

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Вятский государственный университет»  
(ВятГУ)  
г. Киров

Утверждаю  
Директор/Декан Утемов В. В.



Номер регистрации  
РПД\_3-44.03.01.54\_2018\_95020  
Актуализировано: 31.05.2021

**Рабочая программа дисциплины**  
**Декоративно-оформительские работы в детском саду**

наименование дисциплины

Квалификация выпускника	Бакалавр
Направление подготовки	44.03.01 шифр
	Педагогическое образование наименование
Направленность (профиль)	3-44.03.01.54 шифр
	Дошкольное образование наименование
Формы обучения	Заочная, Очная наименование
Кафедра-разработчик	Кафедра педагогики и методики дошкольного и начального образования (ОРУ) наименование
Выпускающая кафедра	Кафедра педагогики и методики дошкольного и начального образования (ОРУ) наименование

Киров, 2018 г.

## Сведения о разработчиках рабочей программы дисциплины

Савинова Светлана Васильевна

---

ФИО

## Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины	Целью освоения учебной дисциплины является формирование профессиональных навыков, необходимых для осуществления и организации декоративно-оформительских работ в дошкольном образовательном учреждении.
Задачи дисциплины	Задачи освоения дисциплины: <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствование теоретической подготовки в области декоративно-оформительских работ;</li> <li>• развитие способности использовать возможности образовательной среды для вовлечения детей в декоративно-оформительские работы в детском саду;</li> <li>• развитие навыков ведения декоративно-оформительских работ;</li> <li>• развитие творческого мышления.</li> </ul>

### Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

#### Компетенция ПК-4

Способен использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета

Знает	Умеет	Владеет
требования ФГОС к результатам освоения образовательной программы; требования к условиям реализации образовательной программы	использовать возможности образовательной среды для достижения результатов образования; обеспечивать качество учебно-воспитательного процесса средствами осуществления образовательной деятельности	навыками использования различных форм организации образовательной деятельности, методов, приемов и средств обучения

**Структура дисциплины**  
**Тематический план**

№ п/п	Наименование разделов дисциплины	Шифр формируемых компетенций
1	Теоретические основы организации декоративно-оформительской работы в детском саду	ПК-4
2	Основы оформления интерьера дошкольного образовательного учреждения	ПК-4
3	Основы визуализации информации	ПК-4
4	Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	ПК-4

**Формы промежуточной аттестации**

Зачет	Не предусмотрен (Очная форма обучения) Не предусмотрен (Заочная форма обучения)
Экзамен	3 семестр (Очная форма обучения) 2 семестр (Заочная форма обучения)
Курсовая работа	Не предусмотрена (Очная форма обучения) Не предусмотрена (Заочная форма обучения)
Курсовой проект	Не предусмотрена (Очная форма обучения) Не предусмотрена (Заочная форма обучения)

### Трудоемкость дисциплины

Форма обучения	Курсы	Семестры	Общий объем (трудоемкость)		Контактная работа, час	в том числе аудиторная контактная работа обучающихся с преподавателем, час				Самостоятельная работа, час	Курсовая работа (проект), семестр	Зачет, семестр	Экзамен, семестр
			Часов	ЗЕТ		Всего	Лекции	Семинарские, практические занятия	Лабораторные занятия				
Очная форма обучения	1, 2	2, 3	180	5	100.5	58	20	38	0	79.5			3
Заочная форма обучения	1	1, 2	180	5	20.5	18	8	10	0	159.5			2

## Содержание дисциплины

### Очная форма обучения

Код занятия	Наименование тем занятий	Трудоемкость, академических часов
<b>Раздел 1 «Теоретические основы организации декоративно-оформительской работы в детском саду»</b>		<b>64.00</b>
<b>Лекции</b>		
Л1.1	Педагогические условия включения детей в оформление интерьера	2.00
Л1.2	Основы композиции	2.00
Л1.3	Основы цветоведения	4.00
<b>Семинары, практические занятия</b>		
П1.1	Педагогические условия включения детей в оформление интерьера	4.00
П1.2	Основы композиции	4.00
П1.3	Основы цветоведения	4.00
<b>Самостоятельная работа</b>		
С1.1	Подготовка к аудиторным занятиям и самостоятельное изучение материалов дисциплины	25.50
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР1.1	Контактная внеаудиторная работа	18.50
<b>Раздел 2 «Основы оформления интерьера дошкольного образовательного учреждения»</b>		<b>40.00</b>
<b>Лекции</b>		
Л2.1	Теоретические основы оформления интерьера	4.00
<b>Семинары, практические занятия</b>		
П2.1	Требования к оформлению помещений дошкольной образовательной организации	4.00
П2.2	Требования к оформлению участка дошкольной образовательной организации	4.00
П2.3	Использование продуктов детского творчества в оформлении интерьера образовательной организации	4.00
<b>Самостоятельная работа</b>		
С2.1	Подготовка к аудиторным занятиям и самостоятельное изучение материалов дисциплины	14.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР2.1	Контактная внеаудиторная работа	10.00
<b>Раздел 3 «Основы визуализации информации»</b>		<b>49.00</b>
<b>Лекции</b>		
Л3.1	Шрифт в декоративно-оформительских работах	4.00
Л3.2	Теоретические основы создания визуальных коммуникаций в дошкольной образовательной организации	4.00
<b>Семинары, практические занятия</b>		
П3.1	Шрифт в декоративно-оформительских работах	6.00

ПЗ.2	Стенды в дошкольной образовательной организации	4.00
ПЗ.3	Знаки визуальной коммуникации в дошкольной образовательной организации	4.00
<b>Самостоятельная работа</b>		
СЗ.1	Подготовка к аудиторным занятиям и самостоятельное изучение материалов дисциплины	15.50
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВРЗ.1	Контактная внеаудиторная работа	11.50
<b>Раздел 4 «Подготовка и прохождение промежуточной аттестации»</b>		<b>27.00</b>
Э4.1	Подготовка к сдаче экзамена	24.50
КВР4.1	Консультация перед экзаменом	2.00
КВР4.2	Сдача экзамена	0.50
<b>ИТОГО</b>		<b>180.00</b>

### Заочная форма обучения

Код занятия	Наименование тем занятий	Трудоемкость, академических часов
<b>Раздел 1 «Теоретические основы организации декоративно-оформительской работы в детском саду»</b>		<b>52.00</b>
<b>Лекции</b>		
Л1.1	Педагогические условия включения детей в оформление интерьера	2.00
Л1.2	Основы композиции	2.00
Л1.3	Основы цветоведения	
<b>Семинары, практические занятия</b>		
П1.1	Педагогические условия включения детей в оформление интерьера	2.00
П1.2	Основы композиции	
П1.3	Основы цветоведения	
<b>Самостоятельная работа</b>		
С1.1	Подготовка к аудиторным занятиям и самостоятельное изучение материалов дисциплины	46.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР1.1	Контактная внеаудиторная работа	
<b>Раздел 2 «Основы оформления интерьера дошкольного образовательного учреждения»</b>		<b>52.00</b>
<b>Лекции</b>		
Л2.1	Теоретические основы оформления интерьера	2.00
<b>Семинары, практические занятия</b>		
П2.1	Требования к оформлению помещений дошкольной образовательной организации	2.00
П2.2	Требования к оформлению участка дошкольной образовательной организации	2.00
П2.3	Использование продуктов детского творчества в оформлении интерьера образовательной организации	

<b>Самостоятельная работа</b>		
С2.1	Подготовка к аудиторным занятиям и самостоятельное изучение материалов дисциплины	46.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР2.1	Контактная внеаудиторная работа	
<b>Раздел 3 «Основы визуализации информации»</b>		<b>67.00</b>
<b>Лекции</b>		
ЛЗ.1	Шрифт в декоративно-оформительских работах	
ЛЗ.2	Теоретические основы создания визуальных коммуникаций в дошкольной образовательной организации	2.00
<b>Семинары, практические занятия</b>		
ПЗ.1	Шрифт в декоративно-оформительских работах	
ПЗ.2	Стенды в дошкольной образовательной организации	2.00
ПЗ.3	Знаки визуальной коммуникации в дошкольной образовательной организации	2.00
<b>Самостоятельная работа</b>		
С3.1	Подготовка к аудиторным занятиям и самостоятельное изучение материалов дисциплины	61.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР3.1	Контактная внеаудиторная работа	
<b>Раздел 4 «Подготовка и прохождение промежуточной аттестации»</b>		<b>9.00</b>
Э4.1	Подготовка к сдаче экзамена	6.50
КВР4.1	Консультация перед экзаменом	2.00
КВР4.2	Сдача экзамена	0.50
<b>ИТОГО</b>		<b>180.00</b>

Содержание дисциплины данной рабочей программы используется при обучении по индивидуальному учебному плану, при ускоренном обучении, при применении дистанционных образовательных технологий и электронном обучении (при наличии).



## **Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Успешное освоение дисциплины предполагает активное, творческое участие обучающегося на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы. Обучающийся обязан посещать лекции, семинарские, практические и лабораторные занятия (при их наличии), получать консультации преподавателя и выполнять самостоятельную работу.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, методических указаний и разработок, указанных в программе, особое внимание уделить целям, задачам, структуре и содержанию дисциплины.

Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности темы и анализ ее основных положений. Тематика лекций определяется настоящей рабочей программой дисциплины.

Лекции – это систематическое устное изложение учебного материала. На них обучающийся получает основной объем информации по каждой конкретной теме. Лекции обычно носят проблемный характер и нацелены на освещение наиболее трудных и дискуссионных вопросов.

Предполагается, что обучающиеся приходят на лекции, предварительно проработав соответствующий учебный материал по источникам, рекомендованным программой. Часто обучающимся трудно разобраться с дискуссионными вопросами, дать однозначный ответ. Преподаватель, сравнивая различные точки зрения, излагает свой взгляд и нацеливает их на дальнейшие исследования и поиск научных решений. После лекции желательно вечером перечитать и закрепить полученную информацию, тогда эффективность ее усвоения значительно возрастает. При работе с конспектом лекции необходимо отметить материал, который вызывает затруднения для понимания, попытаться найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь за помощью к преподавателю.

Целью семинарских занятий является проверка уровня понимания обучающимися вопросов, рассмотренных на лекциях и в учебной литературе.

Целью практических и лабораторных занятий является формирование у обучающихся умений и навыков применения теоретических знаний в реальной практике решения задач; восполнение пробелов в пройденной теоретической части курса.

Семинарские, практические и лабораторные занятия в равной мере направлены на совершенствование индивидуальных навыков решения теоретических и прикладных задач, выработку навыков интеллектуальной работы, а также ведения дискуссий. Для успешного участия в семинарских, практических и лабораторных занятиях обучающемуся следует тщательно подготовиться.

Основной формой подготовки обучающихся к практическим (лабораторным) занятиям является самостоятельная работа с учебно-методическими материалами, научной литературой, статистическими данными и т.п.

Изучив конкретную тему, обучающийся может определить, насколько хорошо он в ней разобрался. Если какие-то моменты остались непонятными, целесообразно составить список вопросов и на занятии задать их преподавателю. Практические (лабораторные) занятия предоставляют обучающемуся возможность творчески раскрыться, проявить инициативу и развить навыки публичного ведения дискуссий и общения.

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя выполнение различного рода заданий (изучение учебной и научной литературы, материалов лекций, систематизацию прочитанного материала, подготовку контрольной работы, решение

задач, подготовка докладов, написание рефератов, публикация тезисов, научных статей, подготовка и защита курсовой работы / проекта и другие), которые ориентированы на глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины.

Обучающимся рекомендуется систематически отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки.

Внутренняя система оценки качества освоения дисциплины включает входной контроль уровня подготовленности обучающихся, текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию, направленную на оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине (в том числе результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ) при наличии).

При проведении промежуточной аттестации обучающегося учитываются результаты текущего контроля, проводимого в течение освоения дисциплины.

Процедура оценивания результатов освоения дисциплины осуществляется на основе действующих локальных нормативных актов ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет», с которыми обучающиеся ознакамливаются на официальном сайте университета [www.vyatsu.ru](http://www.vyatsu.ru).

## **Учебно-методическое обеспечение дисциплины, в том числе учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающегося по дисциплине**

### **Учебная литература (основная)**

1) Комарова, Т. С. Детское художественное творчество / Т.С. Комарова. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - 160 с. - ISBN 978-5-86775-273-6 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212588/> (дата обращения: 03.03.2021). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

2) Старикова, Ю. С. Основы дизайна : учебное пособие / Ю.С. Старикова. - Москва : А-Приор, 2011. - 112 с. - (Конспект лекций. В помощь студенту). - ISBN 978-5-384-00427-1 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=72693/> (дата обращения: 03.03.2021). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

### **Учебная литература (дополнительная)**

1) Комарова, Т. С. Условия и методика развития детского творчества / Т. С. Комарова. - М. : Alma Mater, 1994. - 32 с. - Б. ц. - Текст : непосредственный.

2) Наумов, Максим Владимирович. Теория и основы шрифта : учеб. пособие по дисциплине "Теория и основы шрифта": направление 261400 "Технология художественной обработки материалов"; направление 072500 "Дизайн" / М. В. Наумов, В. В. Садакова ; ВятГУ, ФАМ, каф. ТХОМ. - Киров : ВятГУ, 2011. - 93 с. : ил. - Библиогр.: с. 45-46. - Б. ц. - Текст : непосредственный.

3) Герчук, Юрий Яковлевич. Что такое орнамент? Структуры и смысл орнаментального образа / Ю. Я. Герчук. - М. : Галарт, 1998. - 328 с. : ил. - (Искусство: проблемы, история, практика). - ISBN 5-269-00443-07 : 73.54 р. - Текст : непосредственный.

4) Герчук, Юрий Яковлевич. Об искусстве книги / Ю. Я. Герчук. - М. : Знание, 1977. - 47 с. - - Текст : непосредственный.

5) Шрифты : Для художников-оформителей / сост. Г. Кликушин. - 2-е изд., перераб. и доп. - Минск : Полымя, 1984. - 223 с. : ил. - 1.70 р. - Текст : непосредственный.

6) Черников, Яков Георгиевич. Построение шрифтов / Я. Г. Черников, Н. А. Соболев. - Изд. стер. - М. : Архитектура-С, 2007. - 116 с. : ил. - Библиогр.: с. 113. - ISBN 5-9647-0033-0 : 331.10 р. - Текст : непосредственный.

### **Учебно-методические издания**

2) Бойченко, И. В. Основы теории декоративно-прикладного искусства с практикумом. Народные художественные промыслы: учебно-методическое

пособие для студентов очной и заочной формы обучения направления 050100.62 «Педагогическое образование» профиля подготовки «Изобразительное искусство» : учебно-методическое пособие / И.В. Бойченко. - Тюмень : Тюменский государственный университет, 2012. - 112 с. : ил. - Библиогр.: с. 86. - ISBN 978-5-400-00696-8 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571936/> (дата обращения: 03.03.2021). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

1) Формальная композиция: Творческий практикум по основам дизайна : учебное пособие / Е.В. Жердев, О.Б. Чепурова, С.Г. Шлеюк, Т.А. Мазурина. - 2-е изд. - Оренбург : ООО ИПК «Университет», 2014. - 255 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4417-0442-7 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=330521/> (дата обращения: 03.03.2021). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

### **Учебно-наглядное пособие**

1) Декоративные шрифты для художественно-оформительских работ / сост. Г. Ф. Кликушин. - Стер. изд. - М. : Архитектура-С, 2007. - 288 с. : ил. - ISBN 978-5-9647-0049-4 : 298.10 р. - Текст : непосредственный.

2) Родионов, Александр Андреевич. Шрифты в художественно-оформительских работах / А. А. Родионов. - М. : Учпедгиз, 1959. - 92 с. : ил. - 1.40 р. - Текст : непосредственный.

### **Электронные образовательные ресурсы**

1) Портал дистанционного обучения ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <http://mooc.do-kirov.ru/>

2) Раздел официального сайта ВятГУ, содержащий описание образовательной программы [электронный ресурс] / - Режим доступа: [https://www.vyatsu.ru/php/programms/eduPrograms.php?Program\\_ID=3-44.03.01.54](https://www.vyatsu.ru/php/programms/eduPrograms.php?Program_ID=3-44.03.01.54)

3) Личный кабинет студента на официальном сайте ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <https://new.vyatsu.ru/account/>

4) Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

### **Электронные библиотечные системы (ЭБС)**

- ЭБС «Научная электронная библиотека eLIBRARY» (<http://elibrary.ru/defaultx.asp>)
- ЭБС «Издательства Лань» (<http://e.lanbook.com/>)
- ЭБС «Университетская библиотека online» ([www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru))
- Внутренняя электронно-библиотечная система ВятГУ (<http://lib.vyatsu.ru/>)
- ЭБС «ЮРАЙТ» (<https://urait.ru>)

## Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

- ГАРАНТ
- КонсультантПлюс
- Техэксперт: Нормы, правила, стандарты
- Роспатент (<https://www1.fips.ru/elektronnye-servisy/informatsionno-poiskovaya-sistema>)
- Web of Science® (<http://webofscience.com>)

## Материально-техническое обеспечение дисциплины

### Демонстрационное оборудование

Перечень используемого оборудования
Неттоп 3Q Nettop Q00
Ноутбук Samsung R525
Ноутбук Lenovo G5030
Ноутбук SAMSUNG NP-R522
ПРОЕКТОР CASIO XJ-F210WN
Экран настенно-потолочный

**Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, в том числе лицензионное и свободно распространяемое ПО (включая ПО отечественного производства)**

№ п.п	Наименование ПО	Краткая характеристика назначения ПО
1	Программная система с модулями для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»	Программный комплекс для проверки текстов на предмет заимствования из Интернет-источников, в коллекции диссертация и авторефератов Российской государственной библиотеки (РГБ) и коллекции нормативно-правовой документации LEXPRO
2	Microsoft Office 365 ProPlusEdu ALNG SubsVL MVL AddOn toOPP	Набор веб-сервисов, предоставляющий доступ к различным программам и услугам на основе платформы Microsoft Office, электронной почте бизнес-класса, функционалу для общения и управления документами
3	Office Professional Plus 2016	Пакет приложений для работы с различными типами документов: текстами, электронными таблицами, базами данных, презентациями
4	Windows Professional	Операционная система
5	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса	Антивирусное программное обеспечение
6	Справочная правовая система «Консультант Плюс»	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
7	Электронный периодический справочник ГАРАНТ Аналитик	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
8	Security Essentials (Защитник Windows)	Защита в режиме реального времени от шпионского программного обеспечения, вирусов.
9	МойОфис Стандартный	Набор приложений для работы с документами, почтой, календарями и контактами на компьютерах и веб браузерах

Обновленный список программного обеспечения данной рабочей программы находится по адресу:  
[https://www.vyatsu.ru/php/list\\_it/index.php?op\\_id=95020](https://www.vyatsu.ru/php/list_it/index.php?op_id=95020)