

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Вятский государственный университет»  
(ВятГУ)  
г. Киров

Утверждаю  
Директор/Декан Утемов В. В.



Номер регистрации  
РПД\_3-37.03.01.03\_2019\_101194  
Актуализировано: 29.03.2021

**Рабочая программа дисциплины**  
**Основы арттерапии**

	наименование дисциплины
Квалификация выпускника	Бакалавр пр.
Направление подготовки	37.03.01 шифр
	Психология ПИ наименование
Направленность (профиль)	3-37.03.01.03 шифр
	Консультативная психология наименование
Формы обучения	Заочная, Очная наименование
Кафедра-разработчик	Кафедра психологии(ОРУ) наименование
Выпускающая кафедра	Кафедра психологии(ОРУ) наименование

## Сведения о разработчиках рабочей программы дисциплины

Губина Светлана Тельмановна

---

ФИО

## Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины	Сформировать у обучающихся общее представление о теоретических основах арт-терапии; выработать способность к реализации стандартных программ, направленных на предупреждение отклонений в социальном и личностном развитии; ознакомить с основными принципами арт-терапевтической деятельности
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить обучающихся с базовыми понятиями арт-терапии, современными направлениями, концепциями, видами и формами художественной экспрессии, являющимися основой их дальнейшего профессионального роста и совершенствования;</li> <li>- создать условия для постижения сущности процесса психологической помощи с использованием методов арт-терапии для формирования у обучающихся способности осуществлять диагностику, прогнозирование изменений и динамики различных сфер личности и гармонизации психических функций человека с помощью арт-терапии;</li> <li>- сформировать способность реализовывать стандартные программы с применением методов и форм арт-терапии, направленные на предупреждение различных отклонений в развитии и деятельности людей.</li> </ul>

### Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

#### Компетенция ПК-1

Способность к реализации стандартных программ, направленных на предупреждение отклонений в социальном и личностном статусе и развитии, профессиональных рисков в различных видах деятельности		
Знает	Умеет	Владеет
принципы и содержание стандартных программ, направленных на предупреждение отклонений в социальном и личностном статусе и развитии, профессиональных рисков в различных видах деятельности	анализировать принципы и содержание стандартных программ, направленных на предупреждение отклонений в социальном и личностном статусе и развитии, профессиональных рисков в различных видах деятельности	навыками анализа принципов и содержания стандартных программ, направленных на предупреждение отклонений в социальном и личностном статусе и развитии; профессиональных рисков в различных видах деятельности

#### Компетенция ПК-5

Способность к психологической диагностике, прогнозированию изменений и динамики уровня развития познавательной и мотивационно-волевой сферы, самосознания, психомоторики, способностей, характера, темперамента, функциональных состояний, личностных черт и акцентуаций в норме и при психических отклонениях с целью гармонизации психического функционирования человека
--

Знает	Умеет	Владеет
<p>принципы и методы психологической диагностики, прогнозирования изменений и динамики уровня развития познавательной и мотивационно-волевой сферы, самосознания, психомоторики, способностей, характера; темперамента, функциональных состояний, личностных черт и акцентуаций в норме и при психических отклонениях с целью гармонизации психического функционирования человека</p>	<p>применять методы психологической диагностики, прогнозирования изменений и динамики уровня развития познавательной и мотивационно-волевой сферы, самосознания; психомоторики, способностей, характера, темперамента, функциональных состояний; личностных черт и акцентуаций в норме и при психических отклонениях с целью гармонизации психического функционирования человека</p>	<p>навыками подбора и применения методов психологической диагностики, прогнозирования изменений и динамики уровня развития познавательной и мотивационно-волевой сферы, самосознания; психомоторики, способностей, характера, темперамента, функциональных состояний; личностных черт и акцентуаций в норме и при психических отклонениях с целью гармонизации психического функционирования человека</p>

**Структура дисциплины**  
**Тематический план**

№ п/п	Наименование разделов дисциплины	Шифр формируемых компетенций
1	История становления и базовые понятия арт-терапии	ПК-1
2	Многообразие видов и форм арт-терапии	ПК-5
3	Условия проведения арт-терапии	ПК-1
4	Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	ПК-1, ПК-5

**Формы промежуточной аттестации**

Зачет	Не предусмотрен (Очная форма обучения) Не предусмотрен (Заочная форма обучения)
Экзамен	8 семестр (Очная форма обучения) 9 семестр (Заочная форма обучения)
Курсовая работа	Не предусмотрена (Очная форма обучения) Не предусмотрена (Заочная форма обучения)
Курсовой проект	Не предусмотрена (Очная форма обучения) Не предусмотрена (Заочная форма обучения)

### Трудоемкость дисциплины

Форма обучения	Курсы	Семестры	Общий объем (трудоемкость)		Контактная работа, час	в том числе аудиторная контактная работа обучающихся с преподавателем, час				Самостоятельная работа, час	Курсовая работа (проект), семестр	Зачет, семестр	Экзамен, семестр
			Часов	ЗЕТ		Всего	Лекции	Семинарские, практические занятия	Лабораторные занятия				
Очная форма обучения	4	8	180	5	100.5	58	18	40	0	79.5			8
Заочная форма обучения	4, 5	8, 9	180	5	20.5	18	6	12	0	159.5			9

## Содержание дисциплины

### Очная форма обучения

Код занятия	Наименование тем занятий	Трудоемкость, академических часов
<b>Раздел 1 «История становления и базовые понятия арт-терапии»</b>		<b>51.00</b>
<b>Лекции</b>		
Л1.1	Арт-терапия: определение и современное состояние	2.00
Л1.2	История становления арт-терапии как метода психологической помощи средствами искусства	2.00
Л1.3	Основные научные направления психологии в преломлении арт-терапии	2.00
<b>Семинары, практические занятия</b>		
П1.1	Статус арт-терапии как научно-практической дисциплины	2.00
П1.2	История арт-терапии: методы "лечения искусством" Андриана Хилла, Эдварда Адомсона	2.00
П1.3	Динамически-ориентированная (аналитическая) арт-терапия Маргарет Наумбург	2.00
П1.4	Концепция клинической системной арт-терапии А.И. Копытина	2.00
П1.5	Экзистенциальные направления и методы в арт-терапии	4.00
П1.6	Личностно-ориентированная и гуманистическая терапия искусством. Решение задач личностного роста	2.00
<b>Самостоятельная работа</b>		
С1.1	Учреждения и сообщества арт-терапии в работе в проблемами детей и подростков: отечественный и зарубежный опыт	10.00
С1.2	Арт-терапия и сеть Интернет: многообразие подходов и предложений об психологических услугах	9.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР1.1	Контактная внеаудиторная работа	12.00
<b>Раздел 2 «Многообразие видов и форм арт-терапии»</b>		<b>50.00</b>
<b>Лекции</b>		
Л2.1	Арт-терапия с применением живописи и лепки	2.00
Л2.2	Арт-терапия на основе музыкальной, танцевальной и двигательной экспрессии	2.00
Л2.3	Арт-терапия с применением фотографии и коллажирования	2.00
<b>Семинары, практические занятия</b>		
П2.1	Психологические механизмы и природа изобразительной деятельности	2.00
П2.2	Принципы и приёмы эффективной фасилитации	2.00
П2.3	Понятие механизма проекции для создания арт-терапевтических направлений и техник	2.00
П2.4	Экспрессивные и импрессивные психотехники арт-	2.00

	терапии	
П2.5	Механизм катарсиса и сублимации в арт-терапии	2.00
П2.6	Особые и инновационные средства и материалы в арт-терапии: книги, коробки, текстиль, найденные предметы	2.00
<b>Самостоятельная работа</b>		
С2.1	Арт-терапия в работе с пожилыми людьми	8.00
С2.2	Мишени арт-терапевтического воздействия в ситуациях различных кризисных переживаний	10.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР2.1	Контактная внеаудиторная работа	14.00
<b>Раздел 3 «Условия проведения арт-терапии»</b>		<b>52.00</b>
<b>Лекции</b>		
Л3.1	Условия создания арт-терапевтического пространства. Оборудование кабинета арт-терапии	2.00
Л3.2	Особенности взаимодействия с клиентами в индивидуальной арт-терапии	2.00
Л3.3	Особенности взаимодействия в групповой арт-терапии. Групповые психотерапевтические факторы	2.00
<b>Семинары, практические занятия</b>		
ПЗ.1	Различные виды организации арт-терапевтической среды	2.00
ПЗ.2	Помогающие отношения как главное условие проведения арт-терапии	2.00
ПЗ.3	Применение психодиагностики в практике арт-терапии	2.00
ПЗ.4	Избранный метод арт-терапевтической психодиагностики: рисуночный тест Сильвер	2.00
ПЗ.5	Психодиагностический метод мандала	2.00
ПЗ.6	Методы арт-терапии в работе с семьёй	2.00
ПЗ.7	Методы коррекции детско-родительских отношений с помощью арт-терапии	2.00
<b>Самостоятельная работа</b>		
С3.1	Особенности организации и проведения ландшафтной арт-терапии	8.00
С3.2	Арт-терапия и современное искусство: создание новых направлений	10.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР3.1	Контактная внеаудиторная работа	14.00
<b>Раздел 4 «Подготовка и прохождение промежуточной аттестации»</b>		<b>27.00</b>
Э4.1	Подготовка к сдаче экзамена	24.50
КВР4.1	Консультация перед экзаменом	2.00
КВР4.2	Сдача экзамена	0.50
<b>ИТОГО</b>		<b>180.00</b>

### Заочная форма обучения

Код	Наименование тем занятий	Трудоемкость,
-----	--------------------------	---------------



занятия		академических часов
<b>Раздел 1 «История становления и базовые понятия арт-терапии»</b>		<b>36.00</b>
<b>Лекции</b>		
Л1.1	Арт-терапия: определение и современное состояние	4.00
Л1.2	История становления арт-терапии как метода психологической помощи средствами искусства	
Л1.3	Основные научные направления психологии в преломлении арт-терапии	2.00
<b>Семинары, практические занятия</b>		
П1.1	Статус арт-терапии как научно-практической дисциплины	2.00
П1.2	История арт-терапии: методы "лечения искусством" Андриана Хилла, Эдварда Адомсона	
П1.3	Динамически-ориентированная (аналитическая) арт-терапия Маргарет Наумбург	
П1.4	Концепция клинической системной арт-терапии А.И. Копытина	
П1.5	Экзистенциальные направления и методы в арт-терапии	
П1.6	Личностно-ориентированная и гуманистическая терапия искусством. Решение задач личностного роста	
<b>Самостоятельная работа</b>		
С1.1	Учреждения и сообщества арт-терапии в работе в проблемами детей и подростков: отечественный и зарубежный опыт	14.00
С1.2	Арт-терапия и сеть Интернет: многообразие подходов и предложений об психологических услугах	14.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР1.1	Контактная внеаудиторная работа	
<b>Раздел 2 «Многообразие видов и форм арт-терапии»</b>		<b>36.00</b>
<b>Лекции</b>		
Л2.1	Арт-терапия с применением живописи и лепки	
Л2.2	Арт-терапия на основе музыкальной, танцевальной и двигательной экспрессии	
Л2.3	Арт-терапия с применением фотографии и коллажирования	
<b>Семинары, практические занятия</b>		
П2.1	Психологические механизмы и природа изобразительной деятельности	2.00
П2.2	Принципы и приёмы эффективной фасилитации	2.00
П2.3	Понятие механизма проекции для создания арт-терапевтических направлений и техник	
П2.4	Экспрессивные и импрессивные психотехники арт-терапии	2.00
П2.5	Механизм катарсиса и сублимации в арт-терапии	
П2.6	Особые и инновационные средства и материалы в арт-терапии: книги, коробки, текстиль, найденные предметы	

<b>Самостоятельная работа</b>		
C2.1	Арт-терапия в работе с пожилыми людьми	10.00
C2.2	Мишени арт-терапевтического воздействия в ситуациях различных кризисных переживаний	20.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР2.1	Контактная внеаудиторная работа	
<b>Раздел 3 «Условия проведения арт-терапии»</b>		<b>99.00</b>
<b>Лекции</b>		
ЛЗ.1	Условия создания арт-терапевтического пространства. Оборудование кабинета арт-терапии	
ЛЗ.2	Особенности взаимодействия с клиентами в индивидуальной арт-терапии	
ЛЗ.3	Особенности взаимодействия в групповой арт-терапии. Групповые психотерапевтические факторы	
<b>Семинары, практические занятия</b>		
ПЗ.1	Различные виды организации арт-терапевтической среды	
ПЗ.2	Помогающие отношения как главное условие проведения арт-терапии	
ПЗ.3	Применение психодиагностики в практике арт-терапии	2.00
ПЗ.4	Избранный метод арт-терапевтической психодиагностики: рисуночный тест Сильвер	
ПЗ.5	Психодиагностический метод мандала	
ПЗ.6	Методы арт-терапии в работе с семьёй	2.00
ПЗ.7	Методы коррекции детско-родительских отношений с помощью арт-терапии	
<b>Самостоятельная работа</b>		
C3.1	Особенности организации и проведения ландшафтной арт-терапии	46.00
C3.2	Арт-терапия и современное искусство: создание новых направлений	49.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР3.1	Контактная внеаудиторная работа	
<b>Раздел 4 «Подготовка и прохождение промежуточной аттестации»</b>		<b>9.00</b>
Э4.1	Подготовка к сдаче экзамена	6.50
КВР4.1	Консультация перед экзаменом	2.00
КВР4.2	Сдача экзамена	0.50
<b>ИТОГО</b>		<b>180.00</b>

Содержание дисциплины данной рабочей программы используется при обучении по индивидуальному учебному плану, при ускоренном обучении, при применении дистанционных образовательных технологий и электронном обучении (при наличии).

## Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное освоение дисциплины предполагает активное, творческое участие обучающегося на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы. Обучающийся обязан посещать лекции, семинарские, практические и лабораторные занятия (при их наличии), получать консультации преподавателя и выполнять самостоятельную работу.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, методических указаний и разработок, указанных в программе, особое внимание уделить целям, задачам, структуре и содержанию дисциплины.

Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности темы и анализ ее основных положений. Тематика лекций определяется настоящей рабочей программой дисциплины.

Лекции – это систематическое устное изложение учебного материала. На них обучающийся получает основной объем информации по каждой конкретной теме. Лекции обычно носят проблемный характер и нацелены на освещение наиболее трудных и дискуссионных вопросов.

Предполагается, что обучающиеся приходят на лекции, предварительно проработав соответствующий учебный материал по источникам, рекомендованным программой. Часто обучающимся трудно разобраться с дискуссионными вопросами, дать однозначный ответ. Преподаватель, сравнивая различные точки зрения, излагает свой взгляд и нацеливает их на дальнейшие исследования и поиск научных решений. После лекции желательно вечером перечитать и закрепить полученную информацию, тогда эффективность ее усвоения значительно возрастает. При работе с конспектом лекции необходимо отметить материал, который вызывает затруднения для понимания, попытаться найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь за помощью к преподавателю.

Целью семинарских занятий является проверка уровня понимания обучающимися вопросов, рассмотренных на лекциях и в учебной литературе.

Целью практических и лабораторных занятий является формирование у обучающихся умений и навыков применения теоретических знаний в реальной практике решения задач; восполнение пробелов в пройденной теоретической части курса.

Семинарские, практические и лабораторные занятия в равной мере направлены на совершенствование индивидуальных навыков решения теоретических и прикладных задач, выработку навыков интеллектуальной работы, а также ведения дискуссий. Для успешного участия в семинарских, практических и лабораторных занятиях обучающемуся следует тщательно подготовиться.

Основной формой подготовки обучающихся к практическим (лабораторным) занятиям является самостоятельная работа с учебно-методическими материалами, научной литературой, статистическими данными и т.п.

Изучив конкретную тему, обучающийся может определить, насколько хорошо он в ней разобрался. Если какие-то моменты остались непонятными, целесообразно составить список вопросов и на занятии задать их преподавателю. Практические (лабораторные) занятия предоставляют обучающемуся возможность творчески раскрыться, проявить инициативу и развить навыки публичного ведения дискуссий и общения.

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя выполнение различного рода заданий (изучение учебной и научной литературы, материалов лекций, систематизацию прочитанного материала, подготовку контрольной работы, решение

задач, подготовка докладов, написание рефератов, публикация тезисов, научных статей, подготовка и защита курсовой работы / проекта и другие), которые ориентированы на глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины.

Обучающимся рекомендуется систематически отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки.

Внутренняя система оценки качества освоения дисциплины включает входной контроль уровня подготовленности обучающихся, текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию, направленную на оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине (в том числе результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ) при наличии).

При проведении промежуточной аттестации обучающегося учитываются результаты текущего контроля, проводимого в течение освоения дисциплины.

Процедура оценивания результатов освоения дисциплины осуществляется на основе действующих локальных нормативных актов ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет», с которыми обучающиеся ознакамливаются на официальном сайте университета [www.vyatsu.ru](http://www.vyatsu.ru).

## **Учебно-методическое обеспечение дисциплины, в том числе учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающегося по дисциплине**

### **Учебная литература (основная)**

1) Медведева, Елена Алексеевна. Артпедагогика и арттерапия в специальном и инклюзивном образовании : Учебник Для СПО / Е. А. Медведева, Т. Г. Богданова, Ж. И. Журавлева, А. С. Павлова, Л. Н. Комиссарова. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2020. - 274 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-07554-0 : 679.00 р. - URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/454733> (дата обращения: 20.04.2020). - Режим доступа: Образовательная платформа Юрайт. - Текст : электронный.

2) Копытин, А. И. Методы арт-терапии в преодолении последствий травматического стресса / А.И. Копытин. - Москва : Когито-Центр, 2014. - 208 с. - ISBN 978-5-89353-420-7 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271650/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

3) Старшенбаум, Г. В. Психосоматика и психотерапия: исцеление души и тела / Г.В. Старшенбаум. - Москва : Издательство института психотерапии, 2005. - 341 с. - ISBN 5-89939-125-1 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=65014/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

### **Учебная литература (дополнительная)**

3) Адлер, Альфред Практика и теория индивидуальной психологии : лекции по введению в психотерапию для врачей, психологов и учителей / А. Адлер. - М. : Изд-во Ин-та Психотерапии, 2002. - 213 с. - (Золотой фонд психотерапии). - ISBN 5-89939-066-2 : 96.18 р. - Текст : непосредственный.

1) Макаров, Виктор Викторович. Психотерапия нового века / В. В. Макаров. - М. : Академ. Проект, 2001. - 492 с. - (Библиотека психологии, психоанализа, психотерапии). - Библиогр.: с. 485-490. - ISBN 5-8291-0093-2 : 119.36 р. - Текст : непосредственный.

2) Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании : учеб. для средн. и высш. пед. учеб. заведений / А. Е. Медведева, И. Ю. Левченко, Л. Н. Комиссарова, Т. А. Добровольская. - М. : Академия, 2001. - 247 с. - 66.84 р. - Текст : непосредственный.

### **Учебно-методические издания**

1) Каяшева, О. И. Арт-терапевтические методы в психологической практике : учеб. пособие / О. И. Каяшева. - Санкт-Петербург : НИЦ АРТ, 2016. - 386.00 с. - Библиогр.: с. 358-384. - ISBN 978-5-906486-66-0 : 295.00 р. - Текст : непосредственный.

2) Зинкевич-Евстигнеева, Татьяна Дмитриевна. Практикум по песочной терапии / Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева; Т. Д. Зинкевич-Евстигнеев. - СПб. : Речь, 2002. - 224 с. - (Креативная терапия). - ISBN 5-9268-0142-7 : 59.40 р. - Текст : непосредственный.

3) Методы современной психотерапии : учеб. пособие / сост. Л. М. Кроль, Е. А. Пуртова. - М. : Класс, 2001. - 478 с. - (Библиотека психологии и психотерапии). - ISBN 5-86375-033-2 : 196.29 р. - Текст : непосредственный.

4) Сараева, Елена Викторовна. Защитные механизмы личности : учеб. пособие / Е. В. Сараева. - Киров : Изд-во ВятГУ, 2007. - 104 с. - Библиогр.: с. 95-97. - ISBN 5-93825-347-0 : 34.00 р. - Текст : непосредственный.

5) Никитин, В. Н. Пластикодрама: Новые направления в арттерапии / В.Н. Никитин. - Москва : Когито-Центр, 2003. - 193 с. - ISBN 5-89353-104-3 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56438/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

6) Артпедагогика и арттерапия в образовании детей с ОВЗ: учебное пособие (курс лекций) : курс лекций. - Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2019. - 126 с. - Библиогр.: с. 114-115. - Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=596184/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

7) Куракина, И. И. Теория и история традиционного прикладного искусства: учебно-наглядное пособие для самостоятельной и внеаудиторной работы студентов. 2 : учебно-наглядное пособие / И.И. Куракина. - Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2018. - 163 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-906697-80-6 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499521/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

### **Электронные образовательные ресурсы**

1) Портал дистанционного обучения ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <http://mooc.do-kirov.ru/>

2) Раздел официального сайта ВятГУ, содержащий описание образовательной программы [электронный ресурс] / - Режим доступа: [https://www.vyatsu.ru/php/programms/eduPrograms.php?Program\\_ID=3-37.03.01.03](https://www.vyatsu.ru/php/programms/eduPrograms.php?Program_ID=3-37.03.01.03)

3) Личный кабинет студента на официальном сайте ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <https://new.vyatsu.ru/account/>

4) Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

### **Электронные библиотечные системы (ЭБС)**

- ЭБС «Научная электронная библиотека eLIBRARY» (<http://elibrary.ru/defaultx.asp>)
- ЭБС «Издательства Лань» (<http://e.lanbook.com/>)
- ЭБС «Университетская библиотека online» ([www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru))
- Внутренняя электронно-библиотечная система ВятГУ (<http://lib.vyatsu.ru/>)
- ЭБС «ЮРАЙТ» (<https://urait.ru>)

#### **Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

- ГАРАНТ
- КонсультантПлюс
- Техэксперт: Нормы, правила, стандарты
- Роспатент (<https://www1.fips.ru/elektronnye-servisy/informatsionno-poiskovaya-sistema>)
- Web of Science® (<http://webofscience.com>)

## Материально-техническое обеспечение дисциплины

### Демонстрационное оборудование

Перечень используемого оборудования
Ноутбук Acer AS5749

### Учебно-наглядное пособие

Перечень используемого оборудования
АППАРАТУРНАЯ МЕТОДИКА "АРКА"
АРТ-ТЕРАПЕВТИЧЕСКАЯ МЕТОДИКА "ПОЗИТИВНАЯ КУКЛОТЕРАПИЯ"
КОМПЛЕКС ДЛЯ АРТ-ТЕРАПИИ С ПРОЗРАЧНЫМ МОЛЬБЕРТОМ
МЕТОДИКА ЦВЕТОДИАГНОСТИКИ И ПСИХОТЕРАПИИ ПРОИЗВЕДЕНИЯМИ ИСКУССТВА (МЕТОДИКА В.М.ЭЛЬКИНА) -ДИАГНОСТИКА И КОРРЕКЦИЯ НЕРВНО-ПСИХИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ
ТЕСТ "ПЕСОЧНАЯ МАГИЯ"



**Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, в том числе лицензионное и свободно распространяемое ПО (включая ПО отечественного производства)**

№ п.п	Наименование ПО	Краткая характеристика назначения ПО
1	Программная система с модулями для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»	Программный комплекс для проверки текстов на предмет заимствования из Интернет-источников, в коллекции диссертация и авторефератов Российской государственной библиотеки (РГБ) и коллекции нормативно-правовой документации LEXPRO
2	Microsoft Office 365 ProPlusEdu ALNG SubsVL MVL AddOn toOPP	Набор веб-сервисов, предоставляющий доступ к различным программам и услугам на основе платформы Microsoft Office, электронной почте бизнес-класса, функционалу для общения и управления документами
3	Office Professional Plus 2016	Пакет приложений для работы с различными типами документов: текстами, электронными таблицами, базами данных, презентациями
4	Windows Professional	Операционная система
5	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса	Антивирусное программное обеспечение
6	Справочная правовая система «Консультант Плюс»	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
7	Электронный периодический справочник ГАРАНТ Аналитик	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
8	Security Essentials (Защитник Windows)	Защита в режиме реального времени от шпионского программного обеспечения, вирусов.
9	МойОфис Стандартный	Набор приложений для работы с документами, почтой, календарями и контактами на компьютерах и веб браузерах

Обновленный список программного обеспечения данной рабочей программы находится по адресу:  
[https://www.vyatsu.ru/php/list\\_it/index.php?op\\_id=101194](https://www.vyatsu.ru/php/list_it/index.php?op_id=101194)