"	Договор № 199/16/223-ЭА	30 января 2017
3	Office Professional Plus 2013 Russian OLP NL Academic.	Пакет приложений для работы с различными типами документов: текстами, электронными таблицами, базами данных, презентациями	ООО "СофтЛайн" (Москва)	ГПД 14/58	07.07.2014
4	Windows 7 Professional and Professional K	Операционная система	ООО "Рубикон"	Договор № 199/16/223-ЭА	30 января 2017
5	Kaspersky Endpoint Security длябизнеса	Антивирусное программное обеспечение	ООО «Рубикон»	Лицензионный договор №647-05/16	31 мая 2016
6	Информационная система КонсультантПлюс	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации	ООО «КонсультантКиров»	Договор № 559-2017-ЕП Контракт № 149/17/44-ЭА	13 июня 2017 12 сентября 2017
7	Электронный периодический справочник «Система	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации	ООО «Гарант-Сервис»	Договор об информационно-правовом	01 сентября 2017

	ГАРАНТ»			сотрудничестве №УЗ-43-01.09.2017-69	
8	SecurityEssentials (Защитник Windows)	Защита в режиме реального времени от шпионского программного обеспечения, вирусов.	ООО «Рубикон»	Договор № 199/16/223-ЭА	30 января 2017
9	МойОфис Стандартный	Набор приложений для работы с документами, почтой, календарями и контактами на компьютерах и веб браузерах	ООО «Рубикон»	Контракт № 332/17/44-ЭА	05 февраля 2018

**ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
**для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике**  
**Приложение к программе практики**

**Учебная практика**

вид практики

**Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков,  
в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской**

**деятельности**

тип практики

**Стационарная / Выездная**

способ проведения практик

**Непрерывно / Дискретно**

форма проведения практики

Квалификация выпускника	Бакалавр пр.
Направление подготовки	29.03.04 шифр Технология художественной обработки материалов наименование
Направленность (профиль)	4-29.03.04.01 шифр Технология художественной обработки материалов наименование
Формы обучения	Очная наименование
Кафедра-разработчик	Кафедра технологии и дизайна (ОРУ) наименование
Выпускающая кафедра	Кафедра технологии и дизайна (ОРУ) наименование



## Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

### Этап: Промежуточная аттестация в виде защиты отчета по практике

Результаты контроля знаний на данном этапе оцениваются по следующей шкале с оценками: Оценка (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно)

	Показатель		
	знает	умеет	имеет навыки и (или) опыт деятельности
Оценка	базовые стандартные задачи будущей профессиональной деятельности в области художественной подготовки основные художественные приемы, необходимые для прохождения практики в виде пленэра	пользоваться инструментами и материалами для выполнения художественных эскизов пользоваться информационными технологиями в рамках задач, поставленных на учебную практику	определенными навыками применения информационно-коммуникационных технологий основными приемами композиции и формообразования для выполнения заданий на учебную практику
	Критерий оценивания		
	знает	умеет	имеет навыки и (или) опыт деятельности
Отлично	Технологии художественной обработки материалов, основные металлы для гравировки, виды инструмента и оснастки, графические редакторы, основы композиции и рисунка	Работать ручным и машинным инструментом, разрабатывать эскизы и чертежи изделий, выбирать оптимальный материал и режимы термообработки, процедурами травления и создания искусственной патины	Навыками работы в компьютерных графических редакторах, навыками работы с ручным художественным инструментом, навыками настройки и регулировки инструмента, навыками оформления и подачи готового изделия
Хорошо	Проявляет знания, указанных в требованиях на оценку "отлично",	Проявляет умения, указанных в требованиях на оценку "отлично",	На среднем уровне владеет навыками, указанными в

	но при этом совершает отдельные не критические ошибки, не искажающие сути рассматриваемого вопроса. Не в полной мере владеет теоретическим материалом в требуемом объеме, но в целом понимает общую картину рассматриваемой тематики, вопроса.	но при этом совершает не критические ошибки, не искажающие итогового результата. Не в полной мере способен проявить отдельные практические умения, требуемые для будущей профессиональной деятельности, но в целом ими обладает.	требованиях на оценку "отлично". Уровень владения навыками не полностью развит, что может привести к возникновению отдельных не критических ошибок. Отдельные практические навыки сформулированы не в полной мере, но в целом готов к их применению.
Удовлетворительно	Проявляет знания, указанных в требованиях на оценку "отлично", но при этом совершает значительное количество не критических ошибок, не искажающих тем не менее, сути рассматриваемого вопроса. Не в полной мере владеет теоретическим материалом в требуемом объеме, но в целом понимает общую картину рассматриваемой тематики, вопроса.	Проявляет умения, указанных в требованиях на оценку "отлично", но при этом совершает значительное количество не критических ошибок, не искажающих итогового результата. Не в полной мере способен проявить значительную часть практических умений, требуемые для будущей профессиональной деятельности, но в целом ими обладает.	На низком уровне владеет навыками, указанными в требованиях на оценку "отлично". Уровень владения навыками находится в начальном степени формирования, что может привести к возникновению значительного количества не критических ошибок. Значительная часть практических навыков сформулирована не в полной мере, но в целом готов к их применению.

**Типовые контрольные задания или иные материалы,  
необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта  
деятельности, характеризующих этапы формирования  
компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**Этап: проведение промежуточной аттестации по практике**

Текст вопроса	Компетенци и	Вид вопроса	Уровень сложности	Элементы усвоения	Кол-во ответо в
Методы формообразования	ОПК-1	Теоретически й	Творческий	[С] Теории	
Агрегатное состояние металлов и сплавов.	ОПК-1	Теоретически й	Конструктивный	[В] Представления	
Классификация металлов по агрегатному состоянию.	ОПК-1	Теоретически й	Конструктивный	[В] Представления	
Укажите характеристики пластичности материала?	ОПК-1	Теоретически й	Конструктивный	[В] Представления	
Масштаб – это...	ОПК-1	Теоретически й	Репродуктивны й	[А] Термины	4
Сколько листов формата А4 содержится в листе формата А1?	ОПК-1	Теоретически й	Репродуктивны й	[А] Цифры	4
Чем определяется размер шрифта?	ОПК-1	Теоретически й	Репродуктивны й	[А] Факты	4
В каком масштабе выполнен чертеж детали?	ОПК-1	Практический	Репродуктивны й	[А] Цифры	1
Что такое полное имя файла?	ОПК-6	Теоретически й	Репродуктивны й	[А] Термины	
Что такое файл?	ОПК-1	Теоретически й	Репродуктивны й	[А] Термины	
Перечислите особенности информации.	ОПК-1	Теоретически й	Конструктивный	[В] Представления	
Устройством ввода является ...	ОПК-1	Теоретически й	Конструктивный	[В] Понятия	4
Основные направления информатики	ОПК-6	Теоретически й	Творческий	[С] Закономерност и	
Фактура - это...	ОПК-6	Теоретически й	Репродуктивны й	[А] Термины	4
Текстура - это...	ОПК-6	Теоретически й	Репродуктивны й	[А] Термины	4
Категории композиции – это...	ОПК-6	Теоретически й	Репродуктивны й	[А] Термины	4
Объемно- пространственная структура – это...	ОПК-6	Теоретически й	Репродуктивны й	[А] Термины	4
Рациональность – это...	ОПК-6	Теоретически	Репродуктивны	[А] Термины	4

		й	й		
Композиция – это...	ОПК-6	Теоретически й	Репродуктивны й	[A] Термины	4
Компоновка –это...	ОПК-6	Теоретически й	Репродуктивны й	[A] Термины	4
Важные признаки рельефной формы:...	ОПК-1	Теоретически й	Репродуктивны й	[A] Термины	4
Формообразование – это	ОПК-6	Теоретически й	Репродуктивны й	[A] Термины	4
Эргономика – это	ОПК-1	Теоретически й	Репродуктивны й	[A] Термины	4
Пропорции — это	ОПК-1	Теоретически й	Репродуктивны й	[A] Термины	4
Масштаб – это	ОПК-1	Теоретически й	Репродуктивны й	[A] Термины	4
Симметрия – это	ОПК-6	Теоретически й	Репродуктивны й	[A] Термины	4
Ритм – это	ОПК-1	Теоретически й	Репродуктивны й	[A] Термины	4
Конструкция – это	ОПК-6	Теоретически й	Репродуктивны й	[A] Термины	4
Знак – это	ОПК-1	Теоретически й	Репродуктивны й	[A] Термины	4
Образ – это	ОПК-1	Теоретически й	Репродуктивны й	[A] Термины	4
Графический/текстовы й знак, нанесённый, в виде наклейки, бирки или талона, на товар, экспонат, любой другой продукт производства, с указанием торговой марки производителя, названия, даты производства, срока годности.	ОПК-1	Теоретически й	Конструктивный	[B] Представления	5
Произвольная информация на упаковке это	ОПК-1	Теоретически й	Конструктивный	[B] Понятия	5
Принцип моделирования – метод разработки дизайнерского решения отличающийся:	ОПК-6	Теоретически й	Репродуктивны й	[A] Термины	4
Ведущая композиционная тема - это	ОПК-1	Теоретически й	Конструктивный	[B] Понятия	4
Основной критерий композиционного решения любой формы является ...	ОПК-6	Теоретически й	Репродуктивны й	[A] Факты	4
Как правильно построить перспективу окружности?	ОПК-1	Теоретически й	Творческий	[C] Закономерност и	
Построение эллипсов округлых вертикально	ОПК-1	Теоретически й	Творческий	[C] Закономерност	

стоящих и лежащих предметов с учетом перспективы.				и	
Что мы понимаем над точкой (или точками) схода?	ОПК-1	Теоретический	Конструктивный	[В] Представления	
Что такое конструктивная основа формы?	ОПК-1	Теоретический	Конструктивный	[В] Понятия	
Что такое линия и штрих. Функции линии и штриха. Трактровка материальности и фактуры.	ОПК-1	Теоретический	Творческий	[С] Закономерности	

# **Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения, характеризующих этапы формирования компетенций**

## **Этап: Промежуточная аттестация в виде защиты отчета по практике Устная защита отчета по практике**

### **Цель процедуры:**

Целью промежуточной аттестации по защите отчета по практике является оценка уровня усвоения обучающимися знаний, приобретения умений, навыков и сформированности компетенций в результате прохождения практики.

### **Локальные нормативные акты, регламентирующие проведение процедуры:**

Проведение промежуточной аттестации обучающихся регламентируется действующим на момент проведения контрольных мероприятий Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ФГБОУ ВО «ВятГУ», утвержденным приказом ректора ВятГУ

### **Субъекты, на которых направлена процедура:**

Процедура оценивания должна охватывать всех без исключения обучающихся, для которых прохождение практики предусмотрено учебным планом и образовательной программой.

### **Период проведения процедуры:**

Процедура оценивания проводится в завершении периода прохождения практики обучающимся в соответствии с календарным учебным графиком, учебным планом и образовательной программой. В противном случае, деканатом факультета составляется индивидуальный график прохождения промежуточной аттестации для каждого из обучающихся, не прошедших процедуру.

### **Требования к помещениям и материально-техническим средствам для проведения процедуры:**

Требования к аудитории для проведения процедуры и необходимости применения специализированных материально-технических средств определяется преподавателем.

### **Требования к кадровому обеспечению проведения процедуры:**

Процедуру проводит преподаватель, являющийся руководителем практики

### **Требования к банку оценочных средств:**

Проведение процедуры не предусматривает применения специально разработанных оценочных средств в виде перечня вопросов, заданий и т.п. Результаты процедуры по отношению к конкретному обучающемуся определяются преподавателем по параметрам: значимость и актуальность результатов выполненной работы, уровень доклада, уровень оформления материалов, входящих в состав отчетных материалов по практике, уровень знаний, умений, навыков, продемонстрированных обучающимся в ходе ответов на вопросы преподавателя- руководителя практики.

### **Описание проведения процедуры:**

Процедура промежуточной аттестации по практике предусматривает устный доклад обучающегося по основным результатам пройденной практики. После окончания доклада преподаватель-руководитель практики задает обучающемуся вопросы, направленные на

выявление его знаний, умений, навыков. Обучающийся должен в меру имеющихся знаний, умений, навыков, сформированности компетенции дать развернутые ответы на поставленные вопросы. Продолжительность проведения процедуры определяется преподавателем самостоятельно, исходя из сложности и количества вопросов, объема оцениваемого учебного материала, общей трудоемкости практики и других факторов. При этом продолжительность проведения процедуры не должна, как правило, превышать одного академического часа. В ходе проведения процедуры на ней имеют право присутствовать иные заинтересованные лица (другие обучающиеся, преподаватели Университета, представители работодателей и др.).

#### **Шкалы оценивания результатов проведения процедуры:**

Результаты проведения процедуры оцениваются комиссией с применением четырехбалльной шкалы с оценками:

- «отлично»;
- «хорошо»;
- «удовлетворительно»;
- «неудовлетворительно».

Комиссия вправе применять иные, более детальные шкалы (например, стобалльную) в качестве промежуточных, но с обязательным дальнейшим переводом в четырехбалльную шкалу.

#### **Результаты процедуры:**

Результаты проведения процедуры в обязательном порядке проставляются преподавателем в зачетные книжки обучающихся и зачетные ведомости, либо в зачетные карточки (для обучающихся, проходящих процедуру в соответствии с индивидуальным графиком) и представляются в деканат факультета, за которым закреплена образовательная программа.

По результатам проведения процедуры оценивания делается вывод о результатах промежуточной аттестации по практике.

По результатам проведения процедуры оценивания обучающиеся, показавшие неудовлетворительные результаты, обязаны ликвидировать задолженность в соответствии с индивидуальным графиком прохождения промежуточной аттестации.