

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Вятский государственный университет»
(ВятГУ)
г. Киров

Утверждаю
Директор/Декан Синицына О. В.



Номер регистрации
РПД_3-07.03.04.01_2020_114786
Актуализировано: 04.05.2021

Рабочая программа дисциплины
История пространственных искусств

	наименование дисциплины
Квалификация выпускника	Бакалавр
Направление подготовки	07.03.04 шифр
	Градостроительство наименование
Направленность (профиль)	3-07.03.04.01 шифр
	Градостроительное проектирование наименование
Формы обучения	Очная наименование
Кафедра-разработчик	Кафедра архитектуры и градостроительства (ОРУ) наименование
Выпускающая кафедра	Кафедра архитектуры и градостроительства (ОРУ) наименование

Сведения о разработчиках рабочей программы дисциплины

Брызгалова Ксения Валерьевна

ФИО

Дружкова Наталья Владимировна

ФИО

Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство с важнейшими этапами и основными закономерностями развития зарубежного и отечественного пространственного искусства и архитектуры; - изучение классических произведений искусства, характерных для той или иной эпохи\ - изучение основных стилей, течений и направлений искусства и архитектуры; - изучение и анализ творчества выдающихся художников, графиков, скульпторов, архитекторов, дизайнеров; - знакомство с проблемами современного искусства, архитектуры и дизайна.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> -изучить историю пространственных искусств; тенденции развития современного мирового искусства, дизайна, архитектуры; направления и теории в истории пространственных и пластических искусств; школы современного искусства; имена выдающихся мастеров живописи, графики, архитектуры, дизайна; - овладеть искусствоведческой терминологией и иметь опыт научно-исследовательской работы по истории пространственных и пластических искусств и дизайна; - уметь ориентироваться в специальной искусствоведческой литературе и информационном пространстве Интернета по искусству, архитектуре, дизайну; - научиться анализировать произведения в различных видах пространственных и пластических искусств и давать им оценку.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Компетенция УК-5

Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах		
Знает	Умеет	Владеет
осознавать роль культурных ценностей в истории человечества; главные художественные направления и школы в русском и зарубежном изобразительном искусстве и архитектуре	самостоятельно находить и систематизировать информацию, необходимую для развития общей культуры и решения социальных задач; ориентироваться в художественных проблемах того или иного исторического этапа	понятийным аппаратом для осмысления исторического и современного многообразия культур; принципами изобразительных и пространственных искусств: графики, живописи, скульптуры, архитектуры

Структура дисциплины
Тематический план

№ п/п	Наименование разделов дисциплины	Шифр формируемых компетенций
1	Культура и архитектура Древнего мира. Египет, Греция, Рим.	УК-5
2	Культура и архитектура средневековья. Византия. Готика. Ренессанс.	УК-5
3	Культура и архитектура XVII-XVIII вв. Классицизм. Барокко	УК-5
4	Культура и архитектура к XIX - начала XX вв. Модерн, Русский стиль.	УК-5
5	Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	УК-5

Формы промежуточной аттестации

Зачет	2 семестр (Очная форма обучения)
Экзамен	Не предусмотрен (Очная форма обучения)
Курсовая работа	Не предусмотрена (Очная форма обучения)
Курсовой проект	Не предусмотрена (Очная форма обучения)

Трудоемкость дисциплины

Форма обучения	Курсы	Семестры	Общий объем (трудоемкость)		Контактная работа, час	в том числе аудиторная контактная работа обучающихся с преподавателем, час				Самостоятельная работа, час	Курсовая работа (проект), семестр	Зачет, семестр	Экзамен, семестр
			Часов	ЗЕТ		Всего	Лекции	Семинарские, практические занятия	Лабораторные занятия				
Очная форма обучения	1	2	144	4	89	48	16	32	0	55		2	

Содержание дисциплины

Очная форма обучения

Код занятия	Наименование тем занятий	Трудоемкость, академических часов
Раздел 1 «Культура и архитектура Древнего мира. Египет, Греция, Рим.»		35.00
Лекции		
Л1.1	Первобытное общество и зарождение архитектуры. Искусство Древнего Египта	2.00
Л1.2	Культура и архитектура Античности. Древняя Греция. Древний Рим.	2.00
Семинары, практические занятия		
П1.1	Сложение ордерной системы в архитектуре Древней Греции. Образный и конструктивный смысл.	4.00
П1.2	Римские военные города-лагеря.	4.00
Самостоятельная работа		
С1.1	Особенности архитектуры как искусства, ее историческое значение.	13.00
Контактная внеаудиторная работа		
КВР1.1	Контактная внеаудиторная работа	10.00
Раздел 2 «Культура и архитектура средневековья. Византия. Готика. Ренессанс. »		35.00
Лекции		
Л2.1	Романская и готическая архитектура. Особенности стиля.	1.00
Л2.2	Основные конструктивные системы Византийских храмов.	1.00
Л2.3	Искусство Итальянского Возрождения. Мастера.	2.00
Семинары, практические занятия		
П2.1	Высокое Возрождение. Микеланджело. (Особенности творчества, произведения)	4.00
П2.2	Высокое Возрождение. Леонардо да Винчи. (Особенности творчества, произведения)	4.00
Самостоятельная работа		
С2.1	Искусство средневековья.	13.00
Контактная внеаудиторная работа		
КВР2.1	Контактная внеаудиторная работа	10.00
Раздел 3 «Культура и архитектура XVII-XVIII вв. Классицизм. Барокко»		35.00
Лекции		
Л3.1	Искусство и архитектура России XVII - XVIII веков. Мастера. Школы.	2.00
Л3.2	Искусство Западной Европы XVII – XVIII веков. Мастера. Школы	2.00
Семинары, практические занятия		

ПЗ.1	Стиль Рококо в западноевропейском искусстве в XVIII веке. Отличительные черты стиля.	4.00
ПЗ.2	Барокко и классицизм в России. Отличительные черты стилей.	4.00
Самостоятельная работа		
СЗ.1	Архитектурно-планировочное решение дворцово-паркового ансамбля Версаля.	13.00
Контактная внеаудиторная работа		
КВРЗ.1	Контактная внеаудиторная работа	10.00
Раздел 4 «Культура и архитектура к XIX - начала XX вв. Модерн, Русский стиль.»		35.00
Лекции		
Л4.1	Искусство России XIX - XX веков. Стиль модерн	2.00
Л4.2	Русский стиль. Кирпичный стиль. Особенности. Мастера. Школы.	2.00
Семинары, практические занятия		
П4.1	Искусство Западной Европы и Америки первой половины XX века. Кубизм, футуризм, экспрессионизм, сюрреализм.	4.00
П4.2	Вятская архитектура. Кирпичный стиль. Мастера.	4.00
Самостоятельная работа		
С4.1	Промышленная архитектура	12.50
Контактная внеаудиторная работа		
КВР4.1	Контактная внеаудиторная работа	10.50
Раздел 5 «Подготовка и прохождение промежуточной аттестации»		4.00
35.1	Подготовка к сдаче зачета	3.50
КВР5.1	Сдача зачета	0.50
ИТОГО		144.00

Содержание дисциплины данной рабочей программы используется при обучении по индивидуальному учебному плану, при ускоренном обучении, при применении дистанционных образовательных технологий и электронном обучении (при наличии).

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное освоение дисциплины предполагает активное, творческое участие обучающегося на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы. Обучающийся обязан посещать лекции, семинарские, практические и лабораторные занятия (при их наличии), получать консультации преподавателя и выполнять самостоятельную работу.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, методических указаний и разработок, указанных в программе, особое внимание уделить целям, задачам, структуре и содержанию дисциплины.

Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности темы и анализ ее основных положений. Тематика лекций определяется настоящей рабочей программой дисциплины.

Лекции – это систематическое устное изложение учебного материала. На них обучающийся получает основной объем информации по каждой конкретной теме. Лекции обычно носят проблемный характер и нацелены на освещение наиболее трудных и дискуссионных вопросов.

Предполагается, что обучающиеся приходят на лекции, предварительно проработав соответствующий учебный материал по источникам, рекомендованным программой. Часто обучающимся трудно разобраться с дискуссионными вопросами, дать однозначный ответ. Преподаватель, сравнивая различные точки зрения, излагает свой взгляд и нацеливает их на дальнейшие исследования и поиск научных решений. После лекции желательно вечером перечитать и закрепить полученную информацию, тогда эффективность ее усвоения значительно возрастает. При работе с конспектом лекции необходимо отметить материал, который вызывает затруднения для понимания, попытаться найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь за помощью к преподавателю.

Целью семинарских занятий является проверка уровня понимания обучающимися вопросов, рассмотренных на лекциях и в учебной литературе.

Целью практических и лабораторных занятий является формирование у обучающихся умений и навыков применения теоретических знаний в реальной практике решения задач; восполнение пробелов в пройденной теоретической части курса.

Семинарские, практические и лабораторные занятия в равной мере направлены на совершенствование индивидуальных навыков решения теоретических и прикладных задач, выработку навыков интеллектуальной работы, а также ведения дискуссий. Для успешного участия в семинарских, практических и лабораторных занятиях обучающемуся следует тщательно подготовиться.

Основной формой подготовки обучающихся к практическим (лабораторным) занятиям является самостоятельная работа с учебно-методическими материалами, научной литературой, статистическими данными и т.п.

Изучив конкретную тему, обучающийся может определить, насколько хорошо он в ней разобрался. Если какие-то моменты остались непонятными, целесообразно составить список вопросов и на занятии задать их преподавателю. Практические (лабораторные) занятия предоставляют обучающемуся возможность творчески раскрыться, проявить инициативу и развить навыки публичного ведения дискуссий и общения.

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя выполнение различного рода заданий (изучение учебной и научной литературы, материалов лекций, систематизацию прочитанного материала, подготовку контрольной работы, решение

задач, подготовка докладов, написание рефератов, публикация тезисов, научных статей, подготовка и защита курсовой работы / проекта и другие), которые ориентированы на глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины.

Обучающимся рекомендуется систематически отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки.

Внутренняя система оценки качества освоения дисциплины включает входной контроль уровня подготовленности обучающихся, текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию, направленную на оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине (в том числе результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ) при наличии).

При проведении промежуточной аттестации обучающегося учитываются результаты текущего контроля, проводимого в течение освоения дисциплины.

Процедура оценивания результатов освоения дисциплины осуществляется на основе действующих локальных нормативных актов ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет», с которыми обучающиеся знакомятся на официальном сайте университета www.vyatsu.ru.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины, в том числе учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающегося по дисциплине

Учебная литература (основная)

1) Архитектура гражданских и промышленных зданий : учеб. для вузов: В 5 т. - 3-е изд., доп. - М. : Стройиздат. - Текст : непосредственный. Т. 1 : История архитектуры. - 1984. - 334 с. : ил. - 1.40 р., 3.00 р.

2) Культурология. XX век : Слов. - СПб. : Университетская книга, 1997. - 640 с. - (Культурология. XX век). - ISBN 5-7914-0022-5. - ISBN 5-7914-0018-7 : 29.80 р., 91.36 р. - Текст : непосредственный.

3) Павлов, А. Ю. История искусств от первобытности до современности : учебное пособие / А.Ю. Павлов. - Москва|Берлин : Директ-Медиа, 2019. - 210 с. - ISBN 978-5-4499-0593-2 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573330/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

4) Маклакова, Т. Г. История архитектуры и строительной техники. 1 : учебник / Т.Г. Маклакова. - Москва : Издательство АСВ, 2011. - 546 с. - ISBN 978-5-93093-401-4 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=273556/> (дата обращения: 03.03.2021). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

Учебная литература (дополнительная)

1) Агеева, Е. Ю. Краткий курс истории архитектуры : учебное пособие / Е.Ю. Агеева. - Нижний Новгород : ННГАСУ, 2012. - 84 с. - Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427238/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

2) Куликов, А. С. История архитектуры. 3 : учебное пособие / А.С. Куликов. - Тамбов : Издательство ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2017. - 138 с. : ил. - Библиогр.: с. 133. - ISBN 978-5-8265-1797-0 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499407/> (дата обращения: 03.03.2021). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

3) Куликов, А. С. История архитектуры. 1 : учебное пособие / А.С. Куликов. - Тамбов : Издательство ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2017. - 108 с. : ил. - Библиогр.: с. 103. - ISBN 978-5-8265-1795-6 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499405/> (дата обращения: 03.03.2021). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

4) Куликов, А. С. История архитектуры. 2 : учебное пособие / А.С. Куликов. - Тамбов : Издательство ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2017. - 121 с. : ил. - Библиогр.: с. 115. - ISBN 978-5-8265-1796-3 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499406/> (дата обращения: 03.03.2021). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

5) Ильина, Татьяна Валериановна. История искусств: Западноевропейское искусство : учеб. пособие / Т. В. Ильина. - М. : Высш. шк., 1983. - 317 с. - Библиогр.: с. 304-307. - 1.40 р. - Текст : непосредственный.

Учебно-методические издания

1) Безверхова, Людмила Борисовна. Архитектурные этюды : сб. ст. / Л. Б. Безверхова ; ВятГУ, ФСА, кафедра архитектуры. - Киров : Буквица, 2017. - 158 [18] с. - ISBN 978-5-498-00455-6 : 375.01 р. - Текст : непосредственный.

2) Безверхова, Людмила Борисовна. Архитектурный студенческий центр кафедры Архитектуры и градостроительства факультета Строительства и архитектуры : науч.-метод. издание / Л. Б. Безверхова ; ВятГУ, ФСА, кафедра архитектуры и градостроительства. - Киров : ВятГУ, 2011. - эл. опт. диск (CD-ROM). - ISBN 978-5-903929-11-5 : 20.00 р. - Текст : электронный.

3) Безверхов, Г. М. История композиции в архитектуре : электрон. учеб. курс / Г. М. Безверхов, Л. Б. Безверхова, Т. В. Богословская ; ВятГУ, ФСА, кафедра Архитектуры. - [Б. м. : б. и.], 2008. - (Электронная библиотека). - Б. ц. - URL: <https://lib.vyatsu.ru>. - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.

Электронные образовательные ресурсы

1) Портал дистанционного обучения ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <http://mooc.do-kirov.ru/>

2) Раздел официального сайта ВятГУ, содержащий описание образовательной программы [электронный ресурс] / - Режим доступа: https://www.vyatsu.ru/php/programms/eduPrograms.php?Program_ID=3-07.03.04.01

3) Личный кабинет студента на официальном сайте ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <https://new.vyatsu.ru/account/>

4) Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

Электронные библиотечные системы (ЭБС)

- ЭБС «Научная электронная библиотека eLIBRARY» (<http://elibrary.ru/defaultx.asp>)
- ЭБС «Издательства Лань» (<http://e.lanbook.com/>)
- ЭБС «Университетская библиотека online» (www.biblioclub.ru)
- Внутренняя электронно-библиотечная система ВятГУ (<http://lib.vyatsu.ru/>)

- ЭБС «ЮРАЙТ» (<https://urait.ru>)

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

- ГАРАНТ
- КонсультантПлюс
- Техэксперт: Нормы, правила, стандарты
- Роспатент (<https://www1.fips.ru/elektronnye-servisy/informatsionno-poiskovaya-sistema>)
- Web of Science® (<http://webofscience.com>)

Материально-техническое обеспечение дисциплины

Демонстрационное оборудование

Перечень используемого оборудования
ЗВУКОВАЯ КОЛОНКА 35АС 218
Комплект мультимедийного оборудования
КОМПЬЮТЕР PENTIUM-4 3200
МУЛЬТИМЕДИА ПРОЕКТОР CASIO XJ-F210WN
МУЛЬТИМЕДИА ПРОЕКТОР CASIO XJ-ST145V С ЭКРАНОМ НАСТЕННЫМ PROJECTA ПРОФИ 200*200CM И ШТАТИВОМ POLYMEDIA ДО 145CM.
Ноутбук Lenovo ideaPad B590
ПРОЕКТОР CASIO XJ-UT352W
ЭКРАН

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, в том числе лицензионное и свободно распространяемое ПО (включая ПО отечественного производства)

№ п.п	Наименование ПО	Краткая характеристика назначения ПО
1	Программная система с модулями для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»	Программный комплекс для проверки текстов на предмет заимствования из Интернет-источников, в коллекции диссертация и авторефератов Российской государственной библиотеки (РГБ) и коллекции нормативно-правовой документации LEXPRO
2	Microsoft Office 365 ProPlusEdu ALNG SubsVL MVL AddOn toOPP	Набор веб-сервисов, предоставляющий доступ к различным программам и услугам на основе платформы Microsoft Office, электронной почте бизнес-класса, функционалу для общения и управления документами
3	Office Professional Plus 2016	Пакет приложений для работы с различными типами документов: текстами, электронными таблицами, базами данных, презентациями
4	Windows Professional	Операционная система
5	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса	Антивирусное программное обеспечение
6	Справочная правовая система «Консультант Плюс»	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
7	Электронный периодический справочник ГАРАНТ Аналитик	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
8	Security Essentials (Защитник Windows)	Защита в режиме реального времени от шпионского программного обеспечения, вирусов.
9	МойОфис Стандартный	Набор приложений для работы с документами, почтой, календарями и контактами на компьютерах и веб браузерах

Обновленный список программного обеспечения данной рабочей программы находится по адресу:
https://www.vyatsu.ru/php/list_it/index.php?op_id=114786