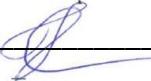


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Вятский государственный университет»
(ВятГУ)
г. Киров

Утверждаю
Директор/Декан Игошина Ю. В.



Номер регистрации
РПД_3-42.03.01.03_2020_112679
Актуализировано: 19.02.2021

Рабочая программа дисциплины

Культурология

наименование дисциплины

Квалификация	Бакалавр
выпускника	
Направление	42.03.01
подготовки	шифр
	Реклама и связи с общественностью
	наименование
Направленность	3-42.03.01.03
(профиль)	шифр
	Интегрированные коммуникации
	наименование
Формы обучения	Очная
	наименование
Кафедра-разработчик	Кафедра культурологии, социологии и философии(ОРУ)
Выпускающая кафедра	наименование
	Кафедра журналистики и интегрированных коммуникаций (ОРУ)
	наименование

Сведения о разработчиках рабочей программы дисциплины

Попова Полина Владимировна

ФИО

Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины	- формирование системы знаний о культуре, закономерностях ее развития и функционирования
Задачи дисциплины	- формирование представлений у студентов о сущности культуры, ее структуре и функциях; - ознакомление с исторической типологией культуры; - изучение важнейших подходов и концепций культуры и развитие навыков интерпретации и анализа современных социокультурных явлений

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Компетенция УК-5

Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Знает	Умеет	Владеет
этапы, закономерности и тенденции исторического развития общества и общественных институтов, специфику межкультурного разнообразия в социально-историческом, этическом и философском контекстах	анализировать и учитывать в профессиональной деятельности этапы, закономерности и тенденции исторического развития общества и общественных институтов для формирования гражданской позиции; раскрывать содержание межкультурного разнообразия	навыками анализа этапов, закономерностей и тенденций исторического развития общества и общественных институтов; восприятия межкультурного разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Структура дисциплины
Тематический план

№ п/п	Наименование разделов дисциплины	Шифр формируемых компетенций
1	Феномен культуры	УК-5
2	Культурогенез: истоки и эволюция культуры	УК-5
3	Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	УК-5

Формы промежуточной аттестации

Зачет	1 семестр (Очная форма обучения)
Экзамен	Не предусмотрен (Очная форма обучения)
Курсовая работа	Не предусмотрена (Очная форма обучения)
Курсовой проект	Не предусмотрена (Очная форма обучения)

Трудоемкость дисциплины

Форма обучения	Курсы	Семестры	Общий объем (трудоемкость)		Контактная работа, час	в том числе аудиторная контактная работа обучающихся с преподавателем, час				Самостоятельная работа, час	Курсовая работа (проект), семестр	Зачет, семестр	Экзамен, семестр
			Часов	ЗЕТ		Всего	Лекции	Семинарские, практические занятия	Лабораторные занятия				
Очная форма обучения	1	1	108	3	66.5	36	18	18	0	41.5		1	

Содержание дисциплины

Очная форма обучения

Код занятия	Наименование тем занятий	Трудоемкость, академических часов
		52.00
Раздел 1 «Феномен культуры»		
Лекции		
Л1.1	Культура как предмет культурологии. Структура и функции	2.00
Л1.2	Типология культуры	2.00
Л1.3	Социодинамика культуры: Н. Я. Данилевский, О. Шпенглер, Й. Хейзинга	4.00
Семинары, практические занятия		
П1.1	Культура как пространство смыслов. Семиотика культуры	2.00
П1.2	Национальный характер и культурная идентичность. Этнокультурные стереотипы	2.00
П1.3	Массовая и элитарная культура. Традиционная культура	2.00
Самостоятельная работа		
C1.1	Культура как пространство смыслов	6.00
C1.2	Национальный характер и культурная идентичность	6.00
C1.3	Массовая и элитарная культура. Традиционная культура	6.00
Контактная внеаудиторная работа		
KBP1.1	Контактная внеаудиторная работа	20.00
Раздел 2 «Культурогенез: истоки и эволюция культуры»		
Лекции		
Л2.1	Эволюция европейской культуры	4.00
Л2.2	Социодинамика русской культуры	4.00
Л2.3	Актуальные проблемы современной культуры	2.00
Семинары, практические занятия		
П2.1	Исторические типы культуры	2.00
П2.2	Социодинамика русской культуры	6.00
П2.3	Актуальные проблемы современной культуры	4.00
Самостоятельная работа		
C2.1	Исторические типы культуры	8.00
C2.2	Актуальные проблемы современной культуры	12.00
Контактная внеаудиторная работа		
KBP2.1	Контактная внеаудиторная работа	10.00
Раздел 3 «Подготовка и прохождение промежуточной аттестации»		
33.1	Подготовка к сдаче зачета	3.50
KBP3.1	Сдача зачета	0.50
ИТОГО		108.00

Содержание дисциплины данной рабочей программы используется при обучении по индивидуальному учебному плану, при ускоренном обучении, при применении дистанционных образовательных технологий и электронном обучении (при наличии).

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное освоение дисциплины предполагает активное, творческое участие обучающегося на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы. Обучающийся обязан посещать лекции, семинарские, практические и лабораторные занятия (при их наличии), получать консультации преподавателя и выполнять самостоятельную работу.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, методических указаний и разработок, указанных в программе, особое внимание уделить целям, задачам, структуре и содержанию дисциплины.

Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности темы и анализ ее основных положений. Тематика лекций определяется настоящей рабочей программой дисциплины.

Лекции – это систематическое устное изложение учебного материала. На них обучающийся получает основной объем информации по каждой конкретной теме. Лекции обычно носят проблемный характер и нацелены на освещение наиболее трудных и дискуссионных вопросов.

Предполагается, что обучающиеся приходят на лекции, предварительно проработав соответствующий учебный материал по источникам, рекомендованным программой. Часто обучающимся трудно разобраться с дискуссионными вопросами, дать однозначный ответ. Преподаватель, сравнивая различные точки зрения, излагает свой взгляд и нацеливает их на дальнейшие исследования и поиск научных решений. После лекции желательно вечером перечитать и закрепить полученную информацию, тогда эффективность ее усвоения значительно возрастает. При работе с конспектом лекции необходимо отметить материал, который вызывает затруднения для понимания, попытаться найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь за помощью к преподавателю.

Целью семинарских занятий является проверка уровня понимания обучающимися вопросов, рассмотренных на лекциях и в учебной литературе.

Целью практических и лабораторных занятий является формирование у обучающихся умений и навыков применения теоретических знаний в реальной практике решения задач; восполнение пробелов в пройденной теоретической части курса.

Семинарские, практические и лабораторные занятия в равной мере направлены на совершенствование индивидуальных навыков решения теоретических и прикладных задач, выработку навыков интеллектуальной работы, а также ведения дискуссий. Для успешного участия в семинарских, практических и лабораторных занятиях обучающемуся следует тщательно подготовиться.

Основной формой подготовки обучающихся к практическим (лабораторным) занятиям является самостоятельная работа с учебно-методическими материалами, научной литературой, статистическими данными и т.п.

Изучив конкретную тему, обучающийся может определить, насколько хорошо он в ней разобрался. Если какие-то моменты остались непонятными, целесообразно составить список вопросов и на занятии задать их преподавателю. Практические (лабораторные) занятия предоставляют обучающемуся возможность творчески раскрыться, проявить инициативу и развить навыки публичного ведения дискуссий и общения.

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя выполнение различного рода заданий (изучение учебной и научной литературы, материалов лекций, систематизацию прочитанного материала, подготовку контрольной работы, решение

задач, подготовка докладов, написание рефератов, публикация тезисов, научных статей, подготовка и защита курсовой работы / проекта и другие), которые ориентированы на глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины.

Обучающимся рекомендуется систематически отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки.

Внутренняя система оценки качества освоения дисциплины включает входной контроль уровня подготовленности обучающихся, текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию, направленную на оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине (в том числе результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ) при наличии).

При проведении промежуточной аттестации обучающегося учитываются результаты текущего контроля, проводимого в течение освоения дисциплины.

Процедура оценивания результатов освоения дисциплины осуществляется на основе действующих локальных нормативных актов ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет», с которыми обучающиеся ознакомлены на официальном сайте университета www.vyatsu.ru.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины, в том числе учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающегося по дисциплине

Учебная литература (основная)

1) Кармин, Анатолий Соломонович. Культурология : [учебник] / А. С. Кармин, Е. С. Новикова. - Санкт-Петербург : Питер, 2008. - 464 с. - Имен. указ.: с. 460-463. - ISBN 978-5-94723-733-7 : 220.00 р., 220.00 р. - Текст : непосредственный.

2) Культурология : учеб. пособие / под ред. А. А. Радугина. - М. : Библионика, 2007. - 304 с. - (Alma mater). - Библиогр. в конце глав. - ISBN 5-98685-005-X : 73.36 р. - Текст : непосредственный.

Учебная литература (дополнительная)

1) Хрестоматия по культурологии : учеб. пособие / под ред. А. А. Радугина. - М. : Центр, 1998. - 589 с. - 43.00 р., 101.92 р., 105.00 р., 107.44 р. - Текст : непосредственный.

Учебно-методические издания

2) Попова, Полина Владимировна. Культурология: предмет и задачи изучения : видеолекция: дисциплина "Культурология" / П. В. Попова ; ВятГУ, ФИПНК, каф. КсиФ. - Киров : ВятГУ, [2017]. - Б. ц. - URL: <https://online.vyatsu.ru/content/kulturologiyapredmet-i-zadachi-izucheniya> (дата обращения: 31.10.2017). - Режим доступа: Видеолекция ВятГУ. - Изображение : видео.

1) Гмызина, Э. В. Актуальные проблемы развития современной культуры : Метод. материалы к практическим занятиям по культурологии. Для студентов з/о всех специальностей / Э. В. Гмызина ; ВятГУ, СЭФ, каф. Культурологии. - Киров : ВятГУ, 2003. - 18 с. - 12.00 р., б.ц р., 5.11 р., 5.61 р. - Текст : непосредственный.

Электронные образовательные ресурсы

1) Портал дистанционного обучения ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <http://mooc.do-kirov.ru/>

2) Раздел официального сайта ВятГУ, содержащий описание образовательной программы [электронный ресурс] / - Режим доступа: https://www.vyatsu.ru/php/programms/eduPrograms.php?Program_ID=3-42.03.01.03

3) Личный кабинет студента на официальном сайте ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <https://new.vyatsu.ru/account/>

4) Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

Электронные библиотечные системы (ЭБС)

- ЭБС «Научная электронная библиотека eLIBRARY» (<http://elibrary.ru/defaultx.asp>)
- ЭБС «Издательства Лань» (<http://e.lanbook.com/>)
- ЭБС «Университетская библиотека online» (www.biblioclub.ru)
- Внутренняя электронно-библиотечная система ВятГУ (<http://lib.vyatsu.ru/>)
- ЭБС «ЮРАЙТ» (<https://urait.ru>)

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

- ГАРАНТ
- КонсультантПлюс
- Техэксперт: Нормы, правила, стандарты
- Роспатент (<https://www1.fips.ru/elektronnnye-servisy/informatsionno-poiskovaya-sistema>)
- Web of Science® (<http://webofscience.com>)

Материально-техническое обеспечение дисциплины

Демонстрационное оборудование

Перечень используемого оборудования
НОУТБУК HP6720s 15*4
ПРОЕКТОР CASIO XJ-F210WN
ЭКРАН ПРОЕКЦИОННЫЙ DIGIS DSOB-1106

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, в том числе лицензионное и свободно распространяемое ПО (включая ПО отечественного производства)

№ п.п	Наименование ПО	Краткая характеристика назначения ПО
1	Программная система с модулями для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»	Программный комплекс для проверки текстов на предмет заимствования из Интернет-источников, в коллекции диссертаций и авторефератов Российской государственной библиотеки (РГБ) и коллекции нормативно-правовой документации LEXPRO
2	Microsoft Office 365 ProPlusEdu ALNG SubsVL MVL AddOn toOPP	Набор веб-сервисов, предоставляющий доступ к различным программам и услугам на основе платформы Microsoft Office, электронной почте бизнес-класса, функционалу для общения и управления документами
3	Office Professional Plus 2016	Пакет приложений для работы с различными типами документов: текстами, электронными таблицами, базами данных, презентациями
4	Windows Professional	Операционная система
5	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса	Антивирусное программное обеспечение
6	Справочная правовая система «Консультант Плюс»	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
7	Электронный периодический справочник ГАРАНТ Аналитик	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
8	Security Essentials (Защитник Windows)	Защита в режиме реального времени от шпионского программного обеспечения, вирусов.
9	МойОфис Стандартный	Набор приложений для работы с документами, почтой, календарями и контактами на компьютерах и веб браузерах

Обновленный список программного обеспечения данной рабочей программы находится по адресу:
https://www.vyatsu.ru/php/list_it/index.php?op_id=112679