

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Вятский государственный университет»
(«ВятГУ»)
г. Киров

Утверждаю
Директор/Декан Лисовский В. А.



Номер регистрации
РПД_4-29.03.04.01_2016_50150

Рабочая программа учебной дисциплины
Основы компьютерного дизайна

	<small>наименование дисциплины</small>
Квалификация выпускника	Бакалавр пр.
Направление подготовки	29.03.04 <small>шифр</small>
	Технология художественной обработки материалов <small>наименование</small>
Направленность (профиль)	3-29.03.04.01 <small>шифр</small>
	Технология художественной обработки материалов <small>наименование</small>
Формы обучения	Очная <small>наименование</small>
Кафедра-разработчик	Кафедра технологии и дизайна (ОРУ) <small>наименование</small>
Выпускающая кафедра	Кафедра технологии и дизайна (ОРУ) <small>наименование</small>

**Сведения о разработчиках рабочей программы учебной дисциплины
Основы компьютерного дизайна**

наименование дисциплины

Квалификация выпускника	Бакалавр пр.
Направление подготовки	29.03.04 <small>шифр</small>
	Технология художественной обработки материалов <small>наименование</small>
Направленность (профиль)	3-29.03.04.01 <small>шифр</small>
	Технология художественной обработки материалов <small>наименование</small>
Формы обучения	Очная <small>наименование</small>

Разработчики РП

Садакова Вера Владимировна <small>степень, звание, ФИО</small>
Кандидат наук: технические, Доцент, Земцов Михаил Иванович <small>степень, звание, ФИО</small>

Зав. кафедры ведущей дисциплину

Кандидат наук: технические, Доцент, Земцов Михаил Иванович <small>степень, звание, ФИО</small>

РП соответствует требованиям ФГОС ВО

РП соответствует запросам и требованиям работодателей

Концепция учебной дисциплины

Задача курса «Основы компьютерного дизайна» – ввести студента в мир ярких образов и безграничных возможностей для творчества, одновременно помогая ему на пути профессионального самоопределения.

Студент познакомится со спецификой современного дизайна, его особенностями и направлениями, видами компьютерной графики, её возможностями и задачами. Узнает о форматах графических файлов, научится работать со слоями и геометрическими примитивами, подготавливать файлы к печати и публикации для размещения в Интернете. В курсе подробно рассмотрены основы композиции. Студенты узнают, как правильно разместить графические объекты или текст, какой лучше выбрать шрифт или группу шрифтов, как эффективно использовать в изображении цвет. Данный курс предполагает закрепление теоретического материала практическими уроками с использованием графических редакторов.

Концепция курса предусматривает широкое применение активных методов обучения. Изучение теории и практики компьютерного дизайна способствует не только формированию образного мышления, но и непосредственно влияет на всестороннее и общекультурное развитие будущего бакалавра.

Цели и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины	курс преследует цель обучения студентов приемам дизайна с помощью средств компьютерной графики для практического применения в процессе профессиональной деятельности будущих бакалавров направления «Технология художественной обработки материалов», а также формирования у обучающихся как предметной компетентности в области технического проектирования и моделирования с использованием информационных компьютерных технологий, так и ключевых компетентностей (информационной, коммуникативной) для личностного развития и профессионального самоопределения. Овладение программой данного курса позволяет работать в сфере коммерческого и художественного дизайна, в веб-дизайне, помогает при решении любых специфических задач, связанных с дизайном.
Задачи учебной дисциплины	<ul style="list-style-type: none">-ознакомление с предметом автоматизированного проектирования и профессиональной деятельностью инженеров-проектировщиков-дизайнеров;-овладение практическими навыками работы с современными графическими программными средствами;-обучение выработке мотивированного решения на постановку задачи проектирования, её творческого осмысления и выбор оптимального алгоритма действий;-овладение навыками индивидуальной и групповой деятельности в разработке и реализации проектов моделей объектов;-индивидуальная и множественная мотивация к изучению естественно-математических и технологических дисциплин, основывающихся на использовании современных систем

	компьютерного проектирования и моделирования; изучение теоретических основ визуального дизайна и практических приемов работы с цветом, композицией различного уровня сложности.
--	--

Место учебной дисциплины в структуре образовательной программы

Учебная дисциплина входит в блок	Б1
Обеспечивающие (предшествующие) учебные дисциплины и практики	Живопись и цветоведение Информатика Компьютерная графика Прикладная механика Пропедевтика Шрифты
Обеспечиваемые (последующие) учебные дисциплины и практики	Преддипломная практика Производственная практика № 2 Промышленный дизайн

Требования к компетенциям обучающегося, необходимым для освоения учебной дисциплины (предшествующие учебные дисциплины и практики)

Дисциплина: Живопись и цветоведение

Компетенция ОПК-6

Знает	Умеет	Имеет навыки и (или) опыт деятельности
законы моделирования объектов и воплощения их в реальное изделие, которое является ценным для общества	моделировать и проектировать изделие, обладающее художественной ценностью; оценивать готовый объект с точки зрения эстетической ценности	основными навыками разработки и создания художественного изделия

Дисциплина: Информатика

Компетенция ОК-8

знанием основных методов, способов и средств получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией

Знает	Умеет	Имеет навыки и (или) опыт деятельности
основные законы информатики, методы сбора, передачи, обработки, накопления и систематизации информационных материалов, программные средства реализации информационных процессов, универсальные и специальные компьютерные программы, базы данных в сфере профессиональной деятельности	работать с традиционными носителями информации, работать с распределенными базами знаний, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях, использовать компьютерные программы, необходимые в сфере практической деятельности, проводить поиск информации, используя компьютерную технику	методами работы с компьютером как средством управления информацией, приемами и методами работы с универсальными и специальными компьютерными программами, методами компьютерного моделирования

Дисциплина: Информатика

Компетенция ОПК-9

Знает	Умеет	Имеет навыки и (или) опыт деятельности
компьютерные программы, необходимые в сфере практической деятельности	использовать компьютерные программы, необходимые в сфере практической деятельности	способностью использовать компьютерные программы, необходимые в сфере практической деятельности для получения художественного изделия

Дисциплина: Компьютерная графика**Компетенция ПК-8**

способен к художественно-производственному моделированию проектируемых объектов в реальные изделия, обладающие художественной ценностью		
Знает	Умеет	Имеет навыки и (или) опыт деятельности
- современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике; - принципы работы с современным системным программным обеспечением для автоматизации процессов дизайн-проектирования; - методы формирования индивидуальных настроек современного программного обеспечения; - современные средства и технологии подготовки макетов графических дизайн-проектов к печати на различных устройствах вывода изображений; - методы проектирования и размещения в сети Интернет мультимедийных электронных дизайн-продуктов.	- применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта; - работать с современным системным программным обеспечением для автоматизации процессов дизайн-проектирования; - создавать индивидуальные настройки современного программного обеспечения; - использовать современные средства и технологии подготовки макетов графических дизайн-проектов к печати на различных устройствах вывода изображений; - применять на практике методы проектирования и размещения в сети Интернет мультимедийных электронных дизайн-продуктов.	- способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике; - навыками работы с современным системным программным обеспечением для автоматизации процессов дизайн-проектирования; - навыками формирования индивидуальных настроек современного программного обеспечения; - навыками работы с современными средствами и технологиями подготовки макетов графических дизайн-проектов к печати на различных устройствах вывода изображений; - навыками проектирования и размещения в сети Интернет мультимедийных электронных дизайн-продуктов.

Дисциплина: Компьютерная графика**Компетенция ОПК-9**

Знает	Умеет	Имеет навыки и (или) опыт деятельности
- информационные ресурсы: современные информационные технологии и графические редакторы для реализации и создания документации по дизайн-проектам; - анализ сложных графических образов, принципы оценки качества	- использовать информационные ресурсы: современные информационные технологии и графические редакторы для реализации и создания документации по дизайн-проектам; - использовать принципы оценки качества растровых,	- способностью использовать информационные ресурсы: современные информационные технологии и графические редакторы для реализации и создания документации по дизайн-проектам; - принципами оценки

растровых, векторных изображений и шрифтов, программные средства компьютерной графики для создания элементов графического дизайна и обработки векторных и растровых изображений, создания графических проектов и их элементов; - форматы предоставления информации, компьютерные, сетевые и информационные технологии; - обработку графической информации; - коррекцию, монтаж растровых изображений, работу с панелью инструментов, каналами, слоями, палитрой и основными фильтрами в основных графических редакторах; - композиционный анализ сложных графических образов.	векторных изображений и шрифтов, применять программные средства компьютерной графики для создания элементов графического дизайна и обработки растровых и векторных изображений; создавать графические проекты и их элементы; - обрабатывать графическую информацию; - корректировать, монтировать растровые изображения, работать с панелью инструментов, каналами, слоями, палитрой и основными фильтрами основных графических редакторов; - применять основы композиционного анализа сложных графических образов.	качества растровых, векторных изображений и шрифтов, программными средствами компьютерной графики для создания элементов графического дизайна и обработки растровых и векторных изображений, создания графических проектов и элементов; - обработкой графической информации; коррекцией, монтажом растровых изображений, работой с панелью инструментов, каналами, слоями, палитрой и основными фильтрами в основных графических редакторах; - композиционным анализом сложных графических объектов.
---	---	--

Дисциплина: Прикладная механика

Компетенция ОПК-2

способностью сочетать научный и экспериментальный подход для решения поставленных задач		
Знает	Умеет	Имеет навыки и (или) опыт деятельности
теоретические и практические методики расчета деталей машин	сочетать научный и экспериментальный подход для расчета деталей машин	типовыми технологиями проектирования деталей машин, передач, приводов, машин

Дисциплина: Пропедевтика

Компетенция ОПК-6

Знает	Умеет	Имеет навыки и (или) опыт деятельности
принципы и законы композиции; средства композиционного построения; способы передач движения в	работать с графическими материалами, художественным инструментом; оперировать цветом, стилизовать форму,	начальными профессиональными навыками работы с различными форматами листа, различными

композиции; значимость графического языка в моделировании пространства	разнообразить выразительные средства; воплощать свои замыслы в конкретные проекты в графическом и цветовом решении	графическими материалами и инструментами
--	--	--

Дисциплина: Шрифты
Компетенция ОПК-6

Знает	Умеет	Имеет навыки и (или) опыт деятельности
основы композиции, рисунка и цветоведения	пользоваться двухмерными материалами для работы на плоскости; пользоваться графическими материалами;	композиционными приемами; техникой рисунка; техникой живописи

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Компетенция ПК-8

способен к художественно-производственному моделированию проектируемых объектов в реальные изделия, обладающие художественной ценностью		
Знает	Умеет	Имеет навыки и (или) опыт деятельности
Теорию распределения света и тени на объекте; основные способы создания фона для трехмерной сцены; теорию перспективы	применять правила светотени для создания реалистичного изображения объектов; создавать дизайн-проект интерьера (основы); строить перспективу интерьера	навыками в выборе правильного освещения объектов и их цвета на предметной плоскости; навыками в создании фона для трехмерной сцены; навыками в визуализации сцен

Компетенция ОПК-9

Знает	Умеет	Имеет навыки и (или) опыт деятельности
основные законы информатики; программные средства реализации информационных процессов; универсальные и специальные компьютерные программы	работать в различных графических редакторах и браузерах; работать с традиционными носителями информации; использовать компьютерные программы, необходимые в сфере практической деятельности; проводить поиск информации, используя компьютерную технику	навыками работы с компьютером как средством управления информацией; навыками работы с универсальными и специальными компьютерными программами практической деятельности

Структура учебной дисциплины
Тематический план

№ п/п	Наименование разделов учебной дисциплины (модулей, тем)	Часов	ЗЕТ	Шифр формируемых компетенций
1	Основные принципы работы в векторных графических редакторах	52.00	1.45	ОПК-9, ПК-8
2	Средства реализации дизайна с помощью векторных графических редакторов	52.00	1.45	ОПК-9, ПК-8
3	Подготовка и сдача промежуточной аттестации	4.00	0.10	ОПК-9, ПК-8

Формы промежуточной аттестации

Зачет	4 семестр (Очная форма обучения)
Экзамен	Не предусмотрен (Очная форма обучения)
Курсовая работа	Не предусмотрена (Очная форма обучения)
Курсовой проект	Не предусмотрена (Очная форма обучения)

Объем учебной дисциплины и распределение часов по видам учебной работы

Форма обучения	Курсы	Семестры	Общий объем (трудоемкость)		в том числе аудиторная контактная работа обучающихся с преподавателем, час				Самостоятельная работа, час	Курсовая работа (проект), семестр	Зачет, семестр	Экзамен, семестр
			Часов	ЗЕТ	Всего	Лекции	Практические (семинарские) занятия	Лабораторные занятия				
Очная форма обучения	2	4	108	3	28	0	0	28	80		4	

Содержание учебной дисциплины

Очная форма обучения

Код занятия	Наименование тем (занятий)	Трудоемкость		
		Общая		В т.ч. проводимых в интерактивных формах
		ЗЕТ	Часов	
Модуль 1 «Основные принципы работы в векторных графических редакторах»		1.45	52.00	
	Лабораторная работа			
P1.1	Изучение интерфейса системы Corel Draw. Настройка и работа с компонентами рабочей среды. Отображение рисунка на экране.		4.00	
P1.2	Графические объекты (линии и примитивы). Создание, манипулирование и редактирование. Упорядочивание объектов. Операции с несколькими объектами.		4.00	
P1.3	Текст. Создание, форматирование и редактирование. Размещение по траекториям. Цветовые палитры и модели цвета. Однородные и специальные заливки		4.00	
P1.4	Графические приемы Corel Draw 10. Перспектива, тени, экструзия, линзы. Клоны, пошаговые переходы, ореолы. Прозрачность и фигурная обрезка		4.00	
	СРС			
C1.1	Подготовка к лабораторным работам		18.00	
C1.2	Подготовка к текущей аттестации		18.00	
Модуль 2 «Средства реализации дизайна с помощью векторных графических редакторов»		1.45	52.00	

	Лабораторная работа			
P2.1	Изучение приемов работы с растровой графикой в Corel Draw. Инструменты. Создание и редактирование изображений.		2.00	
P2.2	Изучение приемов работы с растровой графикой в Corel Photo-Paint 10. Работа с изображениями. Эффекты.		2.00	
P2.3	Создание и редактирование фото реалистичных изображений в векторной графике. Растрирование, трассировка.		4.00	
P2.4	Изучение приемов работы с растровой и векторной графикой в Corel Draw 10 для решения профессиональных и бытовых задач		2.00	
P2.5	Разработка художественного плаката по индивидуальному заданию с использованием изученных программных средств		2.00	
	СРС			
C2.1	Подготовка к текущей аттестации		20.00	
C2.2	Подготовка к лабораторным работам		20.00	
Модуль 3 «Подготовка и сдача промежуточной аттестации»		0.10	4.00	
	Зачет			
33.1	Подготовка к зачету		4.00	
ИТОГО		3	108.00	

Рабочая программа может использоваться в том числе при обучении по индивидуальному плану, при ускоренном обучении, при применении дистанционных образовательных технологий и электронном обучении.

Описание применяемых образовательных технологий

Организация учебного процесса предусматривает применение инновационных форм учебных занятий, развивающих у обучающихся навыки командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерские качества (включая, при необходимости, проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

При обучении могут применяться дистанционные образовательные технологии и электронное обучение.

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное освоение учебной дисциплины предполагает активное, творческое участие обучающегося на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы. Обучающийся обязан посещать лекции и семинарские (практические, лабораторные) занятия, получать консультации преподавателя и выполнять самостоятельную работу.

Выбор методов и средств обучения, образовательных технологий осуществляется преподавателем исходя из необходимости достижения обучающимися планируемых результатов освоения дисциплины, а также с учетом индивидуальных возможностей обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Организация учебного процесса предусматривает применение инновационных форм учебных занятий, развивающих у обучающихся навыки командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерские качества (включая, при необходимости, проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, методических указаний и разработок, указанных в программе, особое внимание уделить целям, задачам, структуре и содержанию дисциплины.

Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности темы и анализ ее основных положений. Содержание лекций определяется настоящей рабочей программой дисциплины.

Лекции – это систематическое устное изложение учебного материала. На них обучающийся получает основной объем информации по каждой конкретной теме. Лекции обычно носят проблемный характер и нацелены на освещение наиболее трудных и дискуссионных вопросов, кроме того они способствуют формированию у обучающихся навыков самостоятельной работы с научной литературой.

Предполагается, что обучающиеся приходят на лекции, предварительно проработав соответствующий учебный материал по источникам, рекомендуемым программой. Часто обучающимся трудно разобраться с дискуссионными вопросами, дать однозначный ответ. Преподаватель, сравнивая различные точки зрения, излагает свой взгляд и нацеливает их на дальнейшие исследования и поиск научных решений. После лекции желательно вечером перечитать и закрепить полученную информацию, тогда эффективность ее усвоения значительно возрастает. При работе с конспектом лекции необходимо отметить материал, который вызывает затруднения для понимания, попытаться найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь за помощью к преподавателю.

Целью практических и лабораторных занятий является проверка уровня понимания обучающимися вопросов, рассмотренных на лекциях и в учебной литературе, степени и качества усвоения материала; применение теоретических знаний в реальной практике решения задач; восполнение пробелов в пройденной теоретической части курса и оказания помощи в его освоении.

Практические (лабораторные) занятия в равной мере направлены на совершенствование индивидуальных навыков решения теоретических и прикладных задач, выработку навыков интеллектуальной работы, а также ведения дискуссий.

Конкретные пропорции разных видов работы в группе, а также способы их оценки определяются преподавателем, ведущим занятия.

На практических (лабораторных) занятиях под руководством преподавателя обучающиеся обсуждают дискуссионные вопросы, отвечают на вопросы тестов, закрепляя приобретенные знания, выполняют практические (лабораторные) задания и т.п. Для успешного проведения практического (лабораторного) занятия обучающемуся следует тщательно подготовиться.

Основной формой подготовки обучающихся к практическим (лабораторным) занятиям является самостоятельная работа с учебно-методическими материалами, научной литературой, статистическими данными и т.п.

Изучив конкретную тему, обучающийся может определить, насколько хорошо он в ней разобрался. Если какие-то моменты остались непонятными, целесообразно составить список вопросов и на занятии задать их преподавателю. Практические (лабораторные) занятия предоставляют обучающемуся возможность творчески раскрыться, проявить инициативу и развить навыки публичного ведения дискуссий и общения, сформировать определенные навыки и умения и т.п.

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя выполнение различного рода заданий (изучение учебной и научной литературы, материалов лекций, систематизацию прочитанного материала, подготовку контрольной работы, решение задач и т.п.), которые ориентированы на более глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины. По каждой теме учебной дисциплины преподаватель предлагает обучающимся перечень заданий для самостоятельной работы. Самостоятельная работа по учебной дисциплине может осуществляться в различных формах (например: подготовка докладов; написание рефератов; публикация тезисов; научных статей; подготовка и защита курсовой работы / проекта; другие).

К выполнению заданий для самостоятельной работы предъявляются следующие требования: задания должны исполняться самостоятельно либо группой и представляться в установленный срок, а также соответствовать установленным требованиям по оформлению.

Каждую неделю рекомендуется отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки по контрольным вопросам.

Результатом самостоятельной работы должно стать формирование у обучающегося определенных знаний, умений, навыков, компетенций.

Система оценки качества освоения учебной дисциплины включает входной контроль, текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины (модуля), промежуточная аттестация обучающихся - оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине (модулю) (в том числе результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ)).

При проведении промежуточной аттестации обучающегося учитываются результаты текущей аттестации в течение семестра.

Процедура оценивания результатов освоения учебной дисциплины (модуля) осуществляется на основе действующего Положения об организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ВятГУ.

Для приобретения требуемых компетенций, хороших знаний и высокой оценки по дисциплине обучающимся необходимо выполнять все виды работ своевременно в течение учебного периода.

Учебно-методическое обеспечение учебной дисциплины, в том числе учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающегося по учебной дисциплине

Учебная литература (основная)

- 1) Информатика. Базовый курс : учеб. для вузов / под ред. С. В. Симоновича. - 2-е изд.. - СПб. : Питер, 2007. - 640 с. : ил.. - Библиогр.: с. 631-633
- 2) Adobe Photoshop CS4 [учеб. курс]. - М. : ЭКСМО, 2009. - 463 с. : цв.ил. + 1 эл. опт. диск (CD-ROM). - Библиогр.: с. 462-463

Учебная литература (дополнительная)

- 1) Пантюхин, Павел Яковлевич Компьютерная графика [Текст] : учеб. пособие / П. Я. Пантюхин, А. В. Быков, А. В. Репинская. - М. : ИД "ФОРУМ" : Инфра-М, 2008 - Ч. 2. - 2008. - 63 с.. - (Профессиональное образование). - Библиогр.: с. 48-49
- 2) Бурлаков, Михаил. CorelDRAW 12 / М. Бурлаков. - СПб. : БХВ-Петербург, 2005. - 688 с. : ил.
- 3) Наговицын, Юрий Николаевич. Компьютерная графика [Электронный ресурс] : демонстрационные материалы к лекциям: учеб. пособие / Ю. Н. Наговицын ; ВятГУ, ФСА, каф. НГиЧ. - Киров : [б. и.], 2007
- 4) Летин, Александр Сергеевич. Компьютерная графика : учеб. пособие / А. С. Летин, О. С. Летина, И. Э. Пашковский. - М. : ФОРУМ, 2007. - 255 с. : ил.
- 5) Ковтанюк, Ю. С. CorelDRAW X3 на примерах [Электронный ресурс] / Ю.С. Ковтанюк. - Москва : Диалог-МИФИ, 2007. - 352 с. Полный текст находится в ЭБС "Университетская библиотека ONLINE".

Учебно-методические издания

- 1) Пахарева, Ирина Владимировна. Компьютерная графика. Трехмерное моделирование [Текст] : практикум для выполнения лаб. работ по дисциплине "Инженерная и компьютерная графика": для студентов ФПМТ, ФАВТ 1 курс, д/о / И. В. Пахарева ; ВятГУ, ФСА, каф. НГиЧ. - Киров : [б. и.], 2012. - 19 с. : ил.. - Библиогр.: с. 19 Имеется электронная версия.
- 2) Наговицын, Юрий Николаевич. Компьютерная графика [Электронный ресурс] : метод. указания для выполнения лабор. и контрол. работ: дисциплина "Инженерная и компьютерная графика": специальность 220201, 1 курс, з/о / Ю. Н. Наговицын, И. В. Пахарева ; ВятГУ, ФСА, каф. НГиЧ. - Киров : [б. и.], 2010

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

- 1) Портал дистанционного обучения ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <http://mooc.do-kirov.ru/>

- 2) Раздел официального сайта ВятГУ, содержащий описание образовательной программы [электронный ресурс] / - Режим доступа: http://www.vyatsu.ru/php/programms/eduPrograms.php?Program_ID=3-29.03.04.01
- 3) Личный кабинет студента на официальном сайте ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <http://student.vyatsu.ru>

Перечень электронно-библиотечных систем (ресурсов) и баз данных для самостоятельной работы

Используемые сторонние электронные библиотечные системы (ЭБС):

- ЭБС «Научная электронная библиотека eLIBRARY» (<http://elibrary.ru/defaultx.asp>)
- ЭБС «Издательства Лань» (<http://e.lanbook.com/>)
- ЭБС «Университетская библиотека online» (www.biblioclub.ru)
- Внутренняя электронно-библиотечная система ВятГУ (<http://lib.vyatsu.ru/>)
- ЭБС «ЮРАЙТ» (<http://biblio-online.ru>)

Используемые информационные базы данных и поисковые системы:

- ГАРАНТ
- КонсультантПлюс
- Техэксперт: Нормы, правила, стандарты
- Роспатент
(http://www1.fips.ru/wps/wcm/connect/content_ru/ru/inform_resources/inform_retrieval_system/)
- Web of Science® (<http://webofscience.com>)

**Описание материально-технической базы, необходимой для
осуществления образовательного процесса**

Перечень специализированного оборудования

Перечень используемого оборудования
МОНОБЛОК ICL SafeRay S222.Mi 21,5" (БЕЛЫЙ)
МОНОБЛОК ICL SafeRay S222.Mi 21,5" (БЕЛЫЙ)
МОНОБЛОК ICL SafeRay S222.Mi 21,5" (БЕЛЫЙ)
МОНОБЛОК ICL SafeRay S222.Mi 21,5" (БЕЛЫЙ)
МОНОБЛОК ICL SafeRay S222.Mi 21,5" (БЕЛЫЙ)
МОНОБЛОК ICL SafeRay S222.Mi 21,5" (БЕЛЫЙ)
МОНОБЛОК ICL SafeRay S222.Mi 21,5" (БЕЛЫЙ)
МОНОБЛОК ICL SafeRay S222.Mi 21,5" (БЕЛЫЙ)
МОНОБЛОК ICL SafeRay S222.Mi 21,5" (БЕЛЫЙ)
МОНОБЛОК ICL SafeRay S222.Mi 21,5" (БЕЛЫЙ)
МОНОБЛОК ICL SafeRay S222.Mi 21,5" (БЕЛЫЙ)
МОНОБЛОК ICL SafeRay S222.Mi 21,5" (БЕЛЫЙ)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

№ п.п	Наименование ПО	Краткая характеристика назначения ПО	Производитель ПО и/или поставщик ПО	Номер договора	Дата договора
1	Программная система с модулями для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»	Программный комплекс для проверки текстов на предмет заимствования из Интернет-источников, в коллекции диссертация и авторефератов Российской государственной библиотеки (РГБ) и коллекции нормативно-правовой документации LEXPRO	ЗАО "Анти-Плагиат"	Лицензионный контракт №314	02 июня 2017
2	MicrosoftOffice 365 StudentAdvantage	Набор веб-сервисов, предоставляющий доступ к различным программам и услугам на основе платформы MicrosoftOffice, электронной почте бизнес-класса, функционалу для общения и управления документами	ООО "Рубикон"	Договор № 199/16/223-ЭА	30 января 2017
3	Office Professional Plus 2013 Russian OLP NL Academic.	Пакет приложений для работы с различными типами документов: текстами, электронными таблицами, базами данных, презентациями	ООО "СофтЛайн" (Москва)	ГПД 14/58	07.07.2014
4	Windows 7 Professional and Professional K	Операционная система	ООО "Рубикон"	Договор № 199/16/223-ЭА	30 января 2017
5	Kaspersky Endpoint Security длябизнеса	Антивирусное программное обеспечение	ООО «Рубикон»	Лицензионный договор №647-05/16	31 мая 2016
6	Информационная система КонсультантПлюс	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации	ООО «КонсультантКиров»	Договор № 559-2017-ЕП Контракт № 149/17/44-ЭА	13 июня 2017 12 сентября 2017
7	Электронный периодический	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации	ООО «Гарант-Сервис»	Договор об информационно-	01 сентября 2017

	справочник «Система ГАРАНТ»			правовом сотрудничестве №УЗ-43-01.09.2017-69	
8	SecurityEssentials (Защитник Windows)	Защита в режиме реального времени от шпионского программного обеспечения, вирусов.	ООО «Рубикон»	Договор № 199/16/223-ЭА	30 января 2017
9	МойОфис Стандартный	Набор приложений для работы с документами, почтой, календарями и контактами на компьютерах и веб браузерах	ООО «Рубикон»	Контракт № 332/17/44-ЭА	05 февраля 2018

ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
Приложение к рабочей программе по учебной дисциплине
Основы компьютерного дизайна

	<small>наименование дисциплины</small>
Квалификация выпускника	Бакалавр пр.
Направление подготовки	29.03.04 <small>шифр</small>
	Технология художественной обработки материалов <small>наименование</small>
Направленность (профиль)	<small>шифр</small>
	Технология художественной обработки материалов <small>наименование</small>
Формы обучения	Очная <small>наименование</small>
Кафедра-разработчик	Кафедра технологии и дизайна (ОРУ) <small>наименование</small>
Выпускающая кафедра	Кафедра технологии и дизайна (ОРУ) <small>наименование</small>

Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Этап: Входной контроль знаний по учебной дисциплине

Результаты контроля знаний на данном этапе оцениваются по следующей шкале с оценками: отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно

Оценка	Показатель		
	знает	умеет	имеет навыки и (или) опыт деятельности
	основные законы информатики; программные средства реализации информационных процессов; универсальные и специальные компьютерные программы Теорию распределения света и тени на объекте; основные способы создания фона для трехмерной сцены; теорию перспективы	применять правила светотени для создания реалистичного изображения объектов; создавать дизайн-проект интерьера (основы); строить перспективу интерьера работать в различных графических редакторах и браузерах; работать с традиционными носителями информации; использовать компьютерные программы, необходимые в сфере практической деятельности; проводить поиск информации, используя компьютерную технику	навыками в выборе правильного освещения объектов и их цвета на предметной плоскости; навыками в создании фона для трехмерной сцены; навыками в визуализации сцен навыками работы с компьютером как средством управления информацией; навыками работы с универсальными и специальными компьютерными программами практической деятельности
Критерий оценивания			
	знает	умеет	имеет навыки и (или) опыт деятельности
Отлично	входной контроль по данной дисциплине не предусмотрен	входной контроль по данной дисциплине не предусмотрен	входной контроль по данной дисциплине не предусмотрен
Хорошо	входной контроль по данной дисциплине не предусмотрен	входной контроль по данной дисциплине не предусмотрен	входной контроль по данной дисциплине не предусмотрен

Удовлетворительно	входной контроль по данной дисциплине не предусмотрен	входной контроль по данной дисциплине не предусмотрен	входной контроль по данной дисциплине не предусмотрен
-------------------	---	---	---

Этап: Текущий контроль успеваемости по учебной дисциплине

Результаты контроля знаний на данном этапе оцениваются по следующей шкале с оценками: аттестовано, не аттестовано

	Показатель		
	знает	умеет	имеет навыки и (или) опыт деятельности
Оценка	основные законы информатики; программные средства реализации информационных процессов; универсальные и специальные компьютерные программы Теорию распределения света и тени на объекте; основные способы создания фона для трехмерной сцены; теорию перспективы	применять правила светотени для создания реалистичного изображения объектов; создавать дизайн-проект интерьера (основы); строить перспективу интерьера работать в различных графических редакторах и браузерах; работать с традиционными носителями информации; использовать компьютерные программы, необходимые в сфере практической деятельности; проводить поиск информации, используя компьютерную технику	навыками в выборе правильного освещения объектов и их цвета на предметной плоскости; навыками в создании фона для трехмерной сцены; навыками в визуализации сцен навыками работы с компьютером как средством управления информацией; навыками работы с универсальными и специальными компьютерными программами практической деятельности
	Критерий оценивания		
	знает	умеет	имеет навыки и (или) опыт деятельности
Аттестовано	-компьютерные методы сбора, хранения и обработки информации.	-применять основные законы цветоведения и композиции .	-навыками работы в основных графических редакторах.

Этап: Промежуточная аттестация по учебной дисциплине в форме зачета

Результаты контроля знаний на данном этапе оцениваются по следующей шкале с оценками: зачтено, не зачтено

	Показатель		
	знает	умеет	имеет навыки и (или) опыт деятельности
Оценка	основные законы информатики; программные средства реализации информационных процессов; универсальные и специальные компьютерные программы Теорию распределения света и тени на объекте; основные способы создания фона для трехмерной сцены; теорию перспективы	применять правила светотени для создания реалистичного изображения объектов; создавать дизайн-проект интерьера (основы); строить перспективу интерьера работать в различных графических редакторах и браузерах; работать с традиционными носителями информации; использовать компьютерные программы, необходимые в сфере практической деятельности; проводить поиск информации, используя компьютерную технику	навыками в выборе правильного освещения объектов и их цвета на предметной плоскости; навыками в создании фона для трехмерной сцены; навыками в визуализации сцен навыками работы с компьютером как средством управления информацией; навыками работы с универсальными и специальными компьютерными программами практической деятельности
	Критерий оценивания		
	знает	умеет	имеет навыки и (или) опыт деятельности
Зачтено	-компьютерные методы сбора, хранения и обработки информации, применяемые в сфере профессиональной деятельности;	-применять основные законы цветоведения и композиции при создании художественных объектов в графических редакторах;	-навыками работы в основных графических редакторах;

**Типовые контрольные задания или иные материалы,
необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта
деятельности, характеризующих этапы формирования
компетенций в процессе освоения образовательной программы**

Этап: проведение входного контроля по учебной дисциплине

Текст вопроса	Компетенции	Вид вопроса	Уровень сложности	Элементы усвоения	Кол-во ответов
8. Заливка, линза	ОПК-9	Теоретический	Творческий	[C] Закономерности	
Проектор- это устройство ...	ОПК-9	Теоретический	Конструктивный	[B] Представления	4
Видеопамять - это	ПК-8	Теоретический	Конструктивный	[B] Понятия	4
вектор, своим направлением указывающий направление наибольшего возрастания некоторой величины, значение которой меняется от одной точки пространства к другой	ОПК-9	Теоретический	Конструктивный	[B] Понятия	4
При помощи какого модификатора, в графическом редакторе 3D max, можно сгибать любые объекты:	ПК-8, ОПК-9	Теоретический	Репродуктивный	[A] Факты	4
Инструмент, позволяет создавать форму объекта путем перетаскивания узлов оболочки	ПК-8, ОПК-9	Теоретический	Конструктивный	[B] Понятия	4
Как заставить при анимации определенный параметр, к примеру, видимость объекта (Visibility), изменяться скачкообразно (моментально) с нуля на единицу?	ПК-8	Теоретический	Конструктивный	[B] Представления	4
Как добавить к любому объекту дополнительный атрибут в 3D макс (или любой	ОПК-9	Теоретический	Репродуктивный	[A] Факты	4

другой)?					
совокупность граней на уровне подбъектов, которая считается единым графическим примитивом.	ОПК-9	Теоретический	Конструктивный	[B] Представления	4

Этап: проведение текущего контроля успеваемости по учебной дисциплине

Текст вопроса	Компетенции	Вид вопроса	Уровень сложности	Элементы усвоения	Кол-во ответов
Используя любой инструментарий Corel Draw, построить данный фрукт.	ОПК-9	Практический	Конструктивный	[B] Представления	
9. Примитивы, градиент, пересечение, вычитание, группировка, фигурный текст, выравнивание и распределение, градиентная заливка	ОПК-9	Теоретический	Творческий	[C] Закономерности	
7. Форматирование и редактирование обычного текста.	ОПК-9	Теоретический	Творческий	[C] Закономерности	
6. Примитивы, интерактивный контур, кривые, указатель, форма, разрыв кривой, замыкание кривой, заливка, интерактивная тень.	ОПК-9	Теоретический	Творческий	[C] Закономерности	
5. Деление большой картины под принтер А4 формата: примитивы, привязки, выравнивание и распределение, Power Clip, группировки.	ОПК-9	Теоретический	Творческий	[C] Закономерности	
4. Примитивы, копирование, градиентная заливка, интерактивная	ОПК-9	Теоретический	Репродуктивный	[A] Термины	

ть, интерактивная прозрачность.					
3. Прimitives, объединение, интерактивное выдавливание, фаска, заливка	ОПК-9	Теоретический	Творческий	[C] Закономерности	
2. Прimitives, объединение, интерактивное выдавливание, заливка, перспектива.	ОПК-9	Теоретический	Творческий	[C] Закономерности	
1. Форматирование и редактирование обычного текста, линза.	ОПК-9	Теоретический	Творческий	[C] Закономерности	
Применение векторной графики по сравнению с растровой:	ПК-8	Теоретический	Репродуктивный	[A] Термины	4
Какой способ представления графической информации экономичнее по использованию памяти	ОПК-9	Теоретический	Конструктивный	[B] Представления	3
Инструмент в графических редакторах, пиксельное изображение или набор пиксельных изображений используемых для рисования.	ПК-8	Теоретический	Конструктивный	[B] Представления	4
Пиксель на экране монитора представляет собой	ПК-8	Теоретический	Конструктивный	[B] Представления	4
К устройствам вывода графической информации относится:	ОПК-9	Теоретический	Конструктивный	[B] Представления	4
Процесс преобразования фотоизображения на бумаге или фотопленке в электронный (компьютерный) вид	ПК-8	Теоретический	Конструктивный	[B] Понятия	3
Графический редактор Paint	ОПК-9	Теоретический	Репродуктивный	[A] Факты	4

предназначен для:					
Видеопамять - это	ПК-8	Теоретический	Конструктивный	[B] Понятия	4
Цветовая модель на основе трех цветов: красный, синий, зеленый - это	ОПК-9	Теоретический	Репродуктивный	[A] Термины	4
Характеристика изображения, описывающая представление на основе цветовых каналов:	ПК-8	Теоретический	Репродуктивный	[A] Термины	4
К числу достоинств векторного графического изображения относятся	ОПК-9	Теоретический	Репродуктивный	[A] Факты	4
К векторному формату графических файлов относится	ПК-8	Теоретический	Репродуктивный	[A] Факты	4
Отображение фотографического изображения более качественно представляется в:	ПК-8, ОПК-9	Теоретический	Репродуктивный	[A] Факты	3
Тип узловой точки определяющий вид касательных линий и методы управления кривизной сегмента в точке привязки	ОПК-9	Теоретический	Репродуктивный	[A] Факты	4
Любая геометрическая фигура, созданная с помощью рисующих инструментов векторной программы и представляющая собой очертания того или иного графического объекта.	ПК-8	Теоретический	Репродуктивный	[A] Термины	4
изображение круга описывается точками, через которые проходит линия, создавая тем самым _____ листа.	ПК-8	Теоретический	Конструктивный	[B] Понятия	4
вектор, своим направлением указывающий направление	ОПК-9	Теоретический	Конструктивный	[B] Понятия	4

наибольшего возрастания некоторой величины, значение которой меняется от одной точки пространства к другой					
Инструмент, позволяет выбрать и скопировать цвет из объекта в окно рисунка или на рабочий стол	ОПК-9	Теоретический	Конструктивный	[В] Представления	4
Выберите из предложенных графических редакторов векторный	ОПК-9	Теоретический	Конструктивный	[В] Представления	4
Как заблокировать перемещение (Move) нужного объекта по одной из осей (X, Y, Z)?	ОПК-9	Теоретический	Конструктивный	[В] Представления	4
Совокупность вершин, ребер и граней, которые определяют форму многогранного объекта в трехмерной компьютерной графике и объемном моделировании - это	ПК-8	Теоретический	Конструктивный	[В] Понятия	4
Стыкуемый или плавающий набор командных и редактирующих кнопок.	ПК-8	Теоретический	Конструктивный	[В] Понятия	4
эффект визуализации, который придает смежным граням, имеющим общее ребро, ограниченный или сглаженный вид	ОПК-9	Теоретический	Конструктивный	[В] Представления	4
Тип узловой точки определяющий вид касательных линий и методы управления кривизной сегмента в точке привязки	ОПК-9	Теоретический	Репродуктивный	[А] Факты	4

Файлы с какой графикой имеют наименьший размер:	ОПК-9	Теоретический	Конструктивный	[В] Представления	3
---	-------	---------------	----------------	----------------------	---

Этап: проведение промежуточной аттестации по учебной дисциплине

Текст вопроса	Компетенции	Вид вопроса	Уровень сложности	Элементы усвоения	Кол-во ответов
Используя любой инструментальный Corel Draw, построить данный фрукт.	ОПК-9	Практический	Конструктивный	[В] Представления	
9. Примитивы, градиент, пересечение, вычитание, группировка, фигурный текст, выравнивание и распределение, градиентная заливка	ОПК-9	Теоретический	Творческий	[С] Закономерности	
8. Заливка, линза	ОПК-9	Теоретический	Творческий	[С] Закономерности	
7. Форматирование и редактирование обычного текста.	ОПК-9	Теоретический	Творческий	[С] Закономерности	
6. Примитивы, интерактивный контур, кривые, указатель, форма, разрыв кривой, замыкание кривой, заливка, интерактивная тень.	ОПК-9	Теоретический	Творческий	[С] Закономерности	
5. Деление большой картины под принтер А4 формата: примитивы, привязки, выравнивание и распределение, Power Clip, группировки.	ОПК-9	Теоретический	Творческий	[С] Закономерности	
4. Примитивы, копирование, градиентная заливка, интерактивная тень, интерактивная	ОПК-9	Теоретический	Репродуктивный	[А] Термины	

прозрачность.					
3. Прimitives, объединение, интерактивное выдавливание, фаска, заливка	ОПК-9	Теоретический	Творческий	[C] Закономерности	
2. Прimitives, объединение, интерактивное выдавливание, заливка, перспектива.	ОПК-9	Теоретический	Творческий	[C] Закономерности	
1. Форматирование и редактирование обычного текста, линза.	ОПК-9	Теоретический	Творческий	[C] Закономерности	
Проектор- это устройство ...	ОПК-9	Теоретический	Конструктивный	[B] Представления	4
Применение векторной графики по сравнению с растровой:	ПК-8	Теоретический	Репродуктивный	[A] Термины	4
Какой способ представления графической информации экономичнее по использованию памяти	ОПК-9	Теоретический	Конструктивный	[B] Представления	3
Инструмент в графических редакторах, пиксельное изображение или набор пиксельных изображений используемых для рисования.	ПК-8	Теоретический	Конструктивный	[B] Представления	4
Пиксель на экране монитора представляет собой	ПК-8	Теоретический	Конструктивный	[B] Представления	4
К устройствам вывода графической информации относится:	ОПК-9	Теоретический	Конструктивный	[B] Представления	4
Процесс преобразования фотоизображения на бумаге или фотопленке в электронный (компьютерный) вид	ПК-8	Теоретический	Конструктивный	[B] Понятия	3
Графический редактор Paint	ОПК-9	Теоретический	Репродуктивный	[A] Факты	4

предназначен для:					
Видеопамять - это	ПК-8	Теоретический	Конструктивный	[B] Понятия	4
Общее количество пикселей в изображении:	ПК-8	Теоретический	Репродуктивный	[A] Термины	4
Цветовая модель на основе трех цветов: красный, синий, зеленый - это	ОПК-9	Теоретический	Репродуктивный	[A] Термины	4
Векторное графическое изображение получается	ОПК-9	Теоретический	Репродуктивный	[A] Факты	4
Характеристика изображения, описывающая представление на основе цветových каналов:	ПК-8	Теоретический	Репродуктивный	[A] Термины	4
К числу достоинств векторного графического изображения относятся	ОПК-9	Теоретический	Репродуктивный	[A] Факты	4
К векторному формату графических файлов относится	ПК-8	Теоретический	Репродуктивный	[A] Факты	4
Отображение фотографического изображения более качественно представляется в:	ПК-8, ОПК-9	Теоретический	Репродуктивный	[A] Факты	3
Тип узловой точки определяющий вид касательных линий и методы управления кривизной сегмента в точке привязки	ОПК-9	Теоретический	Репродуктивный	[A] Факты	4
Любая геометрическая фигура, созданная с помощью рисующих инструментов векторной программы и представляющая собой очертания того или иного графического объекта.	ПК-8	Теоретический	Репродуктивный	[A] Термины	4
изображение круга описывается точками, через которые проходит	ПК-8	Теоретический	Конструктивный	[B] Понятия	4

линия, создавая тем самым _____ листа.					
вектор, своим направлением указывающий направление наибольшего возрастания некоторой величины, значение которой меняется от одной точки пространства к другой	ОПК-9	Теоретический	Конструктивный	[В] Понятия	4
При помощи какого модификатора, в графическом редакторе 3D max, можно сгибать любые объекты:	ПК-8, ОПК-9	Теоретический	Репродуктивный	[А] Факты	4
Инструмент, позволяет выбрать и скопировать цвет из объекта в окно рисунка или на рабочий стол	ОПК-9	Теоретический	Конструктивный	[В] Представления	4
Инструмент, позволяет создавать форму объекта путем перетаскивания узлов оболочки	ПК-8, ОПК-9	Теоретический	Конструктивный	[В] Понятия	4
Выберите из предложенных графических редакторов векторный	ОПК-9	Теоретический	Конструктивный	[В] Представления	4
Как заблокировать перемещение (Move) нужного объекта по одной из осей (X, Y, Z)?	ОПК-9	Теоретический	Конструктивный	[В] Представления	4
Как заставить при анимации определенный параметр, к примеру, видимость объекта (Visibility), изменяться скачкообразно (моментально) с нуля на единицу?	ПК-8	Теоретический	Конструктивный	[В] Представления	4
Как добавить к любому объекту дополнительный	ОПК-9	Теоретический	Репродуктивный	[А] Факты	4

атрибут в 3D макс (или любой другой)?					
Совокупность вершин, рёбер и граней, которые определяют форму многогранного объекта в трехмерной компьютерной графике и объёмном моделировании - это	ПК-8	Теоретический	Конструктивный	[В] Понятия	4
Стыкуемый или плавающий набор командных и редактирующих кнопок.	ПК-8	Теоретический	Конструктивный	[В] Понятия	4
эффект визуализации, который придает смежным граням, имеющим общее ребро, ограниченный или сглаженный вид	ОПК-9	Теоретический	Конструктивный	[В] Представления	4
совокупность граней на уровне подобъектов, которая считается единым графическим примитивом.	ОПК-9	Теоретический	Конструктивный	[В] Представления	4
Тип узловой точки определяющий вид касательных линий и методы управления кривизной сегмента в точке привязки	ОПК-9	Теоретический	Репродуктивный	[А] Факты	4
Инструмент позволяет выбрать, изменить размер, наклонить и повернуть объекты	ОПК-9	Теоретический	Конструктивный	[В] Представления	4
Файлы с какой графикой имеют наименьший размер:	ОПК-9	Теоретический	Конструктивный	[В] Представления	3

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Этап: Входной контроль знаний по учебной дисциплине Письменный опрос, проводимый во время аудиторных занятий

Цель процедуры:

Целью проведения входного контроля по дисциплине является выявление уровня знаний, умений, навыков обучающихся, необходимых для успешного освоения дисциплины, а также для определения преподавателем путей ликвидации недостающих у обучающихся знаний, умений, навыков.

Субъекты, на которых направлена процедура:

Процедура оценивания должна, как правило, охватывать всех обучающихся, приступивших к освоению дисциплины (модуля). Допускается неполный охват обучающихся, в случае наличия у них уважительных причин для отсутствия на занятии, на котором проводится процедура оценивания.

Период проведения процедуры:

Процедура оценивания проводится в начале периода обучения (семестра, модуля) на одном из первых занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия).

Требования к помещениям и материально-техническим средствам для проведения процедуры:

Требования к аудитории для проведения процедуры и необходимости применения специализированных материально-технических средств определяются преподавателем.

Требования к кадровому обеспечению проведения процедуры:

Процедуру проводит преподаватель, ведущий дисциплину (модуль), как правило, проводящий занятия лекционного типа.

Требования к банку оценочных средств:

До начала проведения процедуры преподавателем подготавливается необходимый банк оценочных материалов для оценки знаний, умений, навыков. Банк оценочных материалов может включать вопросы открытого и закрытого типа. Из банка оценочных материалов формируются печатные бланки индивидуальных заданий. Количество вопросов, их вид (открытые или закрытые) в бланке индивидуального задания определяется преподавателем самостоятельно.

Описание проведения процедуры:

Каждому обучающемуся, принимающему участие в процедуре преподавателем выдается бланк индивидуального задания. После получения бланка индивидуального задания и подготовки ответов обучающийся должен в меру имеющихся знаний, умений, навыков, сформированности компетенции дать развернутые ответы на поставленные в задании открытые вопросы и ответить на вопросы закрытого типа в установленное преподавателем время. Продолжительность проведения процедуры определяется преподавателем самостоятельно, исходя из сложности индивидуальных заданий,

количества вопросов, объема оцениваемого учебного материала, общей трудоемкости изучаемой дисциплины (модуля) и других факторов. При этом продолжительность проведения процедуры не должна, как правило, превышать двух академических часов.

Шкалы оценивания результатов проведения процедуры:

Результаты проведения процедуры проверяются преподавателем и оцениваются с применением четырехбалльной шкалы с оценками:

- «отлично»;
- «хорошо»;
- «удовлетворительно»;
- «неудовлетворительно».

Преподаватель вправе применять иные, более детальные шкалы (например, стобалльную) в качестве промежуточных, но с обязательным дальнейшим переводом в четырехбалльную шкалу.

Результаты процедуры:

Результаты проведения процедуры в обязательном порядке доводятся до сведения обучающихся на ближайшем занятии после занятия, на котором проводилась процедура оценивания.

По результатам проведения процедуры оценивания преподавателем определяются пути ликвидации недостающих у обучающихся знаний, умений, навыков за счет внесения корректировок в планы проведения учебных занятий.

По результатам проведения процедуры оценивания обучающиеся, показавшие неудовлетворительные результаты, должны интенсифицировать свою самостоятельную работу с целью ликвидации недостающих знаний, умений, навыков.

Результаты данной процедуры могут быть учтены преподавателем при проведении процедур текущего контроля знаний по дисциплине (модулю).

Этап: Текущий контроль успеваемости по учебной дисциплине

Устный опрос по результатам освоения части дисциплины

Цель процедуры:

Целью текущего контроля успеваемости по дисциплине (модулю) является оценка уровня выполнения обучающимися самостоятельной работы и систематической проверки уровня усвоения обучающимися знаний, приобретения умений, навыков и динамики формирования компетенций в процессе обучения.

Субъекты, на которых направлена процедура:

Процедура оценивания должна охватывать всех без исключения обучающихся, осваивающих дисциплину (модуль) и обучающихся на очной и очно-заочной формах обучения. В случае, если обучающийся не проходил процедуру без уважительных причин, то он считается получившим оценку «не аттестовано». Для обучающихся на заочной форме процедура оценивания не проводится.

Период проведения процедуры:

Процедура оценивания проводится неоднократно в течение периода обучения (семестра, модуля).

Требования к помещениям и материально-техническим средствам для проведения процедуры:

Требования к аудитории для проведения процедуры и необходимости применения специализированных материально-технических средств определяются преподавателем.

Требования к кадровому обеспечению проведения процедуры:

Процедуру проводит преподаватель, ведущий дисциплину (модуль), как правило, проводящий занятия лекционного типа.

Требования к банку оценочных средств:

До начала проведения процедуры преподавателем подготавливается необходимый банк оценочных материалов для оценки знаний, умений, навыков. Банк оценочных материалов включает вопросы, как правило, открытого типа, перечень тем, выносимых на опрос, типовые задания. Из банка оценочных материалов формируются печатные бланки индивидуальных заданий. Количество вопросов, заданий в бланке индивидуального задания определяется преподавателем самостоятельно.

Описание проведения процедуры:

Каждому обучающемуся, принимающему участие в процедуре преподавателем выдается бланк индивидуального задания. После получения бланка индивидуального задания и подготовки ответов обучающийся должен в меру имеющихся знаний, умений, навыков, сформированности компетенции дать устные развернутые ответы на поставленные в задании вопросы и задания в установленное преподавателем время. Продолжительность проведения процедуры определяется преподавателем самостоятельно, исходя из сложности индивидуальных заданий, количества вопросов, объема оцениваемого учебного материала, общей трудоемкости изучаемой дисциплины (модуля) и других факторов. При этом продолжительность проведения процедуры не должна, как правило, превышать двух академических часов.

Шкалы оценивания результатов проведения процедуры:

Результаты проведения процедуры проверяются преподавателем и оцениваются с применением двухбалльной шкалы с оценками:

- «аттестовано»;
- «не аттестовано».

Преподаватель вправе применять иные, более детальные шкалы (например, стобалльную) в качестве промежуточных, но с обязательным дальнейшим переводом в двухбалльную шкалу.

Результаты процедуры:

Результаты проведения процедуры в обязательном порядке представляются в деканат факультета, за которым закреплена образовательная программа. Деканат факультета доводит результаты проведения процедур по всем дисциплинам (модулям) образовательной программы до сведения обучающихся путем размещения данной информации на стендах факультета.

По результатам проведения процедуры оценивания преподавателем определяются пути ликвидации недостающих у обучающихся знаний, умений, навыков за счет внесения корректировок в планы проведения учебных занятий.

По результатам проведения процедуры оценивания обучающиеся, показавшие неудовлетворительные результаты, должны интенсифицировать свою самостоятельную работу с целью ликвидации недостающих знаний, умений, навыков.

Этап: Промежуточная аттестация по учебной дисциплине в форме зачета Зачет по совокупности выполненных работ в течение семестра

Цель процедуры:

Целью промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) является оценка уровня усвоения обучающимися знаний, приобретения умений, навыков и сформированности компетенций в результате изучения учебной дисциплины (части дисциплины – для многосеместровых дисциплин).

Субъекты, на которых направлена процедура:

Процедура оценивания должна охватывать всех без исключения обучающихся, осваивающих дисциплину (модуль). В случае, если обучающийся не прошел процедуру без уважительных причин, то он считается имеющим академическую задолженность.

Период проведения процедуры:

Процедура оценивания проводится по окончании изучения дисциплины (модуля), но, как правило, до начала экзаменационной сессии. В противном случае, деканатом факультета составляется индивидуальный график прохождения промежуточной аттестации для каждого из обучающихся, не сдавших зачеты до начала экзаменационной сессии.

Требования к помещениям и материально-техническим средствам для проведения процедуры:

Требования к аудитории для проведения процедуры и необходимости применения специализированных материально-технических средств определяются преподавателем.

Требования к кадровому обеспечению проведения процедуры:

Процедуру проводит преподаватель, ведущий дисциплину (модуль), как правило, проводящий занятия лекционного типа.

Требования к банку оценочных средств:

Проведение процедуры не предусматривает применения специально разработанных оценочных средств в виде перечня вопросов, заданий и т.п. Результаты процедуры по отношению к конкретному студенту определяются преподавателем, как совокупность выполненных работ: домашних заданий, контрольных работ, рефератов, эссе, защищенных коллоквиумов, тестов и др. видов, определяемых преподавателем, в том числе, в зависимости от применяемых технологий обучения.

Описание проведения процедуры:

Обучающийся в течение отчетного периода обязан выполнить установленный объем работ: домашних заданий, контрольных работ, рефератов, эссе, защищенных коллоквиумов, тестов и др. видов, определяемых преподавателем, в том числе, в зависимости от применяемых технологий обучения. Успешность, своевременность выполнения указанных работ является условием прохождения процедуры.

Шкалы оценивания результатов проведения процедуры:

Результаты проведения процедуры проверяются преподавателем и оцениваются с применением двухбалльной шкалы с оценками:

- «зачтено»;

- «не зачтено».

Преподаватель вправе применять иные, более детальные шкалы (например, стобалльную) в качестве промежуточных, но с обязательным дальнейшим переводом в двухбалльную шкалу.

Результаты процедуры:

Результаты проведения процедуры в обязательном порядке проставляются преподавателем в зачетные книжки обучающихся и зачётные ведомости, либо в зачетные карточки (для обучающихся, проходящих процедуру в соответствии с индивидуальным графиком) и представляются в деканат факультета, за которым закреплена образовательная программа.

По результатам проведения процедуры оценивания преподавателем делается вывод о результатах промежуточной аттестации по дисциплине.

По результатам проведения процедуры оценивания обучающиеся, показавшие неудовлетворительные результаты считаются имеющими академическую задолженность, которую обязаны ликвидировать в соответствии с составляемым индивидуальным графиком. В случае, если обучающийся своевременно не ликвидировал имеющуюся академическую задолженность он подлежит отчислению из вуза, как не справившийся с образовательной программой.