

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Вятский государственный университет»
(ВятГУ)
г. Киров

Утверждаю
Директор/Декан Утемов В. В.



Номер регистрации
РПД_3-37.03.01.03_2020_108287
Актуализировано: 03.03.2021

Рабочая программа дисциплины
Основы арттерапии

	наименование дисциплины
Квалификация выпускника	Бакалавр пр.
Направление подготовки	37.03.01 шифр
	Психология ПИ наименование
Направленность (профиль)	3-37.03.01.03 шифр
	Консультативная психология наименование
Формы обучения	Заочная, Очная наименование
Кафедра-разработчик	Кафедра психологии(ОРУ) наименование
Выпускающая кафедра	Кафедра психологии(ОРУ) наименование

Киров, 2020 г.

Сведения о разработчиках рабочей программы дисциплины

Губина Светлана Тельмановна

ФИО

Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины	Сформировать у обучающихся общее представление о теоретических основах арт-терапии; выработать способность к реализации стандартных программ, направленных на предупреждение отклонений в социальном и личностном развитии; ознакомить с основными принципами арт-терапевтической деятельности
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить обучающихся с базовыми понятиями арт-терапии, современными направлениями, концепциями, видами и формами художественной экспрессии, являющимися основой их дальнейшего профессионального роста и совершенствования; - создать условия для постижения сущности процесса психологической помощи с использованием методов арт-терапии для формирования у обучающихся способности осуществлять диагностику, прогнозирование изменений и динамики различных сфер личности и гармонизации психических функций человека с помощью арт-терапии; - сформировать способность реализовывать стандартные программы с применением методов и форм арт-терапии, направленные на предупреждение различных отклонений в развитии и деятельности людей.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Компетенция ПК-1

Способностью к реализации стандартных программ, направленных на предупреждение отклонений в социальном и личностном статусе и развитии, профессиональных рисков в различных видах деятельности		
Знает	Умеет	Владеет
принципы и содержание стандартных программ, направленных на предупреждение отклонений в социальном и личностном статусе и развитии, профессиональных рисков в различных видах деятельности	анализировать принципы и содержание стандартных программ, направленных на предупреждение отклонений в социальном и личностном статусе и развитии, профессиональных рисков в различных видах деятельности	навыками анализа принципов и содержания стандартных программ, направленных на предупреждение отклонений в социальном и личностном статусе и развитии, профессиональных рисков в различных видах; деятельности

Компетенция ПК-5

Способностью к психологической диагностике, прогнозированию изменений и динамики уровня развития познавательной и мотивационно-волевой сферы, самосознания, психомоторики, способностей, характера, темперамента, функциональных состояний, личностных черт и акцентуаций в норме и при психических отклонениях с целью гармонизации психического функционирования человека

Знает	Умеет	Владеет
<p>принципы и методы психологической диагностики, прогнозирования изменений и динамики уровня развития познавательной и мотивационно-волевой сферы, самосознания, психомоторики, способностей; характера, темперамента, функциональных состояний, личностных черт и акцентуаций в норме и при психических отклонениях с целью гармонизации психического функционирования человека</p>	<p>применять методы психологической диагностики, прогнозирования изменений и динамики уровня развития познавательной и мотивационно-волевой сферы, самосознания, психомоторики, способностей, характера; темперамента, функциональных состояний, личностных черт и акцентуаций в норме и при психических отклонениях с целью гармонизации психического функционирования человека</p>	<p>навыками подбора и применения методов психологической диагностики, прогнозирования изменений и динамики уровня развития познавательной и мотивационно-волевой сферы, самосознания, психомоторики; способностей, характера, темперамента, функциональных состояний, личностных черт и акцентуаций в норме и при психических отклонениях с целью гармонизации психического функционирования человека</p>

Структура дисциплины
Тематический план

№ п/п	Наименование разделов дисциплины	Шифр формируемых компетенций
1	История становления и базовые понятия арт-терапии	ПК-1
2	Многообразии видов и форм арт-терапии	ПК-5
3	Условия проведения арт-терапии	ПК-1
4	Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	ПК-1, ПК-5

Формы промежуточной аттестации

Зачет	Не предусмотрен (Очная форма обучения) Не предусмотрен (Заочная форма обучения)
Экзамен	8 семестр (Очная форма обучения) 9 семестр (Заочная форма обучения)
Курсовая работа	Не предусмотрена (Очная форма обучения) Не предусмотрена (Заочная форма обучения)
Курсовой проект	Не предусмотрена (Очная форма обучения) Не предусмотрена (Заочная форма обучения)

Трудоемкость дисциплины

Форма обучения	Курсы	Семестры	Общий объем (трудоемкость)		Контактная работа, час	в том числе аудиторная контактная работа обучающихся с преподавателем, час				Самостоятельная работа, час	Курсовая работа (проект), семестр	Зачет, семестр	Экзамен, семестр
			Часов	ЗЕТ		Всего	Лекции	Семинарские, практические занятия	Лабораторные занятия				
Очная форма обучения	4	8	180	5	108.5	72	24	48	0	71.5			8
Заочная форма обучения	4, 5	8, 9	180	5	26.5	24	6	18	0	153.5			9

Содержание дисциплины

Очная форма обучения

Код занятия	Наименование тем занятий	Трудоемкость, академических часов
Раздел 1 «История становления и базовые понятия арт-терапии»		50.00
Лекции		
Л1.1	Арт-терапия: определение и современное состояние	2.00
Л1.2	История становления арт-терапии как метода психологической помощи средствами искусства	2.00
Л1.3	Основные научные направления психологии в преломлении арт-терапии	2.00
Л1.4	Обучение в области арт-терапии: современные отечественные и зарубежные сообщества	2.00
Семинары, практические занятия		
П1.1	Статус арт-терапии как научно-практической дисциплины	2.00
П1.2	История арт-терапии: методы "лечения искусством" Андриана Хилла, Эдварда Адомсона	2.00
П1.3	Динамически-ориентированная (аналитическая) арт-терапия Маргарет Наумбург	2.00
П1.4	Концепция клинической системной арт-терапии А.И. Копытина	2.00
П1.5	Экзистенциальные направления и методы в арт-терапии	4.00
П1.6	Личностно-ориентированная и гуманистическая терапия искусством. Решение задач личностного роста	2.00
П1.7	Юмор как терапевтический фактор арт-терапии	2.00
Самостоятельная работа		
С1.1	Учреждения и сообщества арт-терапии в работе в проблемами детей и подростков: отечественный и зарубежный опыт	8.00
С1.2	Арт-терапия и сеть Интернет: многообразие подходов и предложений об психологических услугах	8.00
Контактная внеаудиторная работа		
КВР1.1	Контактная внеаудиторная работа	10.00
Раздел 2 «Многообразие видов и форм арт-терапии»		52.00
Лекции		
Л2.1	Арт-терапия с применением живописи и лепки	2.00
Л2.2	Арт-терапия на основе музыкальной, танцевальной и двигательной экспрессии	2.00
Л2.3	Арт-терапия с применением фотографии и коллажирования	2.00
Л2.4	Арт-терапия в контексте цифровых технологий и электронного искусства	2.00
Семинары, практические занятия		
П2.1	Психологические механизмы и природа	2.00

	изобразительной деятельности	
П2.2	Принципы и приёмы эффективной фасилитации	2.00
П2.3	Понятие механизма проекции для создания арт-терапевтических направлений и техник	2.00
П2.4	Экспрессивные и импрессивные психотехники арт-терапии	2.00
П2.5	Механизм катарсиса и сублимации в арт-терапии	2.00
П2.6	Особые и инновационные средства и материалы в арт-терапии: книги, коробки, текстиль, найденные предметы	2.00
П2.7	Перформанс как полимодальная форма экспрессии в арт-терапии	2.00
П2.8	Осуществление арт-терапии с учётом особенностей возрастных и гендерных групп	2.00
Самостоятельная работа		
С2.1	Арт-терапия в работе с пожилыми людьми	8.00
С2.2	Мишени арт-терапевтического воздействия в ситуациях различных кризисных переживаний	8.00
Контактная внеаудиторная работа		
КВР2.1	Контактная внеаудиторная работа	12.00
Раздел 3 «Условия проведения арт-терапии»		51.00
Лекции		
Л3.1	Условия создания арт-терапевтического пространства. Оборудование кабинета арт-терапии	2.00
Л3.2	Особенности взаимодействия с клиентами в индивидуальной арт-терапии	2.00
Л3.3	Особенности взаимодействия в групповой арт-терапии. Групповые психотерапевтические факторы	2.00
Л3.4	Требования, предъявляемые к личности специалиста в области арт-терапии	2.00
Семинары, практические занятия		
ПЗ.1	Различные виды организации арт-терапевтической среды	2.00
ПЗ.2	Помогающие отношения как главное условие проведения арт-терапии	2.00
ПЗ.3	Применение психодиагностики в практике арт-терапии	2.00
ПЗ.4	Избранный метод арт-терапевтической психодиагностики: рисуночный тест Сильвер	2.00
ПЗ.5	Психодиагностический метод мандала	2.00
ПЗ.6	Методы арт-терапии в работе с семьёй	2.00
ПЗ.7	Методы коррекции детско-родительских отношений с помощью арт-терапии	2.00
ПЗ.8	Методы арт-терапии в профилактике и коррекции выгорания специалистов помогающих профессий	2.00
Самостоятельная работа		
С3.1	Особенности организации и проведения ландшафтной арт-терапии	8.00
С3.2	Арт-терапия и современное искусство: создание новых	7.00

	направлений	
Контактная внеаудиторная работа		
КВР3.1	Контактная внеаудиторная работа	12.00
Раздел 4 «Подготовка и прохождение промежуточной аттестации»		27.00
Э4.1	Подготовка к сдаче экзамена	24.50
КВР4.1	Консультация перед экзаменом	2.00
КВР4.2	Сдача экзамена	0.50
ИТОГО		180.00

Заочная форма обучения

Код занятия	Наименование тем занятий	Трудоемкость, академических часов
Раздел 1 «История становления и базовые понятия арт-терапии»		38.00
Лекции		
Л1.1	Арт-терапия: определение и современное состояние	2.00
Л1.2	История становления арт-терапии как метода психологической помощи средствами искусства	
Л1.3	Основные научные направления психологии в преломлении арт-терапии	2.00
Л1.4	Обучение в области арт-терапии: современные отечественные и зарубежные сообщества	2.00
Семинары, практические занятия		
П1.1	Статус арт-терапии как научно-практической дисциплины	2.00
П1.2	История арт-терапии: методы "лечения искусством" Андриана Хилла, Эдварда Адомсона	
П1.3	Динамически-ориентированная (аналитическая) арт-терапия Маргарет Наумбург	
П1.4	Концепция клинической системной арт-терапии А.И. Копытина	
П1.5	Экзистенциальные направления и методы в арт-терапии	
П1.6	Личностно-ориентированная и гуманистическая терапия искусством. Решение задач личностного роста	
П1.7	Юмор как терапевтический фактор арт-терапии	
Самостоятельная работа		
С1.1	Учреждения и сообщества арт-терапии в работе в проблемами детей и подростков: отечественный и зарубежный опыт	15.00
С1.2	Арт-терапия и сеть Интернет: многообразие подходов и предложений об психологических услугах	15.00
Контактная внеаудиторная работа		
КВР1.1	Контактная внеаудиторная работа	
Раздел 2 «Многообразие видов и форм арт-терапии»		70.00
Лекции		
Л2.1	Арт-терапия с применением живописи и лепки	

Л2.2	Арт-терапия на основе музыкальной, танцевальной и двигательной экспрессии	
Л2.3	Арт-терапия с применением фотографии и коллажирования	
Л2.4	Арт-терапия в контексте цифровых технологий и электронного искусства	
Семинары, практические занятия		
П2.1	Психологические механизмы и природа изобразительной деятельности	2.00
П2.2	Принципы и приёмы эффективной фасилитации	
П2.3	Понятие механизма проекции для создания арт-терапевтических направлений и техник	
П2.4	Экспрессивные и импрессивные психотехники арт-терапии	2.00
П2.5	Механизм катарсиса и сублимации в арт-терапии	
П2.6	Особые и инновационные средства и материалы в арт-терапии: книги, коробки, текстиль, найденные предметы	
П2.7	Перформанс как полимодальная форма экспрессии в арт-терапии	
П2.8	Осуществление арт-терапии с учётом особенностей возрастных и гендерных групп	
Самостоятельная работа		
С2.1	Арт-терапия в работе с пожилыми людьми	30.00
С2.2	Мишени арт-терапевтического воздействия в ситуациях различных кризисных переживаний	36.00
Контактная внеаудиторная работа		
КВР2.1	Контактная внеаудиторная работа	
Раздел 3 «Условия проведения арт-терапии»		63.00
Лекции		
Л3.1	Условия создания арт-терапевтического пространства. Оборудование кабинета арт-терапии	
Л3.2	Особенности взаимодействия с клиентами в индивидуальной арт-терапии	
Л3.3	Особенности взаимодействия в групповой арт-терапии. Групповые психотерапевтические факторы	
Л3.4	Требования, предъявляемые к личности специалиста в области арт-терапии	
Семинары, практические занятия		
П3.1	Различные виды организации арт-терапевтической среды	2.00
П3.2	Помогающие отношения как главное условие проведения арт-терапии	2.00
П3.3	Применение психодиагностики в практике арт-терапии	2.00
П3.4	Избранный метод арт-терапевтической психодиагностики: рисуночный тест Сильвер	2.00
П3.5	Психодиагностический метод мандала	2.00
П3.6	Методы арт-терапии в работе с семьёй	2.00

ПЗ.7	Методы коррекции детско-родительских отношений с помощью арт-терапии	
ПЗ.8	Методы арт-терапии в профилактике и коррекции выгорания специалистов помогающих профессий	
Самостоятельная работа		
СЗ.1	Особенности организации и проведения ландшафтной арт-терапии	26.00
СЗ.2	Арт-терапия и современное искусство: создание новых направлений	25.00
Контактная внеаудиторная работа		
КВР3.1	Контактная внеаудиторная работа	
Раздел 4 «Подготовка и прохождение промежуточной аттестации»		9.00
Э4.1	Подготовка к сдаче экзамена	6.50
КВР4.1	Консультация перед экзаменом	2.00
КВР4.2	Сдача экзамена	0.50
ИТОГО		180.00

Содержание дисциплины данной рабочей программы используется при обучении по индивидуальному учебному плану, при ускоренном обучении, при применении дистанционных образовательных технологий и электронном обучении (при наличии).

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное освоение дисциплины предполагает активное, творческое участие обучающегося на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы. Обучающийся обязан посещать лекции, семинарские, практические и лабораторные занятия (при их наличии), получать консультации преподавателя и выполнять самостоятельную работу.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, методических указаний и разработок, указанных в программе, особое внимание уделить целям, задачам, структуре и содержанию дисциплины.

Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности темы и анализ ее основных положений. Тематика лекций определяется настоящей рабочей программой дисциплины.

Лекции – это систематическое устное изложение учебного материала. На них обучающийся получает основной объем информации по каждой конкретной теме. Лекции обычно носят проблемный характер и нацелены на освещение наиболее трудных и дискуссионных вопросов.

Предполагается, что обучающиеся приходят на лекции, предварительно проработав соответствующий учебный материал по источникам, рекомендованным программой. Часто обучающимся трудно разобраться с дискуссионными вопросами, дать однозначный ответ. Преподаватель, сравнивая различные точки зрения, излагает свой взгляд и нацеливает их на дальнейшие исследования и поиск научных решений. После лекции желательно вечером перечитать и закрепить полученную информацию, тогда эффективность ее усвоения значительно возрастает. При работе с конспектом лекции необходимо отметить материал, который вызывает затруднения для понимания, попытаться найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь за помощью к преподавателю.

Целью семинарских занятий является проверка уровня понимания обучающимися вопросов, рассмотренных на лекциях и в учебной литературе.

Целью практических и лабораторных занятий является формирование у обучающихся умений и навыков применения теоретических знаний в реальной практике решения задач; восполнение пробелов в пройденной теоретической части курса.

Семинарские, практические и лабораторные занятия в равной мере направлены на совершенствование индивидуальных навыков решения теоретических и прикладных задач, выработку навыков интеллектуальной работы, а также ведения дискуссий. Для успешного участия в семинарских, практических и лабораторных занятиях обучающемуся следует тщательно подготовиться.

Основной формой подготовки обучающихся к практическим (лабораторным) занятиям является самостоятельная работа с учебно-методическими материалами, научной литературой, статистическими данными и т.п.

Изучив конкретную тему, обучающийся может определить, насколько хорошо он в ней разобрался. Если какие-то моменты остались непонятными, целесообразно составить список вопросов и на занятии задать их преподавателю. Практические (лабораторные) занятия предоставляют обучающемуся возможность творчески раскрыться, проявить инициативу и развить навыки публичного ведения дискуссий и общения.

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя выполнение различного рода заданий (изучение учебной и научной литературы, материалов лекций, систематизацию прочитанного материала, подготовку контрольной работы, решение

задач, подготовка докладов, написание рефератов, публикация тезисов, научных статей, подготовка и защита курсовой работы / проекта и другие), которые ориентированы на глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины.

Обучающимся рекомендуется систематически отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки.

Внутренняя система оценки качества освоения дисциплины включает входной контроль уровня подготовленности обучающихся, текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию, направленную на оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине (в том числе результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ) при наличии).

При проведении промежуточной аттестации обучающегося учитываются результаты текущего контроля, проводимого в течение освоения дисциплины.

Процедура оценивания результатов освоения дисциплины осуществляется на основе действующих локальных нормативных актов ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет», с которыми обучающиеся знакомятся на официальном сайте университета www.vyatsu.ru.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины, в том числе учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающегося по дисциплине

Учебная литература (основная)

1) Игумнов, Сергей Александрович. Психотерапия и психокоррекция детей и подростков / С. А. Игумнов. - М. : Изд-во ин-та психотерапии, 2000. - 112 с. - (Золотой фонд психотерапии). - Библиогр.: с. 107-108. - ISBN 5-89939-016-6 : 25.71 р. - Текст : непосредственный.

2) Лебедева, Людмила Дмитриевна. Практика арт-терапии: подходы, диагностика, система занятий / Л. Д. Лебедева. - СПб. : Речь, 2003. - 256 с. : ил. - (Психологический практикум). - Библиогр.: с. 214 - 221. - ISBN 5-9268-0163-X : 93.17 р. - Текст : непосредственный.

3) Медведева, Елена Алексеевна. Артпедагогика и арттерапия в специальном и инклюзивном образовании : Учебник Для СПО / Е. А. Медведева, Т. Г. Богданова, Ж. И. Журавлева, А. С. Павлова, Л. Н. Комиссарова. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2020. - 274 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-07554-0 : 679.00 р. - URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/454733> (дата обращения: 20.04.2020). - Режим доступа: Образовательная платформа Юрайт. - Текст : электронный.

Учебная литература (дополнительная)

3) Адлер, Альфред Практика и теория индивидуальной психологии : лекции по введению в психотерапию для врачей, психологов и учителей / А. Адлер. - М. : Изд-во Ин-та Психотерапии, 2002. - 213 с. - (Золотой фонд психотерапии). - ISBN 5-89939-066-2 : 96.18 р. - Текст : непосредственный.

1) Макаров, Виктор Викторович. Психотерапия нового века / В. В. Макаров. - М. : Академ. Проект, 2001. - 492 с. - (Библиотека психологии, психоанализа, психотерапии). - Библиогр.: с. 485-490 . - ISBN 5-8291-0093-2 : 119.36 р. - Текст : непосредственный.

2) Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании : учеб. для средн. и высш. пед. учеб. заведений / А. Е. Медведева, И. Ю. Левченко, Л. Н. Комиссарова, Т. А. Добровольская. - М. : Академия, 2001. - 247 с. - 66.84 р. - Текст : непосредственный.

Учебно-методические издания

1) Каяшева, О. И. Арт-терапевтические методы в психологической практике : учеб. пособие / О. И. Каяшева. - Санкт-Петербург : НИЦ АРТ, 2016. - 386.00 с. - Библиогр.: с. 358-384. - ISBN 978-5-906486-66-0 : 295.00 р. - Текст : непосредственный.

- 2) Зинкевич-Евстигнеева, Татьяна Дмитриевна. Практикум по песочной терапии / Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева; Т. Д. Зинкевич-Евстигнеев. - СПб. : Речь, 2002. - 224 с. - (Креативная терапия). - ISBN 5-9268-0142-7 : 59.40 р. - Текст : непосредственный.
- 3) Методы современной психотерапии : учеб. пособие / сост. Л. М. Кроль, Е. А. Пуртова. - М. : Класс, 2001. - 478 с. - (Библиотека психологии и психотерапии). - ISBN 5-86375-033-2 : 196.29 р. - Текст : непосредственный.
- 4) Сараева, Елена Викторовна. Защитные механизмы личности : учеб. пособие / Е. В. Сараева. - Киров : Изд-во ВятГУ, 2007. - 104 с. - Библиогр.: с. 95-97. - ISBN 5-93825-347-0 : 34.00 р. - Текст : непосредственный.
- 5) Никитин, В. Н. Пластикодрама: Новые направления в арттерапии / В.Н. Никитин. - Москва : Когито-Центр, 2003. - 193 с. - ISBN 5-89353-104-3 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56438/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.
- 6) Артпедагогика и арттерапия в образовании детей с ОВЗ: учебное пособие (курс лекций) : курс лекций. - Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2019. - 126 с. - Библиогр.: с. 114-115. - Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=596184/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.
- 7) Куракина, И. И. Теория и история традиционного прикладного искусства: учебно-наглядное пособие для самостоятельной и внеаудиторной работы студентов. 2 : учебно-наглядное пособие / И.И. Куракина. - Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2018. - 163 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-906697-80-6 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499521/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

Электронные образовательные ресурсы

- 1) Портал дистанционного обучения ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <http://mooc.do-kirov.ru/>
- 2) Раздел официального сайта ВятГУ, содержащий описание образовательной программы [электронный ресурс] / - Режим доступа: https://www.vyatsu.ru/php/programms/eduPrograms.php?Program_ID=3-37.03.01.03
- 3) Личный кабинет студента на официальном сайте ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <https://new.vyatsu.ru/account/>
- 4) Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

Электронные библиотечные системы (ЭБС)

- ЭБС «Научная электронная библиотека eLIBRARY» (<http://elibrary.ru/defaultx.asp>)

- ЭБС «Издательства Лань» (<http://e.lanbook.com/>)
- ЭБС «Университетская библиотека online» (www.biblioclub.ru)
- Внутренняя электронно-библиотечная система ВятГУ (<http://lib.vyatsu.ru/>)
- ЭБС «ЮРАЙТ» (<https://urait.ru>)

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

- ГАРАНТ
- КонсультантПлюс
- Техэксперт: Нормы, правила, стандарты
- Роспатент (<https://www1.fips.ru/elektronnye-servisy/informatsionno-poiskovaya-sistema>)
- Web of Science® (<http://webofscience.com>)

Материально-техническое обеспечение дисциплины

Демонстрационное оборудование

Перечень используемого оборудования
Ноутбук Acer AS5749

Учебно-наглядное пособие

Перечень используемого оборудования
АППАРАТУРНАЯ МЕТОДИКА "АРКА"
АРТ-ТЕРАПЕВТИЧЕСКАЯ МЕТОДИКА "ПОЗИТИВНАЯ КУКЛОТЕРАПИЯ"
КОМПЛЕКС ДЛЯ АРТ-ТЕРАПИИ С ПРОЗРАЧНЫМ МОЛЬБЕРТОМ
МЕТОДИКА ЦВЕТОДИАГНОСТИКИ И ПСИХОТЕРАПИИ ПРОИЗВЕДЕНИЯМИ ИСКУССТВА (МЕТОДИКА В.М.ЭЛЬКИНА) -ДИАГНОСТИКА И КОРРЕКЦИЯ НЕРВНО-ПСИХИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ
ТЕСТ "ПЕСОЧНАЯ МАГИЯ"

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, в том числе лицензионное и свободно распространяемое ПО (включая ПО отечественного производства)

№ п.п	Наименование ПО	Краткая характеристика назначения ПО
1	Программная система с модулями для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»	Программный комплекс для проверки текстов на предмет заимствования из Интернет-источников, в коллекции диссертация и авторефератов Российской государственной библиотеки (РГБ) и коллекции нормативно-правовой документации LEXPRO
2	Microsoft Office 365 ProPlusEdu ALNG SubsVL MVL AddOn toOPP	Набор веб-сервисов, предоставляющий доступ к различным программам и услугам на основе платформы Microsoft Office, электронной почте бизнес-класса, функционалу для общения и управления документами
3	Office Professional Plus 2016	Пакет приложений для работы с различными типами документов: текстами, электронными таблицами, базами данных, презентациями
4	Windows Professional	Операционная система
5	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса	Антивирусное программное обеспечение
6	Справочная правовая система «Консультант Плюс»	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
7	Электронный периодический справочник ГАРАНТ Аналитик	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
8	Security Essentials (Защитник Windows)	Защита в режиме реального времени от шпионского программного обеспечения, вирусов.
9	МойОфис Стандартный	Набор приложений для работы с документами, почтой, календарями и контактами на компьютерах и веб браузерах

Обновленный список программного обеспечения данной рабочей программы находится по адресу:
https://www.vyatsu.ru/php/list_it/index.php?op_id=108287