

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Вятский государственный университет»  
(ВятГУ)  
г. Киров

Утверждаю  
Директор/Декан Ефимова Н. М.

  
Номер регистрации  
РПД\_3-44.03.05.58\_2017\_73774  
Актуализировано: 27.05.2021

**Рабочая программа дисциплины**  
**Актуальные проблемы истории отечественной культуры XX века**

наименование дисциплины

Квалификация	Бакалавр пр.
выпускника	
Направление	44.03.05
подготовки	шифр
	Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
	ФИПНК
	наименование
Направленность	3-44.03.05.58
(профиль)	шифр
	История, обществознание
	наименование
Формы обучения	Очная
	наименование
Кафедра-	Кафедра истории и политических наук(ОРУ)
разработчик	наименование
Выпускающая	Кафедра истории и политических наук(ОРУ)
кафедра	наименование

## **Сведения о разработчиках рабочей программы дисциплины**

Машковцева Виктория Вячеславовна

ФИО

---

## Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины	Цель - знакомство студентов с основными закономерностями развития культуры XX века; узловыми проблемами истории культуры в указанный период; скорректировать существующие у них знания по истории мировой и отечественной культуры XX-XXI веков в соответствии с новыми методологическими и интерпретационными подходами; оказать воздействие на формирование у студентов устойчивых потребностей и установок к самосовершенствованию.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"><li>– сформировать у студентов комплексные знания об основных закономерностях развития культуры XX-XXI веков;</li><li>– закрепить базовые представления об основных проблемах, явлениях, событиях культуры XX-XXI веков и вершинных достижениях ее представителей в области философии, литературы, искусства.</li><li>– выработать навыки сравнительного анализа и обобщения информации по истории культуры изучаемого периода;</li><li>– способствовать развитию приемов речевой коммуникации у студентов;</li><li>– развивать у студентов навыков самостоятельного анализа научной, учебной и художественной литературы, а также навыков атрибуции произведений искусства.</li></ul>

### Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

#### Компетенция ПК-3

способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности

Знает	Умеет	Владеет
актуальные проблемы истории отечественной культуры XX века	решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	навыками решения задач воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности

#### Компетенция ПК-4

способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов

Знает	Умеет	Владеет
актуальные проблемы	использовать возможности	навыками использования

истории отечественной культуры XX века	образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; обеспечивать качество учебно-воспитательного процесса средствами истории отечественной культуры XX века	возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; навыками обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами истории отечественной культуры XX века
--	--	---

**Структура дисциплины**  
**Тематический план**

№ п/п	Наименование разделов дисциплины	Шифр формируемых компетенций
1	Актуальные проблемы истории отечественной культуры начала XX века и советского периода	ПК-3, ПК-4
2	Современные тенденции развития отечественной культуры	ПК-3, ПК-4
3	Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	ПК-3, ПК-4

**Формы промежуточной аттестации**

Зачет	2 семестр (Очная форма обучения)
Экзамен	Не предусмотрен (Очная форма обучения)
Курсовая работа	Не предусмотрена (Очная форма обучения)
Курсовой проект	Не предусмотрена (Очная форма обучения)

### Трудоемкость дисциплины

Форма обучения	Курсы	Семестры	Общий объем (трудоемкость)		Контактная работа, час	в том числе аудиторная контактная работа обучающихся с преподавателем, час				Самостоятельная работа, час	Курсовая работа (проект), семестр	Зачет, семестр	Экзамен, семестр
			Часов	ЗЕТ		Всего	Лекции	Семинарские, практические занятия	Лабораторные занятия				
Очная форма обучения	1	2	108	3	72.5	46	18	28	0	35.5		2	

## Содержание дисциплины

### Очная форма обучения

Код занятия	Наименование тем занятий	Трудоемкость, академических часов
<b>Раздел 1 «Актуальные проблемы истории отечественной культуры начала ХХ века и советского периода »</b>		<b>79.00</b>
<b>Лекции</b>		
Л1.1	"Серебряный век" русской культуры. "Русский духовно-культурный ренессанс".	4.00
Л1.2	Художественно-эстетические системы первой трети ХХ века: символизм, акмеизм, футуризм	4.00
Л1.3	Русская эмиграция как феномен отечественной культуры	2.00
Л1.4	Советская культура в годы Великой Отечественной войны	4.00
Л1.5	Советская культура и наука 1945-1953 гг.	4.00
<b>Семинары, практические занятия</b>		
П1.1	Философско-эстетические концепции художественных объединений первой трети ХХ века ("Мир искусства", "Голубая роза", "Бубновый валет", "Союз русских художников")	2.00
П1.2	Русский авангард: абстракционизм, супрематизм, конструктивизм	2.00
П1.3	Новаторские идеи в практике театрального искусства	2.00
П1.4	Основные тенденции развития отечественной культуры в 1920-1930 гг.	2.00
П1.5	Развитие искусства в условиях военного времени (литература и публицистика, живопись, музыка, кино)	4.00
П1.6	Правда о войне в литературе и киноискусстве	2.00
П1.7	Советская культура и наука 1953-1964 гг.	4.00
П1.8	Советская культура и наука 1964-1985 гг.	4.00
П1.9	Новые тенденции культурного развития СССР в период "перестройки"	2.00
<b>Самостоятельная работа</b>		
C1.1	Изучение научной литературы, подготовка к семинарским занятиям, выполнение индивидуальных заданий	20.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
KBP1.1	Контактная внеаудиторная работа	17.00
<b>Раздел 2 «Современные тенденции развития отечественной культуры»</b>		<b>25.00</b>
<b>Семинары, практические занятия</b>		
P2.1	Особенности культуры России постсоветского периода	2.00
P2.2	Основные направления развития культуры современной России: литература, живопись, музыка, кинематограф	2.00

<b>Самостоятельная работа</b>		
C2.1	Изучение научной литературы, подготовка к семинарским занятиям, выполнение индивидуальных заданий	12.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
KBP2.1	Контактная внеаудиторная работа	9.00
<b>Раздел 3 «Подготовка и прохождение промежуточной аттестации»</b>		<b>4.00</b>
33.1	Подготовка к сдаче зачета	3.50
KBP3.1	Сдача зачета	0.50
<b>ИТОГО</b>		<b>108.00</b>

Содержание дисциплины данной рабочей программы используется при обучении по индивидуальному учебному плану, при ускоренном обучении, при применении дистанционных образовательных технологий и электронном обучении (при наличии).

## **Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Успешное освоение дисциплины предполагает активное, творческое участие обучающегося на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы. Обучающийся обязан посещать лекции, семинарские, практические и лабораторные занятия (при их наличии), получать консультации преподавателя и выполнять самостоятельную работу.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, методических указаний и разработок, указанных в программе, особое внимание уделить целям, задачам, структуре и содержанию дисциплины.

Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности темы и анализ ее основных положений. Тематика лекций определяется настоящей рабочей программой дисциплины.

Лекции – это систематическое устное изложение учебного материала. На них обучающийся получает основной объем информации по каждой конкретной теме. Лекции обычно носят проблемный характер и нацелены на освещение наиболее трудных и дискуссионных вопросов.

Предполагается, что обучающиеся приходят на лекции, предварительно проработав соответствующий учебный материал по источникам, рекомендованным программой. Часто обучающимся трудно разобраться с дискуссионными вопросами, дать однозначный ответ. Преподаватель, сравнивая различные точки зрения, излагает свой взгляд и нацеливает их на дальнейшие исследования и поиск научных решений. После лекции желательно вечером перечитать и закрепить полученную информацию, тогда эффективность ее усвоения значительно возрастает. При работе с конспектом лекции необходимо отметить материал, который вызывает затруднения для понимания, попытаться найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь за помощью к преподавателю.

Целью семинарских занятий является проверка уровня понимания обучающимися вопросов, рассмотренных на лекциях и в учебной литературе.

Целью практических и лабораторных занятий является формирование у обучающихся умений и навыков применения теоретических знаний в реальной практике решения задач; восполнение пробелов в пройденной теоретической части курса.

Семинарские, практические и лабораторные занятия в равной мере направлены на совершенствование индивидуальных навыков решения теоретических и прикладных задач, выработку навыков интеллектуальной работы, а также ведения дискуссий. Для успешного участия в семинарских, практических и лабораторных занятиях обучающемуся следует тщательно подготовиться.

Основной формой подготовки обучающихся к практическим (лабораторным) занятиям является самостоятельная работа с учебно-методическими материалами, научной литературой, статистическими данными и т.п.

Изучив конкретную тему, обучающийся может определить, насколько хорошо он в ней разобрался. Если какие-то моменты остались непонятными, целесообразно составить список вопросов и на занятии задать их преподавателю. Практические (лабораторные) занятия предоставляют обучающемуся возможность творчески раскрыться, проявить инициативу и развить навыки публичного ведения дискуссий и общения.

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя выполнение различного рода заданий (изучение учебной и научной литературы, материалов лекций, систематизацию прочитанного материала, подготовку контрольной работы, решение

задач, подготовка докладов, написание рефератов, публикация тезисов, научных статей, подготовка и защита курсовой работы / проекта и другие), которые ориентированы на глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины.

Обучающимся рекомендуется систематически отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки.

Внутренняя система оценки качества освоения дисциплины включает входной контроль уровня подготовленности обучающихся, текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию, направленную на оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине (в том числе результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ) при наличии).

При проведении промежуточной аттестации обучающегося учитываются результаты текущего контроля, проводимого в течение освоения дисциплины.

Процедура оценивания результатов освоения дисциплины осуществляется на основе действующих локальных нормативных актов ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет», с которыми обучающиеся ознакомлены на официальном сайте университета [www.vyatsu.ru](http://www.vyatsu.ru).

**Учебно-методическое обеспечение дисциплины, в том числе учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающегося по дисциплине**

**Учебная литература (основная)**

- 2) Вишняков, С. А. Культура России от Древней Руси до наших дней (культуроедение России) : учебное пособие / С. А. Вишняков. - 4-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2016. - 73 с. - (Русский язык как иностранный). - ISBN 978-5-89349-928-5 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=70364/> (дата обращения: 03.03.2021). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.
- 3) Рапацкая, Людмила Александровна. История художественной культуры России от древних времен до конца XX века / Л. А. Рапацкая. - М. : Академия, 2008. - 376 с. - (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности). - Библиогр.: с. 371-373. - ISBN 978-5-7695-4222-0 : 343.20 р. - Текст : непосредственный.
- 4) Ильина, Татьяна Валериановна. История искусств. Отечественное искусство : учеб. для вузов / Т. В. Ильина. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Высш. шк., 2003. - 407 с. : ил. - Библиогр.: с.386-394. - Алф. указ.: с. 396-406 . - ISBN 5-06-003705-3 : 172.49 р. - Текст : непосредственный.
- 1) Замостьянов, А. А. Отечественная массовая культура XX века : учебное пособие / А.А. Замостьянов. - Москва|Берлин : Директ-Медиа, 2020. - 621 с. - ISBN 978-5-4499-0084-5 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573502/> (дата обращения: 03.03.2021). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.
- 5) Отечественная история: основные тенденции развития русской культуры : учебное пособие / Г.А. Быковская. - Воронеж : Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2010. - 163 с. - ISBN 978-5-89448-801-1 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=141661/> (дата обращения: 03.03.2021). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

**Учебная литература (дополнительная)**

- 1) Дмитриев, А. И. От экранизации к самоэкранализации: отечественное киноискусство в контексте российской культуры XX века : научное издание / А.И. Дмитриев. - Кемерово : КемГУКИ, 2015. - 140 с. - ISBN 978-5-8154-0295-9 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438305/> (дата обращения: 03.03.2021). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.
- 2) Связь времен. Пространственные искусства в отечественной культуре второй половины XX века : сборник научных трудов. - Санкт-Петербург : Алетейя, 2014. - 360 с. - ISBN 978-5-9905979-1-4 : Б. ц. - URL:

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363326/> (дата обращения: 03.03.2021). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

3) Галин, Сергей Афанасьевич. Отечественная культура XX века : учеб. пособие / С. А. Галин. - М. : ЮНИТИ, 2003. - 479 с. - Библиогр.: с. 458-459. - ISBN 5-238-00515-6 : 164.70 р., 169.18 р. - Текст : непосредственный.

4) Культура России. 2000-е годы. - Санкт-Петербург : Алетейя, 2012. - 864 с. - ISBN 978-5-91419-610-0 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=138940/> (дата обращения: 03.03.2021). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

### **Учебно-методические издания**

1) История культуры. 1,2 : учебно-методический комплекс. - Кемерово : КемГУКИ, 2014. - 124 с. - Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275359/> (дата обращения: 03.03.2021). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

2) История искусств : учебно-методический комплекс дисциплины. - Кемерово : КемГУКИ, 2015. - 143 с. - Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438407/> (дата обращения: 03.03.2021). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

### **Учебно-наглядное пособие**

1) Парамонов История развития отечественной и зарубежной школы изобразительного искусства : учебное наглядное пособие / Парамонов, А.Г., С. О. Алексеева. - Липецк : Липецкий ГПУ, 2017. - 62 с. - ISBN 978-5-88526-882-0 : Б. ц. - URL: <https://e.lanbook.com/book/111983> (дата обращения: 15.05.2020). - Режим доступа: ЭБС Лань. - Текст : электронный.

2) Соловьева, Ирина Абрамовна. Становление науки в России : учебное наглядное пособие для всех направлений подготовки / И. А. Соловьева ; ВятГУ, ИГСН, ФИПНК, каф. ИСиПН. - Киров : ВятГУ, 2021. - 26 с. - Б. ц. - Текст . Изображение : электронное.

### **Электронные образовательные ресурсы**

1) Портал дистанционного обучения ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <http://mooc.do-kirov.ru/>

2) Раздел официального сайта ВятГУ, содержащий описание образовательной программы [электронный ресурс] / - Режим доступа: [https://www.vyatsu.ru/php/programms/eduPrograms.php?Program\\_ID=3-44.03.05.58](https://www.vyatsu.ru/php/programms/eduPrograms.php?Program_ID=3-44.03.05.58)

- 3) Личный кабинет студента на официальном сайте ВятГУ [электронный ресурс] / -  
Режим доступа: <https://new.vyatsu.ru/account/>
- 4) Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

### **Электронные библиотечные системы (ЭБС)**

- ЭБС «Научная электронная библиотека eLIBRARY» (<http://elibrary.ru/defaultx.asp>)
- ЭБС «Издательства Лань» (<http://e.lanbook.com/>)
- ЭБС «Университетская библиотека online» ([www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru))
- Внутренняя электронно-библиотечная система ВятГУ (<http://lib.vyatsu.ru/>)
- ЭБС «ЮРАЙТ» (<https://urait.ru>)

### **Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

- ГАРАНТ
- КонсультантПлюс
- Техэксперт: Нормы, правила, стандарты
- Роспатент (<https://www1.fips.ru/elektronnye-servisy/informatsionno-poiskovaya-sistema>)
- Web of Science® (<http://webofscience.com>)

## **Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **Демонстрационное оборудование**

Перечень используемого оборудования
Мультимедиа-проектор Epson EB-X72
НОУТБУК HP-15DW0008UR
ПРОЕКТОР CASIO XJ-F210WN

**Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, в том числе лицензионное и свободно распространяемое ПО (включая ПО отечественного производства)**

№ п.п	Наименование ПО	Краткая характеристика назначения ПО
1	Программная система с модулями для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»	Программный комплекс для проверки текстов на предмет заимствования из Интернет-источников, в коллекции диссертаций и авторефераторов Российской государственной библиотеки (РГБ) и коллекции нормативно-правовой документации LEXPRO
2	Microsoft Office 365 ProPlusEdu ALNG SubsVL MVL AddOn toOPP	Набор веб-сервисов, предоставляющий доступ к различным программам и услугам на основе платформы Microsoft Office, электронной почте бизнес-класса, функционалу для общения и управления документами
3	Office Professional Plus 2016	Пакет приложений для работы с различными типами документов: текстами, электронными таблицами, базами данных, презентациями
4	Windows Professional	Операционная система
5	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса	Антивирусное программное обеспечение
6	Справочная правовая система «Консультант Плюс»	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
7	Электронный периодический справочник ГАРАНТ Аналитик	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
8	Security Essentials (Защитник Windows)	Защита в режиме реального времени от шпионского программного обеспечения, вирусов.
9	МойОфис Стандартный	Набор приложений для работы с документами, почтой, календарями и контактами на компьютерах и веб браузерах

Обновленный список программного обеспечения данной рабочей программы находится по адресу:  
[https://www.vyatsu.ru/php/list\\_it/index.php?op\\_id=73774](https://www.vyatsu.ru/php/list_it/index.php?op_id=73774)