

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Вятский государственный университет»  
(ВятГУ)  
г. Киров

Утверждаю  
Директор/Декан Утемов В. В.



Номер регистрации  
РПД\_3-44.03.05.61\_2021\_123600  
Актуализировано: 29.04.2021

**Рабочая программа дисциплины**  
**Технологии работы с пластическими материалами**

наименование дисциплины	
Квалификация выпускника	Бакалавр
Направление подготовки	44.03.05
	шифр
	Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) ФПП
	наименование
Направленность (профиль)	3-44.03.05.61
	шифр
	Начальное образование, дополнительное образование
	наименование
Формы обучения	Очная
	наименование
Кафедра-разработчик	Кафедра педагогики и методики дошкольного и начального образования (ОРУ)
	наименование
Выпускающая кафедра	Кафедра педагогики и методики дошкольного и начального образования (ОРУ)
	наименование

## Сведения о разработчиках рабочей программы дисциплины

Савинова Светлана Васильевна

---

ФИО

## Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины	Формирование профессиональных навыков, необходимых для осуществления развития ручных умений и продуктивной деятельности детей в системе дополнительного образования, связанной с художественной лепкой из разнообразных пластических материалов
Задачи дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Освоение современных технологий работы с пластическими материалами.</li> <li>2. Изучение условий и путей развития продуктивной деятельности детей посредством организации работы с пластическими материалами.</li> <li>3. Формирование научного понимания места и роли работы с пластическими материалами в педагогическом процессе образовательной организации дополнительного образования детей.</li> <li>4. Формирование знаний о взаимосвязи развития психических процессов и детской продуктивной деятельности.</li> <li>5. Овладение умениями организовывать совместную и индивидуальную образовательную деятельность детей в процессе работы с пластическими материалами.</li> <li>6. Пробуждение интереса к творческой деятельности, развитие умения мыслить творчески.</li> <li>7. Воспитание педагогической культуры личности.</li> </ol>

### Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

#### Компетенция ОПК-3

Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов		
Знает	Умеет	Владеет
требования федеральных государственных образовательных стандартов; методику организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	применять методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, согласно требованиям ФГОС	навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, согласно требованиям ФГОС

#### Компетенция ОПК-7

Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ		
Знает	Умеет	Владеет
содержание	определять эффективные	навыками организации

образовательных программ; формы и способы организации взаимодействия с участниками образовательных отношений	способы взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ
--	--	--

**Структура дисциплины**  
**Тематический план**

№ п/п	Наименование разделов дисциплины	Шифр формируемых компетенций
1	Основы работы с пластическими материалами	ОПК-3, ОПК-7
2	Психолого-педагогические основы современного занятия с пластическими материалами	ОПК-3, ОПК-7
3	Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	ОПК-3, ОПК-7

**Формы промежуточной аттестации**

Зачет	Не предусмотрен (Очная форма обучения)
Экзамен	3 семестр (Очная форма обучения)
Курсовая работа	Не предусмотрена (Очная форма обучения)
Курсовой проект	Не предусмотрена (Очная форма обучения)

### Трудоемкость дисциплины

Форма обучения	Курсы	Семестры	Общий объем (трудоемкость)		Контактная работа, час	в том числе аудиторная контактная работа обучающихся с преподавателем, час				Самостоятельная работа, час	Курсовая работа (проект), семестр	Зачет, семестр	Экзамен, семестр
			Часов	ЗЕТ		Всего	Лекции	Семинарские, практические занятия	Лабораторные занятия				
Очная форма обучения	2	3	180	5	104	64	12	52	0	76			3

## Содержание дисциплины

### Очная форма обучения

Код занятия	Наименование тем занятий	Трудоемкость, академических часов
<b>Раздел 1 «Основы работы с пластическими материалами»</b>		<b>89.50</b>
<b>Лекции</b>		
Л1.1	Введение. Виды пластических материалов, используемых в работе с детьми	2.00
Л1.2	Пластилинография	2.00
Л1.3	Художественная лепка: особенности работы с разными пластическими материалами	4.00
<b>Семинары, практические занятия</b>		
П1.1	Создание композиции в технике пластилинографии	4.00
П1.2	Лепка из пластилина	4.00
П1.3	Использование соленого теста в лепке	4.00
П1.4	Работа с фольгой	4.00
П1.5	Лепка на основе знакомства с народной глиняной игрушкой	4.00
П1.6	Работа с глиной: лепка с натуры	4.00
П1.7	Работа с глиной: лепка по памяти и представлению	4.00
П1.8	Создание сюжетно-тематической композиции в лепке	4.00
П1.9	Работа с полимерной глиной	4.00
<b>Самостоятельная работа</b>		
С1.1	Подготовка к семинарским и практическим занятиям	16.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР1.1	Контактная внеаудиторная работа	29.50
<b>Раздел 2 «Психолого-педагогические основы современного занятия с пластическими материалами»</b>		<b>63.50</b>
<b>Лекции</b>		
Л2.1	Развитие детского творчества в процессе художественной лепки в системе дополнительного образования детей	2.00
Л2.2	Методика ознакомления детей со скульптурой	2.00
<b>Семинары, практические занятия</b>		
П2.1	Организация экскурсий по ознакомлению со скульптурой	4.00
П2.2	Организация занятий по пластилинографии	4.00
П2.3	Организация занятий по созданию сюжетно-тематических композиций в лепке	4.00
П2.4	Организация занятий по лепке с натуры	4.00
<b>Самостоятельная работа</b>		
С2.1	Подготовка к семинарским и практическим занятиям	35.50
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР2.1	Контактная внеаудиторная работа	8.00
<b>Раздел 3 «Подготовка и прохождение промежуточной аттестации»</b>		<b>27.00</b>

ЭЗ.1	Подготовка к сдаче экзамена	24.50
КВРЗ.1	Консультация перед экзаменом	2.00
КВРЗ.2	Сдача экзамена	0.50
<b>ИТОГО</b>		<b>180.00</b>

Содержание дисциплины данной рабочей программы используется при обучении по индивидуальному учебному плану, при ускоренном обучении, при применении дистанционных образовательных технологий и электронном обучении (при наличии).



## Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное освоение дисциплины предполагает активное, творческое участие обучающегося на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы. Обучающийся обязан посещать лекции, семинарские, практические и лабораторные занятия (при их наличии), получать консультации преподавателя и выполнять самостоятельную работу.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, методических указаний и разработок, указанных в программе, особое внимание уделить целям, задачам, структуре и содержанию дисциплины.

Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности темы и анализ ее основных положений. Тематика лекций определяется настоящей рабочей программой дисциплины.

Лекции – это систематическое устное изложение учебного материала. На них обучающийся получает основной объем информации по каждой конкретной теме. Лекции обычно носят проблемный характер и нацелены на освещение наиболее трудных и дискуссионных вопросов.

Предполагается, что обучающиеся приходят на лекции, предварительно проработав соответствующий учебный материал по источникам, рекомендованным программой. Часто обучающимся трудно разобраться с дискуссионными вопросами, дать однозначный ответ. Преподаватель, сравнивая различные точки зрения, излагает свой взгляд и нацеливает их на дальнейшие исследования и поиск научных решений. После лекции желательно вечером перечитать и закрепить полученную информацию, тогда эффективность ее усвоения значительно возрастает. При работе с конспектом лекции необходимо отметить материал, который вызывает затруднения для понимания, попытаться найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь за помощью к преподавателю.

Целью семинарских занятий является проверка уровня понимания обучающимися вопросов, рассмотренных на лекциях и в учебной литературе.

Целью практических и лабораторных занятий является формирование у обучающихся умений и навыков применения теоретических знаний в реальной практике решения задач; восполнение пробелов в пройденной теоретической части курса.

Семинарские, практические и лабораторные занятия в равной мере направлены на совершенствование индивидуальных навыков решения теоретических и прикладных задач, выработку навыков интеллектуальной работы, а также ведения дискуссий. Для успешного участия в семинарских, практических и лабораторных занятиях обучающемуся следует тщательно подготовиться.

Основной формой подготовки обучающихся к практическим (лабораторным) занятиям является самостоятельная работа с учебно-методическими материалами, научной литературой, статистическими данными и т.п.

Изучив конкретную тему, обучающийся может определить, насколько хорошо он в ней разобрался. Если какие-то моменты остались непонятными, целесообразно составить список вопросов и на занятии задать их преподавателю. Практические (лабораторные) занятия предоставляют обучающемуся возможность творчески раскрыться, проявить инициативу и развить навыки публичного ведения дискуссий и общения.

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя выполнение различного рода заданий (изучение учебной и научной литературы, материалов лекций, систематизацию прочитанного материала, подготовку контрольной работы, решение

задач, подготовка докладов, написание рефератов, публикация тезисов, научных статей, подготовка и защита курсовой работы / проекта и другие), которые ориентированы на глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины.

Обучающимся рекомендуется систематически отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки.

Внутренняя система оценки качества освоения дисциплины включает входной контроль уровня подготовленности обучающихся, текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию, направленную на оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине (в том числе результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ) при наличии).

При проведении промежуточной аттестации обучающегося учитываются результаты текущего контроля, проводимого в течение освоения дисциплины.

Процедура оценивания результатов освоения дисциплины осуществляется на основе действующих локальных нормативных актов ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет», с которыми обучающиеся знакомятся на официальном сайте университета [www.vyatsu.ru](http://www.vyatsu.ru).

## **Учебно-методическое обеспечение дисциплины, в том числе учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающегося по дисциплине**

### **Учебная литература (основная)**

3) Косминская, Вера Борисовна. Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей : лаб. практикум : учеб. пособие для пед. ин-тов / В. Б. Косминская, Н. Б. Халезова. - 2-е изд., дораб. - М. : Просвещение, 1987. - 128 с. : ил. - Библиогр. в конце разд. - 1.00 р. - Текст : непосредственный.

1) Ровнейко, Л. В. Лепка : учебное пособие / Л.В. Ровнейко. - Минск : РИПО, 2015. - 100 с. - ISBN 978-985-503-527-6 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463331/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

2) Василик, Е. С. Академическая скульптура / Е. С. Василик. - Тольятти : ТГУ, 2020. - 77 с. - ISBN 978-5-8259-1520-3 : Б. ц. - URL: <https://e.lanbook.com/book/157027> (дата обращения: 15.05.2020). - Режим доступа: ЭБС Лань. - Текст : электронный.

### **Учебная литература (дополнительная)**

9) Комарова, Тамара Семеновна. Развитие художественных способностей дошкольников : монография / Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2014. - 144 с. : ил. - (Библиотека программы "От рождения до школы"). - Библиогр.: с. 141-143. - ISBN 978-5-4315-0372-6 : 80.00 р. - Текст : непосредственный.

2) Скопина, Ольга Анатольевна. Приемственность в обучении детей лепке между детским садом и школой как необходимое условие развития детского пластического творчества / О. А. Скопина. - Б. ц.

8) Александрова, Н. С. Этнопедагогическая аксиология русских народных игрушек : монография / Н. С. Александрова. - М. : Прометей, 1999. - 203 с. - 25.00 р., 25.00 р., 30.00 р. - Текст : непосредственный.

6) Макарова, Е. Как вылепить отфыркивание. Т. 2 В начале было детство / Е. Макарова. - Москва : Самокат, 2014. - 447 с. - (Самокат для родителей). - ISBN 978-5-91759-337-1 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=443509/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

7) Макарова, Е. Как вылепить отфыркивание. Т. 3 Вещность и вечность / Е. Макарова. - Москва : Самокат, 2014. - 254 с. - (Самокат для родителей). - ISBN 978-5-91759-338-8 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=443510/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

5) Макарова, Елена Григорьевна. "Освободите слона" / Е. Г. Макарова. - М. : Знание, 1985. - 80 с. : ил. - (Народный университет. Педагогический факультет). - Б. ц. - Текст : непосредственный.

4) Комарова, Т. С. Условия и методика развития детского творчества / Т. С. Комарова. - М. : Alma Mater, 1994. - 32 с. - Б. ц. - Текст : непосредственный.

3) Комарова, Т. С. Детское художественное творчество / Т.С. Комарова. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - 160 с. - ISBN 978-5-86775-273-6 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212588/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

1) Боголюбов, Николай Сергеевич. Скульптура на занятиях в школьном кружке : пособие для учителя / Н. С. Боголюбов. - 2-е изд., дораб. - М. : Просвещение, 1986. - 128 с. - Библиогр.: с. 127. - 0.25 р. - Текст : непосредственный.

10) Абрамцево : Художественный кружок. Живопись. Графика. Скульптура. Театр. Мастерские. - Л. : Художник РСФСР, 1988. - 320 с. : ил. - ISBN 5-7370-0203-9 : 5.00 р. - Текст : непосредственный.

#### **Учебно-методические издания**

1) Лепка глиняных игрушек : планирование, материалы для занятий с детьми 4-7 лет / авт.-сост. С. В. Михалева. - Волгоград : Учитель, 2014. - 135 с. : ил., табл. - (Развитие дошкольника). - Библиография: с. 134 (6 назв.). - ISBN 978-5-7057-2393-5 : 70.00 р. - Текст : непосредственный.

2) Лепка из глины для детей. Развиваем пальцы и голову : методическое пособие / С. Ю. Ращупкина. - Москва : РИПОЛ классик, 2010. - 264 с. - ISBN 9785386023461 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=53919/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

3) Конышева, Наталья Михайловна. Лепка в начальных классах : кн. для учителя : из опыта работы / Н. М. Конышева. - 2-е изд., дораб. - М. : Просвещение, 1985. - 80 с. : ил. - 0.25 р. - Текст : непосредственный.

4) Халезова, Наталия Борисовна. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду : пособие для воспитателя / Н. Б. Халезова. - М. : Просвещение, 1984. - 112 с. - Библиогр.: с. 112. - 0.45 р. - Текст : непосредственный.

5) Халезова, Наталия Борисовна. Лепка в детском саду : пособие для воспитателя дет. сада / Н. Б. Халезова. - М. : Просвещение, 1978. - 143 с. - Б. ц. - Текст : непосредственный.

6) Ракова, Елена Владимировна. Изучение раздела "Художественная обработка материалов" на примере лепки изделий из соленого теста / Е. В. Ракова, О. Н. Поздеева. - Б. ц.

7) Зайцев, В. Б. Игрушки из соленого теста / В.Б. Зайцев. - Москва : Рипол Классик, 2011. - 16 с. - (Детское творчество). - ISBN 978-5-386-03712-3 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=133940/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

### **Электронные образовательные ресурсы**

- 1) Портал дистанционного обучения ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <http://mooc.do-kirov.ru/>
- 2) Раздел официального сайта ВятГУ, содержащий описание образовательной программы [электронный ресурс] / - Режим доступа: [https://www.vyatsu.ru/php/programms/eduPrograms.php?Program\\_ID=3-44.03.05.61](https://www.vyatsu.ru/php/programms/eduPrograms.php?Program_ID=3-44.03.05.61)
- 3) Личный кабинет студента на официальном сайте ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <https://new.vyatsu.ru/account/>
- 4) Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

### **Электронные библиотечные системы (ЭБС)**

- ЭБС «Научная электронная библиотека eLIBRARY» (<http://elibrary.ru/defaultx.asp>)
- ЭБС «Издательства Лань» (<http://e.lanbook.com/>)
- ЭБС «Университетская библиотека online» ([www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru))
- Внутренняя электронно-библиотечная система ВятГУ (<http://lib.vyatsu.ru/>)
- ЭБС «ЮРАЙТ» (<https://urait.ru>)

### **Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

- ГАРАНТ
- КонсультантПлюс
- Техэксперт: Нормы, правила, стандарты
- Роспатент (<https://www1.fips.ru/elektronnye-servisy/informatsionno-poiskovaya-sistema>)
- Web of Science® (<http://webofscience.com>)

## Материально-техническое обеспечение дисциплины

### Демонстрационное оборудование

Перечень используемого оборудования
Интерактивная система Smart со встроенным проектором
Неттоп 3Q Nettop Qoo
Ноутбук Samsung R525
Ноутбук Lenovo G5030
Ноутбук SAMSUNG NP-R522
Ноутбук Samsung RV 520 С МЫШЬЮ ОПТИЧЕСКОЙ
ПРОЕКТОР CASIO XJ-F210WN
Экран настенно-потолочный

**Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, в том числе лицензионное и свободно распространяемое ПО (включая ПО отечественного производства)**

№ п.п	Наименование ПО	Краткая характеристика назначения ПО
1	Программная система с модулями для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»	Программный комплекс для проверки текстов на предмет заимствования из Интернет-источников, в коллекции диссертация и авторефератов Российской государственной библиотеки (РГБ) и коллекции нормативно-правовой документации LEXPRO
2	Microsoft Office 365 ProPlusEdu ALNG SubsVL MVL AddOn toOPP	Набор веб-сервисов, предоставляющий доступ к различным программам и услугам на основе платформы Microsoft Office, электронной почте бизнес-класса, функционалу для общения и управления документами
3	Office Professional Plus 2016	Пакет приложений для работы с различными типами документов: текстами, электронными таблицами, базами данных, презентациями
4	Windows Professional	Операционная система
5	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса	Антивирусное программное обеспечение
6	Справочная правовая система «Консультант Плюс»	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
7	Электронный периодический справочник ГАРАНТ Аналитик	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
8	Security Essentials (Защитник Windows)	Защита в режиме реального времени от шпионского программного обеспечения, вирусов.
9	МойОфис Стандартный	Набор приложений для работы с документами, почтой, календарями и контактами на компьютерах и веб браузерах

Обновленный список программного обеспечения данной рабочей программы находится по адресу:  
[https://www.vyatsu.ru/php/list\\_it/index.php?op\\_id=123600](https://www.vyatsu.ru/php/list_it/index.php?op_id=123600)