

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Вятский государственный университет»
(ВятГУ)
г. Киров

Утверждаю
Директор/Декан Игошина Ю. В.



Номер регистрации
РПД_3-44.03.05.64_2016_55866
Актуализировано: 06.04.2021

Рабочая программа дисциплины
Филологический анализ текста

	наименование дисциплины
Квалификация выпускника	Бакалавр пр.
Направление подготовки	44.03.05 шифр
	Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) ФФМ наименование
Направленность (профиль)	3-44.03.05.64 шифр
	Русский язык, литература наименование
Формы обучения	Заочная, Очная наименование
Кафедра-разработчик	Кафедра русского языка, культуры речи и методики обучения (ОРУ) наименование
Выпускающая кафедра	Кафедра русской и зарубежной литературы и методики обучения (ОРУ) наименование

Сведения о разработчиках рабочей программы дисциплины

Петрусь Татьяна Владимировна

ФИО

Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины	Цель состоит в том, чтобы поднять студента на более высокий уровень научно-профессионального мышления, научить оперировать сложными эстетическими категориями, производить комплексный анализ произведений словесного искусства. «Филологический анализ текста» как учебная дисциплина опирается на знания, приобретенные студентами в процессе изучения всех гуманитарных и прежде всего филологических дисциплин.
Задачи дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Показать связь учебной дисциплины «Филологический анализ текста» с прочими дисциплинами филологического цикла; 2. продемонстрировать, каким образом анализ языковой формы позволяет «увидеть полнее содержание» (Б.А.Ларин); 3. сформировать представление о тексте как единстве идейно-эстетического содержания и его языкового воплощения; 4. показать роль языковых единиц в организации динамической художественно-эстетической структуры; 5. выработать навыки владения методами полного и частичного филологического анализа; 6. создать у студентов представление о различных подходах к филологическому анализу художественных текстов: семиотическому, типо-логическому, философско-эстетическому, историческому, комплексному; 7. используя в качестве материала для филологического интерпретирования художественных текстов лучшие произведения отечественной литературы, обращать внимание не только на эстетические, но и на морально-этические вопросы и тем самым осуществлять нравственное воспитание студентов.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Компетенция ОПК-5

владением основами профессиональной этики и речевой культуры		
Знает	Умеет	Владеет
основы профессиональной этики и речевой культуры	применять знания профессиональной этики и речевой культуры	основами профессиональной этики и речевой культуры

Компетенция ПК-2

способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики		
Знает	Умеет	Владеет
современные методы и технологии обучения и диагностики	применять современные методы и технологии обучения и диагностики	навыками использования современных методов и технологий обучения и диагностики

Структура дисциплины
Тематический план

№ п/п	Наименование разделов дисциплины	Шифр формируемых компетенций
1	Текст как предмет филологического анализа.	ОПК-5, ПК-2
2	Образные средства языка.	ОПК-5, ПК-2
3	Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	ОПК-5, ПК-2

Формы промежуточной аттестации

Зачет	Не предусмотрен (Очная форма обучения) Не предусмотрен (Заочная форма обучения)
Экзамен	9 семестр (Очная форма обучения) 10 семестр (Заочная форма обучения)
Курсовая работа	Не предусмотрена (Очная форма обучения) Не предусмотрена (Заочная форма обучения)
Курсовой проект	Не предусмотрена (Очная форма обучения) Не предусмотрена (Заочная форма обучения)

Трудоемкость дисциплины

Форма обучения	Курсы	Семестры	Общий объем (трудоемкость)		Контактная работа, час	в том числе аудиторная контактная работа обучающихся с преподавателем, час				Самостоятельная работа, час	Курсовая работа (проект), семестр	Зачет, семестр	Экзамен, семестр
			Часов	ЗЕТ		Всего	Лекции	Семинарские, практические занятия	Лабораторные занятия				
Очная форма обучения	5	9	108	3	49.5	22	10	12	0	58.5			9
Заочная форма обучения	5	10,9	108	3	12.5	10	4	6	0	95.5			10

Содержание дисциплины

Очная форма обучения

Код занятия	Наименование тем занятий	Трудоемкость, академических часов
Раздел 1 «Текст как предмет филологического анализа.»		39.00
Лекции		
Л1.1	Понятие текста. Основные признаки текста как филологической категории.	2.00
Л1.2	Наука о языке художественной литературы. Своеобразие языка художественной литературы как искусства слова.	2.00
Л1.3	Структура художественного текста: жанрово-композиционный, идейно-эстетический и собственно языковой аспекты. Текст как отражение языковой ситуации определенного периода.	2.00
Семинары, практические занятия		
П1.1	Художественные детали в тексте, их функции. "Образ автора" как детерминанта художественного текста	2.00
П1.2	Информативность текста. Виды текстовой информации.	2.00
П1.3	Художественный текст как замкнутая словесно-художественная (образно-речевая) структура. Категории времени и пространства в художественном тексте.	2.00
Самостоятельная работа		
С1.1	Изучение литературы, подготовка к практическим занятиям.	14.00
Контактная внеаудиторная работа		
КВР1.1	Контактная внеаудиторная работа	13.00
Раздел 2 «Образные средства языка.»		42.00
Лекции		
Л2.1	Понятие образа в художественном тексте. Понятие языковой образности. Факторы, влияющие на отбор языковых средств и их организацию в тексте	2.00
Л2.2	Понятие повествовательной перспективы.	2.00
Семинары, практические занятия		
П2.1	Семантико-лексические образные средства языка.	2.00
П2.2	Морфологические и синтаксические образные средства языка.	2.00
П2.3	Текст как отражение языковой ситуации и состояния языка определенного периода. Методика филологического анализа текста. Комплексный и частичный анализ.	2.00
Самостоятельная работа		
С2.1	Изучение литературы, подготовка к практическим занятиям.	20.00

Контактная внеаудиторная работа		
КВР2.1	Контактная внеаудиторная работа.	12.00
Раздел 3 «Подготовка и прохождение промежуточной аттестации»		27.00
ЭЗ.1	Подготовка к сдаче экзамена	24.50
КВР3.2	Консультация перед экзаменом	2.00
КВР3.1	Сдача экзамена	0.50
ИТОГО		108.00

Заочная форма обучения

Код занятия	Наименование тем занятий	Трудоемкость, академических часов
Раздел 1 «Текст как предмет филологического анализа.»		36.00
Лекции		
Л1.1	Понятие текста. Основные признаки текста как филологической категории.	2.00
Л1.2	Наука о языке художественной литературы. Своеобразие языка художественной литературы как искусства слова.	2.00
Л1.3	Структура художественного текста: жанрово-композиционный, идейно-эстетический и собственно языковой аспекты. Текст как отражение языковой ситуации определенного периода.	
Семинары, практические занятия		
П1.1	Художественные детали в тексте, их функции. "Образ автора" как детерминанта художественного текста	2.00
П1.2	Информативность текста. Виды текстовой информации.	
П1.3	Художественный текст как замкнутая словесно-художественная (образно-речевая) структура. Категории времени и пространства в художественном тексте.	
Самостоятельная работа		
С1.1	Изучение литературы, подготовка к практическим занятиям.	30.00
Контактная внеаудиторная работа		
КВР1.1	Контактная внеаудиторная работа	
Раздел 2 «Образные средства языка.»		63.00
Лекции		
Л2.1	Понятие образа в художественном тексте. Понятие языковой образности. Факторы, влияющие на отбор языковых средств и их организацию в тексте	
Л2.2	Понятие повествовательной перспективы.	
Семинары, практические занятия		
П2.1	Семантико-лексические образные средства языка.	2.00
П2.2	Морфологические и синтаксические образные средства языка.	2.00

П2.3	Текст как отражение языковой ситуации и состояния языка определенного периода. Методика филологического анализа текста. Комплексный и частичный анализ.	
Самостоятельная работа		
С2.1	Изучение литературы, подготовка к практическим занятиям.	59.00
Контактная внеаудиторная работа		
КВР2.1	Контактная внеаудиторная работа.	
Раздел 3 «Подготовка и прохождение промежуточной аттестации»		9.00
ЭЗ.1	Подготовка к сдаче экзамена	6.50
КВР3.2	Консультация перед экзаменом	2.00
КВР3.1	Сдача экзамена	0.50
ИТОГО		108.00

Содержание дисциплины данной рабочей программы используется при обучении по индивидуальному учебному плану, при ускоренном обучении, при применении дистанционных образовательных технологий и электронном обучении (при наличии).

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное освоение дисциплины предполагает активное, творческое участие обучающегося на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы. Обучающийся обязан посещать лекции, семинарские, практические и лабораторные занятия (при их наличии), получать консультации преподавателя и выполнять самостоятельную работу.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, методических указаний и разработок, указанных в программе, особое внимание уделить целям, задачам, структуре и содержанию дисциплины.

Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности темы и анализ ее основных положений. Тематика лекций определяется настоящей рабочей программой дисциплины.

Лекции – это систематическое устное изложение учебного материала. На них обучающийся получает основной объем информации по каждой конкретной теме. Лекции обычно носят проблемный характер и нацелены на освещение наиболее трудных и дискуссионных вопросов.

Предполагается, что обучающиеся приходят на лекции, предварительно проработав соответствующий учебный материал по источникам, рекомендованным программой. Часто обучающимся трудно разобраться с дискуссионными вопросами, дать однозначный ответ. Преподаватель, сравнивая различные точки зрения, излагает свой взгляд и нацеливает их на дальнейшие исследования и поиск научных решений. После лекции желательно вечером перечитать и закрепить полученную информацию, тогда эффективность ее усвоения значительно возрастает. При работе с конспектом лекции необходимо отметить материал, который вызывает затруднения для понимания, попытаться найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь за помощью к преподавателю.

Целью семинарских занятий является проверка уровня понимания обучающимися вопросов, рассмотренных на лекциях и в учебной литературе.

Целью практических и лабораторных занятий является формирование у обучающихся умений и навыков применения теоретических знаний в реальной практике решения задач; восполнение пробелов в пройденной теоретической части курса.

Семинарские, практические и лабораторные занятия в равной мере направлены на совершенствование индивидуальных навыков решения теоретических и прикладных задач, выработку навыков интеллектуальной работы, а также ведения дискуссий. Для успешного участия в семинарских, практических и лабораторных занятиях обучающемуся следует тщательно подготовиться.

Основной формой подготовки обучающихся к практическим (лабораторным) занятиям является самостоятельная работа с учебно-методическими материалами, научной литературой, статистическими данными и т.п.

Изучив конкретную тему, обучающийся может определить, насколько хорошо он в ней разобрался. Если какие-то моменты остались непонятными, целесообразно составить список вопросов и на занятии задать их преподавателю. Практические (лабораторные) занятия предоставляют обучающемуся возможность творчески раскрыться, проявить инициативу и развить навыки публичного ведения дискуссий и общения.

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя выполнение различного рода заданий (изучение учебной и научной литературы, материалов лекций, систематизацию прочитанного материала, подготовку контрольной работы, решение

задач, подготовка докладов, написание рефератов, публикация тезисов, научных статей, подготовка и защита курсовой работы / проекта и другие), которые ориентированы на глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины.

Обучающимся рекомендуется систематически отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки.

Внутренняя система оценки качества освоения дисциплины включает входной контроль уровня подготовленности обучающихся, текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию, направленную на оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине (в том числе результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ) при наличии).

При проведении промежуточной аттестации обучающегося учитываются результаты текущего контроля, проводимого в течение освоения дисциплины.

Процедура оценивания результатов освоения дисциплины осуществляется на основе действующих локальных нормативных актов ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет», с которыми обучающиеся знакомятся на официальном сайте университета www.vyatsu.ru.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины, в том числе учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающегося по дисциплине

Учебная литература (основная)

- 1) Болотнова, Н. С. Филологический анализ текста : учебное пособие / Н. С. Болотнова. - 5-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2016. - 520 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-0053-2 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83071/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.
- 2) Фокина, М. А. Филологический анализ текста : учебное пособие / М.А. Фокина. - Кострома : КГУ им. Н. А. Некрасова, 2013. - 140 с. - ISBN 978-5-7591-1371-3 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275635/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.
- 3) Николина, Наталья Анатольевна. Филологический анализ текста : учеб. пособие для вузов / Н. А. Николина ; Междунар. академия наук пед. образования. - М. : Академия, 2003. - 255 с. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 253. - ISBN 5-7695-0954-6 : 120.34 р. - Текст : непосредственный.

Учебная литература (дополнительная)

- 1) Головина, Е. В. Филологический анализ текста : учебное пособие / Е.В. Головина. - Оренбург : ОГУ, 2017. - 110 с. - ISBN 978-5-7410-1659-6 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481755/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.
- 2) Бабенко, Людмила Григорьевна. Филологический анализ текста. Основы теории, принципы и аспекты анализа : Учеб. / Л. Г. Бабенко. - Екатеринбург : Деловая книга ; М. : Академ. проект, 2004. - 464 с. - (Gaudeamus). - Библиогр.: с. 445-461. - ISBN 5-8291-0431-8. - ISBN 5-88687-153-5 : 140.00 р. - Текст : непосредственный.
- 6) Болотнова, Нина Сергеевна. Филологический анализ текста : учеб. пособие / Н. С. Болотнова. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Флинта : Наука, 2007. - 520 с. - Библиогр. в конце разд. - ISBN 978-5-9765-0053-2. - ISBN 978-5-02-034667-3 : 2200.00 р. - Текст : непосредственный.
- 7) Шанский, Николай Максимович. Филологический анализ художественного текста : пособие для вузов / Н. М. Шанский, Ш. А. Махмудов. - СПб. : Спецлит., 1999. - 319 с. - Библиогр.: с. 314-315. - ISBN 5-263-00045-6 : 45.00 р. - Текст : непосредственный.

3) Новый филологический вестник. Филологический журнал. № 1 (6), 2008 / РГГУ, Ин-т филологии и истории ; [гл ред. В. И. Тюпа]. - М. : Изд-во РГГУ, 2008. - 271 с. - 120.00 р. - Текст : непосредственный.

4) Филологическая наука и школа: диалог и сотрудничество. Ч. 1. Теория и практика анализа художественного текста. Чтение и актуальные проблемы литературного образования в школе и вузе : сб. тр. по материалам VI всерос. науч.-метод. конф., [12-13 дек. 2013 г.] / Московский ин-т открыт. образования ; [отв. ред. Л. В. Дудова]. - М. : [б. и.], 2014. - 269 с. - ISBN 978-5-904729-86-8 : 250.00 р. - Текст : непосредственный.

5) Шанский, Н. М. Филологический анализ художественного текста: книга для учителя / Н.М. Шанский, Ш.А. Махмудов. - 2-е изд. - Москва : Русское слово — учебник, 2013. - 257 с. - ISBN 978-5-00007-029-1 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485516/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

Учебно-методические издания

1) Купина, Н. А. Филологический анализ художественного текста : практикум / Н. А. Купина, Н. А. Николина. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2016. - 406 с. - ISBN 978-5-89349-391-7 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83376/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

2) Колесникова, Ольга Ивановна. Лингвистические основы обучения русскому языку в школе : видеолекция: дисциплина "Лингвистические основы обучения русскому языку в школе" / О. И. Колесникова ; ВятГУ. - Киров : ВятГУ, [2015]. - + 1 on-line. - Загл с экрана. - Б. ц. - URL: <https://online.vyatsu.ru/content/lingvisticheskie-osnovy-obucheniya-russkomu-yazyku-v-shkole-0> (дата обращения: 19.11.2015). - Режим доступа: Видеолекция ВятГУ. - Изображение : видео.

3) Комаров, С. А. Филологический анализ стихотворного текста : учебное пособие / С.А. Комаров. - Тюмень : Тюменский государственный университет, 2018. - 131 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-400-01444-4 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572873/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

4) Магомедова, Дина Махмудовна. Филологический анализ лирического стихотворения : учеб. пособие для студ. вузов, обучающихся по спец. 032900 Рус. яз. и лит. / Д. М. Магомедова. - М. : Академия, 2004. - 192 с. - (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности). - Библиогр. в конце глав. - ISBN 5-7695-1650-X : 70.18 р. - Текст : непосредственный.

5) Купина, Наталия Александровна. Филологический анализ художественного текста : практикум : учеб. пособие для студ. вузов, обучающихся по спец. 032900

Русский язык и литература / Н. А. Купина, Н. А. Николина. - М. : Флинта : Наука, 2003. - 408 с. - ISBN 5-89349-391-5 : 1300.00 р. - Текст : непосредственный.

Учебно-наглядное пособие

1) Петрусь, Татьяна Владимировна. Филологический анализ текста : учебное наглядное пособие для студентов направления подготовки 45.03.01 Филология. Отечественная филология и 44.03.05 Педагогическое образование, направленность (профиль) «Русский язык, литература» / Т. В. Петрусь ; ВятГУ, ИГСН, ФФМ, каф. РКР. - Киров : ВятГУ, 2020. - 25 с. - Б. ц. - Текст . Изображение : электронное.

Электронные образовательные ресурсы

- 1) Портал дистанционного обучения ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <http://mooc.do-kirov.ru/>
- 2) Раздел официального сайта ВятГУ, содержащий описание образовательной программы [электронный ресурс] / - Режим доступа: https://www.vyatsu.ru/php/programms/eduPrograms.php?Program_ID=3-44.03.05.64
- 3) Личный кабинет студента на официальном сайте ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <https://new.vyatsu.ru/account/>
- 4) Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

Электронные библиотечные системы (ЭБС)

- ЭБС «Научная электронная библиотека eLIBRARY» (<http://elibrary.ru/defaultx.asp>)
- ЭБС «Издательства Лань» (<http://e.lanbook.com/>)
- ЭБС «Университетская библиотека online» (www.biblioclub.ru)
- Внутренняя электронно-библиотечная система ВятГУ (<http://lib.vyatsu.ru/>)
- ЭБС «ЮРАЙТ» (<https://urait.ru>)

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

- ГАРАНТ
- КонсультантПлюс
- Техэксперт: Нормы, правила, стандарты
- Роспатент (<https://www1.fips.ru/elektronnye-servisy/informatsionno-poiskovaya-sistema>)
- Web of Science® (<http://webofscience.com>)

Материально-техническое обеспечение дисциплины

Демонстрационное оборудование

Перечень используемого оборудования
Ноутбук Acer AS5749
Проектор Acer
ПРОЕКТОР CASIO XJ-F210WN
ТЕЛЕВИЗОР SUPRA STV-LC42ST660FL00 42" LED С КРЕПЛЕНИЕМ НА СТЕНУ
ЭКРАН ПРОЕКЦИОННЫЙ DIGIS DSOB-1106

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, в том числе лицензионное и свободно распространяемое ПО (включая ПО отечественного производства)

№ п.п	Наименование ПО	Краткая характеристика назначения ПО
1	Программная система с модулями для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»	Программный комплекс для проверки текстов на предмет заимствования из Интернет-источников, в коллекции диссертация и авторефератов Российской государственной библиотеки (РГБ) и коллекции нормативно-правовой документации LEXPRO
2	Microsoft Office 365 ProPlusEdu ALNG SubsVL MVL AddOn toOPP	Набор веб-сервисов, предоставляющий доступ к различным программам и услугам на основе платформы Microsoft Office, электронной почте бизнес-класса, функционалу для общения и управления документами
3	Office Professional Plus 2016	Пакет приложений для работы с различными типами документов: текстами, электронными таблицами, базами данных, презентациями
4	Windows Professional	Операционная система
5	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса	Антивирусное программное обеспечение
6	Справочная правовая система «Консультант Плюс»	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
7	Электронный периодический справочник ГАРАНТ Аналитик	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
8	Security Essentials (Защитник Windows)	Защита в режиме реального времени от шпионского программного обеспечения, вирусов.
9	МойОфис Стандартный	Набор приложений для работы с документами, почтой, календарями и контактами на компьютерах и веб браузерах

Обновленный список программного обеспечения данной рабочей программы находится по адресу:
https://www.vyatsu.ru/php/list_it/index.php?op_id=55866