

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Вятский государственный университет»  
(ВятГУ)  
г. Киров

Утверждаю  
Директор/Декан Синицына О. В.



Номер регистрации  
РПД\_3-08.03.01.01\_2018\_116416  
Актуализировано: 08.04.2021

**Рабочая программа дисциплины**  
**Архитектура и дизайн городской среды**

	наименование дисциплины
Квалификация выпускника	Бакалавр
Направление подготовки	08.03.01 шифр
	Строительство наименование
Направленность (профиль)	3-08.03.01.01 шифр
	Промышленное и гражданское строительство наименование
Формы обучения	Заочная, Очная наименование
Кафедра-разработчик	Кафедра архитектуры и градостроительства (ОРУ) наименование
Выпускающая кафедра	Кафедра строительного производства (ОРУ) наименование

## Сведения о разработчиках рабочей программы дисциплины

Безверхов Геннадий Михайлович

---

ФИО

Полевщиков Александр Сергеевич

---

ФИО

Брызгалова Ксения Валерьевна

---

ФИО

Дружкова Наталья Владимировна

---

ФИО

## Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- исследование и проектирование многообразных предметно-пространственных средовых ситуаций и включенных в них объектов;</li> <li>- теоретическое осмысление предпосылок, методов, результатов и последствий формирования архитектурной среды.</li> </ul>
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ иметь представление о различных методах архитектурного проектирования, о проблемах современной архитектурной практики, о различных стилевых направлениях в архитектуре;</li> <li>☐ знать типологию гражданских и промышленных зданий, методы научно-исследовательской работы, идеологические, социальные, психологические, функционально-психологические и экономические предпосылки архитектурно-дизайнерского проектирования;</li> <li>☐ уметь проводить предпроектный анализ, грамотно изображать архитектурный замысел в чертеже, архитектурном рисунке, эскизе, макете, выполнять архитектурно-строительную часть рабочих чертежей;</li> <li>☐ иметь навыки проектирования жилых и общественных зданий различной этажности, разрабатывать градостроительные объекты, реконструировать и модернизировать жилую, общественную, промышленную среду, проектировать интерьеры и оборудование в жилых, общественных и промышленных зданиях</li> </ul>

### Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

#### Компетенция ПК-1

Способен к разработке, планированию и контролю выполнения мероприятий, направленных на выполнение строительных работ		
Знает	Умеет	Владеет
основы формирования архитектурно-исторической среды; методы сбора и анализа предпроектной информации	обеспечивать в проекте решение актуальных социально – экологических, градоэкономических и правовых задач; генерировать проектную идею и последовательно развивать ее в проектировании	методикой выбора рациональных конструктивных решений проектируемых зданий; навыками при разработке проектных решений зданий и сооружений

#### Компетенция ПК-6

Способен разрабатывать техническую документацию в сфере инженерно-технического проектирования для градостроительной деятельности		
Знает	Умеет	Владеет
основы архитектурного и градостроительного анализа	использовать достижения мировой культуры в	навыками проектного решения задач на основе

и прогноза	проектной практике	всестороннего анализа условий
------------	--------------------	-------------------------------

### **Компетенция ПК-7**

Способен выполнять необходимые расчеты для составления проектной и рабочей документации в сфере инженерно-технического проектирования объектов градостроительной деятельности		
<b>Знает</b>	<b>Умеет</b>	<b>Владеет</b>
основные приемы объемно-планировочной композиции гражданских зданий и основные принципы проектирования	применять современные технические средства расчета и разработки документации при архитектурно-строительном проектировании и в расчетах	навыками выполнения расчетов при составлении проектной документации для объектов архитектуры в городской среде

**Структура дисциплины**  
**Тематический план**

№ п/п	Наименование разделов дисциплины	Шифр формируемых компетенций
1	Дизайн городской среды как особая форма проектной деятельности.	ПК-1, ПК-6, ПК-7
2	Формирование городских пространств	ПК-1, ПК-6, ПК-7
3	Благоустройство городской среды. Оборудование. Оформление.	ПК-1, ПК-6, ПК-7
4	Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	ПК-1, ПК-6, ПК-7

**Формы промежуточной аттестации**

Зачет	5 семестр (Очная форма обучения) 6 семестр (Заочная форма обучения)
Экзамен	Не предусмотрен (Очная форма обучения) Не предусмотрен (Заочная форма обучения)
Курсовая работа	Не предусмотрена (Очная форма обучения) Не предусмотрена (Заочная форма обучения)
Курсовой проект	Не предусмотрена (Очная форма обучения) Не предусмотрена (Заочная форма обучения)

### Трудоемкость дисциплины

Форма обучения	Курсы	Семестры	Общий объем (трудоемкость)		Контактная работа, час	в том числе аудиторная контактная работа обучающихся с преподавателем, час				Самостоятельная работа, час	Курсовая работа (проект), семестр	Зачет, семестр	Экзамен, семестр
			Часов	ЗЕТ		Всего	Лекции	Семинарские, практические занятия	Лабораторные занятия				
Очная форма обучения	3	5	144	4	82	36	0	36	0	62		5	
Заочная форма обучения	3	5, 6	144	4	8.5	8	0	8	0	135.5		6	

## Содержание дисциплины

### Очная форма обучения

Код занятия	Наименование тем занятий	Трудоемкость, академических часов
<b>Раздел 1 «Дизайн городской среды как особая форма проектной деятельности. »</b>		<b>47.00</b>
<b>Семинары, практические занятия</b>		
П1.1	Овладение базовыми методами и основными приемами архитектурно-дизайнерского проектирования	2.00
П1.2	Методики выполнения архитектурно-ландшафтных исследований.	2.00
П1.3	Создание безбарьерной среды для маломобильных групп населения.	2.00
П1.4	Методы и методология в дизайне	2.00
П1.5	Композиционные основы проектирования городской среды.	2.00
П1.6	Функциональные и художественные основы формирования дизайн среды.	2.00
<b>Самостоятельная работа</b>		
С1.1	Основные этапы архитектурного проектирования, их содержание.	10.00
С1.2	Проектирование открытых пространств.	10.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР1.1	Контактная внеаудиторная работа.	15.00
<b>Раздел 2 «Формирование городских пространств»</b>		<b>47.00</b>
<b>Семинары, практические занятия</b>		
П2.1	Предметно-пространственная среда общественных центров, жилых и производственных территорий.	2.00
П2.2	Дизайн архитектурной среды улиц, бульваров, набережных, парков, скверов и малых садов, участков школ и детских дошкольных учреждений.	2.00
П2.3	Основные средства архитектурной композиции, их роль в достижении творческих целей.	2.00
П2.4	Роли компонентов городской среды в формировании архитектурно-художественного образа города.	2.00
П2.5	Ансамблевый подход в создании отдельных городских пространств и их систем.	2.00
П2.6	Архитектурная композиция зданий. Цели и задачи архитектурной композиции.	2.00
<b>Самостоятельная работа</b>		
С2.1	Формирование городских пространств	10.00
С2.2	Проектирование интерьеров жилых зданий.	10.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР2.1	Контактная внеаудиторная работа.	15.00
<b>Раздел 3 «Благоустройство городской среды. Оборудование.</b>		<b>46.00</b>

<b>Оформление.»</b>		
<b>Семинары, практические занятия</b>		
ПЗ.1	Городская мебель в дизайне городской среды.	2.00
ПЗ.2	Водное благоустройство и озеленение	2.00
ПЗ.3	Архитектурное освещение. Осветительное оборудование городских территорий.	2.00
ПЗ.4	Синтез искусств и праздничное оформление городского пространства.	2.00
ПЗ.5	Элементы инженерной подготовки городской территории.	2.00
ПЗ.6	Малые архитектурные формы в дизайне городской среды.	2.00
<b>Самостоятельная работа</b>		
СЗ.1	Проектирование открытого городского пространства с элементами благоустройства.	8.50
СЗ.2	Благоустройство квартала.	10.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВРЗ.1	Контактная внеаудиторная работа.	15.50
<b>Раздел 4 «Подготовка и прохождение промежуточной аттестации»</b>		<b>4.00</b>
34.1	Подготовка к сдаче зачета	3.50
КВР4.1	Сдача зачета	0.50
<b>ИТОГО</b>		<b>144.00</b>

### Заочная форма обучения

Код занятия	Наименование тем занятий	Трудоемкость, академических часов
<b>Раздел 1 «Дизайн городской среды как особая форма проектной деятельности. »</b>		<b>44.00</b>
<b>Семинары, практические занятия</b>		
П1.1	Овладение базовыми методами и основными приемами архитектурно-дизайнерского проектирования	2.00
П1.2	Методики выполнения архитектурно-ландшафтных исследований.	1.00
П1.3	Создание безбарьерной среды для маломобильных групп населения.	1.00
П1.4	Методы и методология в дизайне	
П1.5	Композиционные основы проектирования городской среды.	
П1.6	Функциональные и художественные основы формирования дизайн среды.	
<b>Самостоятельная работа</b>		
С1.1	Основные этапы архитектурного проектирования, их содержание.	20.00
С1.2	Проектирование открытых пространств.	20.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		



КВР1.1	Контактная внеаудиторная работа.	
<b>Раздел 2 «Формирование городских пространств»</b>		<b>51.00</b>
<b>Семинары, практические занятия</b>		
П2.1	Предметно-пространственная среда общественных центров, жилых и производственных территорий.	1.00
П2.2	Дизайн архитектурной среды улиц, бульваров, набережных, парков, скверов и малых садов, участков школ и детских дошкольных учреждений.	
П2.3	Основные средства архитектурной композиции, их роль в достижении творческих целей.	
П2.4	Роли компонентов городской среды в формировании архитектурно-художественного образа города.	
П2.5	Ансамблевый подход в создании отдельных городских пространств и их систем.	
П2.6	Архитектурная композиция зданий. Цели и задачи архитектурной композиции.	
<b>Самостоятельная работа</b>		
С2.1	Формирование городских пространств	30.00
С2.2	Проектирование интерьеров жилых зданий.	20.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР2.1	Контактная внеаудиторная работа.	
<b>Раздел 3 «Благоустройство городской среды. Оборудование. Оформление.»</b>		<b>45.00</b>
<b>Семинары, практические занятия</b>		
П3.1	Городская мебель в дизайне городской среды.	
П3.2	Водное благоустройство и озеленение	2.00
П3.3	Архитектурное освещение. Осветительное оборудование городских территорий.	1.00
П3.4	Синтез искусств и праздничное оформление городского пространства.	
П3.5	Элементы инженерной подготовки городской территории.	
П3.6	Малые архитектурные формы в дизайне городской среды.	
<b>Самостоятельная работа</b>		
С3.1	Проектирование открытого городского пространства с элементами благоустройства.	20.00
С3.2	Благоустройство квартала.	22.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР3.1	Контактная внеаудиторная работа.	
<b>Раздел 4 «Подготовка и прохождение промежуточной аттестации»</b>		<b>4.00</b>
34.1	Подготовка к сдаче зачета	3.50
КВР4.1	Сдача зачета	0.50
<b>ИТОГО</b>		<b>144.00</b>

Содержание дисциплины данной рабочей программы используется при обучении по индивидуальному учебному плану, при ускоренном обучении, при применении дистанционных образовательных технологий и электронном обучении (при наличии).

## **Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Успешное освоение дисциплины предполагает активное, творческое участие обучающегося на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы. Обучающийся обязан посещать лекции, семинарские, практические и лабораторные занятия (при их наличии), получать консультации преподавателя и выполнять самостоятельную работу.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, методических указаний и разработок, указанных в программе, особое внимание уделить целям, задачам, структуре и содержанию дисциплины.

Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности темы и анализ ее основных положений. Тематика лекций определяется настоящей рабочей программой дисциплины.

Лекции – это систематическое устное изложение учебного материала. На них обучающийся получает основной объем информации по каждой конкретной теме. Лекции обычно носят проблемный характер и нацелены на освещение наиболее трудных и дискуссионных вопросов.

Предполагается, что обучающиеся приходят на лекции, предварительно проработав соответствующий учебный материал по источникам, рекомендованным программой. Часто обучающимся трудно разобраться с дискуссионными вопросами, дать однозначный ответ. Преподаватель, сравнивая различные точки зрения, излагает свой взгляд и нацеливает их на дальнейшие исследования и поиск научных решений. После лекции желательно вечером перечитать и закрепить полученную информацию, тогда эффективность ее усвоения значительно возрастает. При работе с конспектом лекции необходимо отметить материал, который вызывает затруднения для понимания, попытаться найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь за помощью к преподавателю.

Целью семинарских занятий является проверка уровня понимания обучающимися вопросов, рассмотренных на лекциях и в учебной литературе.

Целью практических и лабораторных занятий является формирование у обучающихся умений и навыков применения теоретических знаний в реальной практике решения задач; восполнение пробелов в пройденной теоретической части курса.

Семинарские, практические и лабораторные занятия в равной мере направлены на совершенствование индивидуальных навыков решения теоретических и прикладных задач, выработку навыков интеллектуальной работы, а также ведения дискуссий. Для успешного участия в семинарских, практических и лабораторных занятиях обучающемуся следует тщательно подготовиться.

Основной формой подготовки обучающихся к практическим (лабораторным) занятиям является самостоятельная работа с учебно-методическими материалами, научной литературой, статистическими данными и т.п.

Изучив конкретную тему, обучающийся может определить, насколько хорошо он в ней разобрался. Если какие-то моменты остались непонятными, целесообразно составить список вопросов и на занятии задать их преподавателю. Практические (лабораторные) занятия предоставляют обучающемуся возможность творчески раскрыться, проявить инициативу и развить навыки публичного ведения дискуссий и общения.

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя выполнение различного рода заданий (изучение учебной и научной литературы, материалов лекций, систематизацию прочитанного материала, подготовку контрольной работы, решение

задач, подготовка докладов, написание рефератов, публикация тезисов, научных статей, подготовка и защита курсовой работы / проекта и другие), которые ориентированы на глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины.

Обучающимся рекомендуется систематически отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки.

Внутренняя система оценки качества освоения дисциплины включает входной контроль уровня подготовленности обучающихся, текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию, направленную на оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине (в том числе результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ) при наличии).

При проведении промежуточной аттестации обучающегося учитываются результаты текущего контроля, проводимого в течение освоения дисциплины.

Процедура оценивания результатов освоения дисциплины осуществляется на основе действующих локальных нормативных актов ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет», с которыми обучающиеся ознакамливаются на официальном сайте университета [www.vyatsu.ru](http://www.vyatsu.ru).

## **Учебно-методическое обеспечение дисциплины, в том числе учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающегося по дисциплине**

### **Учебная литература (основная)**

- 1) Учебное проектирование среды курортного города : учебно-методическое пособие по выполнению лабораторных работ по дисциплине «дизайн городской среды» для студентов по направлению подготовки 54.03.01 «дизайн (уровень бакалавриата)», профиль «дизайн среды». - Сочи : СГУ, 2018. - 70 с. - Б. ц. - URL: <https://e.lanbook.com/book/147672> (дата обращения: 15.05.2020). - Режим доступа: ЭБС Лань. - Текст : электронный.
- 2) Теория и методология дизайна. - Благовещенск : АмГУ, 2018 - . - Текст : электронный. Ч. 2 : Креативные методы дизайна. - Благовещенск : АмГУ, 2018. - 80 с. - Б. ц. - URL: <https://e.lanbook.com/book/156497> (дата обращения: 15.05.2020). - Режим доступа: ЭБС Лань.
- 3) История дизайна. - Благовещенск : АмГУ, 2017 - . - Текст : электронный. Ч. 1 : История дизайна. - Благовещенск : АмГУ, 2017. - 70 с. - Б. ц. - URL: <https://e.lanbook.com/book/156501> (дата обращения: 15.05.2020). - Режим доступа: ЭБС Лань.
- 4) Ахремко, Варвара Александровна. Стили интерьера в дизайне типовых квартир : пошаговые дизайн-проекты, варианты перепланировки, увеличение пространства, колористика и освещение, все отделочные работы : [12+] / В. А. Ахремко. - Москва : Эксмо, 2014. - 223 с. : цв.ил. - ISBN 978-5-699-69033-6 : 911.00 р. - Текст : непосредственный.
- 5) Архитектура, строительство, дизайн : Учеб. / под общ. ред. А. Г. Лазарева. - Ростов н/Д : Феникс, 2005. - 320 с. - (Строительство и дизайн). - Библиогр.: с. 311-312. - ISBN 5-222-05825-5 : 76.00 р. - Текст : непосредственный.
- 6) Смирнов, Л. Н. Световой дизайн городской среды : учебное пособие / Л.Н. Смирнов. - Екатеринбург : Архитектон, 2012. - 143 с. - ISBN 978-5-7408-0154-4 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=222109/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.
- 7) Рунге, Владимир Федорович. Эргономика в дизайне среды : учеб. пособие для спец. 290200 "Дизайн архитектурной среды" направления 630100 "Архитектура" и спец. 052400 "Дизайн среды" и 052500 "Искусство интерьера" направления 530000 "Культура и искусство" / В. Ф. Рунге, Ю. П. Манусевич. - М. : Архитектура-С, 2007. - 328 с. : ил. - Библиогр.: с. 326-327. - ISBN 978-5-9647-0026-5 : 504.05 р. - Текст : непосредственный.
- 8) Кириенко, И. П. Дизайн-проектирование природоподобных объектов : учебное пособие для магистров по направлению подготовки 54.04.01 «дизайн» магистерской программы «дизайн предметно-пространственной среды» / И. П.

Кириенко, Е. Ю. Быкадорова. - Сочи : СГУ, 2019. - 112 с. - ISBN 978-5-88702-635-0 : Б. ц. - URL: <https://e.lanbook.com/book/147668> (дата обращения: 15.05.2020). - Режим доступа: ЭБС Лань. - Текст : электронный.

9) Проектирование в дизайне среды. - Владивосток : ВГУЭС. - ISBN 978-5-9736-0551-3. - Текст : электронный. К. 2. - Владивосток : ВГУЭС, 2019. - 136 с. - ISBN 978-5-9736-0550-6 : Б. ц. - URL: <https://e.lanbook.com/book/161411> (дата обращения: 15.05.2020). - Режим доступа: ЭБС Лань.

10) Агуф, Марк Михайлович. Композиция городской жилой среды / М. М. Агуф. - Киев : Будівельник, 1984. - 95 с. : ил. - Библиогр.: с. 92-94. - 0.50 р. - Текст : непосредственный.

### **Электронные образовательные ресурсы**

- 1) Портал дистанционного обучения ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <http://mooc.do-kirov.ru/>
- 2) Раздел официального сайта ВятГУ, содержащий описание образовательной программы [электронный ресурс] / - Режим доступа: [https://www.vyatsu.ru/php/programms/eduPrograms.php?Program\\_ID=3-08.03.01.01](https://www.vyatsu.ru/php/programms/eduPrograms.php?Program_ID=3-08.03.01.01)
- 3) Личный кабинет студента на официальном сайте ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <https://new.vyatsu.ru/account/>
- 4) Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

### **Электронные библиотечные системы (ЭБС)**

- ЭБС «Научная электронная библиотека eLIBRARY» (<http://elibrary.ru/defaultx.asp>)
- ЭБС «Издательства Лань» (<http://e.lanbook.com/>)
- ЭБС «Университетская библиотека online» ([www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru))
- Внутренняя электронно-библиотечная система ВятГУ (<http://lib.vyatsu.ru/>)
- ЭБС «ЮРАЙТ» (<https://urait.ru>)

### **Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

- ГАРАНТ
- КонсультантПлюс
- Техэксперт: Нормы, правила, стандарты
- Роспатент (<https://www1.fips.ru/elektronnye-servisy/informatsionno-poiskovaya-sistema/>)
- Web of Science® (<http://webofscience.com>)

## Материально-техническое обеспечение дисциплины

### Демонстрационное оборудование

Перечень используемого оборудования
КОМПЬЮТЕР PENTIUM-4 3200
МУЛЬТИМЕДИА ПРОЕКТОР CASIO XJ-ST145V С ЭКРАНОМ НАСТЕННЫМ ПРОЕКТА ПРОФИ 200*200СМ И ШТАТИВОМ POLYMEDIA ДО 145СМ.

**Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, в том числе лицензионное и свободно распространяемое ПО (включая ПО отечественного производства)**

№ п.п	Наименование ПО	Краткая характеристика назначения ПО
1	Программная система с модулями для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»	Программный комплекс для проверки текстов на предмет заимствования из Интернет-источников, в коллекции диссертация и авторефератов Российской государственной библиотеки (РГБ) и коллекции нормативно-правовой документации LEXPRO
2	Microsoft Office 365 ProPlusEdu ALNG SubsVL MVL AddOn toOPP	Набор веб-сервисов, предоставляющий доступ к различным программам и услугам на основе платформы Microsoft Office, электронной почте бизнес-класса, функционалу для общения и управления документами
3	Office Professional Plus 2016	Пакет приложений для работы с различными типами документов: текстами, электронными таблицами, базами данных, презентациями
4	Windows Professional	Операционная система
5	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса	Антивирусное программное обеспечение
6	Справочная правовая система «Консультант Плюс»	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
7	Электронный периодический справочник ГАРАНТ Аналитик	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
8	Security Essentials (Защитник Windows)	Защита в режиме реального времени от шпионского программного обеспечения, вирусов.
9	МойОфис Стандартный	Набор приложений для работы с документами, почтой, календарями и контактами на компьютерах и веб браузерах

Обновленный список программного обеспечения данной рабочей программы находится по адресу:  
[https://www.vyatsu.ru/php/list\\_it/index.php?op\\_id=116416](https://www.vyatsu.ru/php/list_it/index.php?op_id=116416)