

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Вятский государственный университет»  
(ВятГУ)  
г. Киров

Утверждаю  
Директор/Декан Лисовский В. А.



Номер регистрации  
РПД\_3-44.03.05.71\_2021\_119698  
Актуализировано: 06.05.2021

**Рабочая программа дисциплины**  
**История дизайна, науки и техники**

	наименование дисциплины
Квалификация выпускника	Бакалавр
Направление подготовки	44.03.05
	шифр
	Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) ФТИД
	наименование
Направленность (профиль)	3-44.03.05.71
	шифр
	Технология. Изобразительное искусство
	наименование
Формы обучения	Очная
	наименование
Кафедра-разработчик	Кафедра дизайна и изобразительного искусства (ОРУ)
	наименование
Выпускающая кафедра	Кафедра дизайна и изобразительного искусства (ОРУ)
	наименование

## Сведения о разработчиках рабочей программы дисциплины

Егорова Софья Игоревна

---

ФИО

Савинов Андрей Михайлович

---

ФИО

## Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины	Цель дисциплины - рассмотрение истории развития дизайна, науки и техники в контексте социокультурного и исторического развития общества
Задачи дисциплины	Задачи изучения дисциплины: - рассмотрение основных периодов в развитии дизайна, науки и техники - анализ исторического контекста развития дизайна, науки и техники - изучение особенностей проектного творчества различных школ и направлений в дизайне - выявления связи развития дизайна, науки, техники, изобразительного искусства и общества в целом - выявление современных векторов развития дизайна

### Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

#### Компетенция ОПК-2

Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)

Знает	Умеет	Владеет
порядок разработки основных и дополнительных образовательных программ, содержания отдельных их компонентов, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий	разрабатывать отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий	опытом участия в разработке основных и дополнительных образовательных программ, а также отдельных их компонентов (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)

#### Компетенция ОПК-4

Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

Знает	Умеет	Владеет
базовые национальные ценности; методику духовно-нравственного воспитания обучающихся	применять методы и приемы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	навыками осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей

#### Компетенция УК-1

Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

Знает	Умеет	Владеет

методы поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода при решении задач профессиональной деятельности	находить, критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи; определять и оценивать возможные варианты решения задачи	навыками поиска и критического анализа информации; навыками выбора оптимального варианта из совокупности возможных вариантов решения задачи
---	--	---

### **Компетенция ОПК-8**

Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний		
<b>Знает</b>	<b>Умеет</b>	<b>Владеет</b>
методологические основы осуществления педагогической деятельности	использовать специальные научные знания в рамках осуществления педагогической деятельности	навыками реализации педагогической деятельности на основе специальных научных знаний

**Структура дисциплины**  
**Тематический план**

№ п/п	Наименование разделов дисциплины	Шифр формируемых компетенций
1	Понятие и виды дизайна	ОПК-2, ОПК-4, ОПК-8, УК-1
2	Протодизайн и ремесленное производство	ОПК-2, ОПК-4, ОПК-8, УК-1
3	Художественно-техническое творчества периода промышленной революции	ОПК-2, ОПК-4, ОПК-8, УК-1
4	Первые школы дизайна	ОПК-2, ОПК-4, ОПК-8, УК-1
5	Региональные школы дизайна	ОПК-2, ОПК-4, ОПК-8, УК-1
6	Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	ОПК-2, ОПК-4, ОПК-8, УК-1

**Формы промежуточной аттестации**

Зачет	Не предусмотрен (Очная форма обучения)
Экзамен	6 семестр (Очная форма обучения)
Курсовая работа	Не предусмотрена (Очная форма обучения)
Курсовой проект	Не предусмотрена (Очная форма обучения)

### Трудоемкость дисциплины

Форма обучения	Курсы	Семестры	Общий объем (трудоемкость)		Контактная работа, час	в том числе аудиторная контактная работа обучающихся с преподавателем, час				Самостоятельная работа, час	Курсовая работа (проект), семестр	Зачет, семестр	Экзамен, семестр
			Часов	ЗЕТ		Всего	Лекции	Семинарские, практические занятия	Лабораторные занятия				
Очная форма обучения	3	6	180	5	109.5	74	14	60	0	70.5			6

## Содержание дисциплины

### Очная форма обучения

Код занятия	Наименование тем занятий	Трудоемкость, академических часов
<b>Раздел 1 «Понятие и виды дизайна»</b>		<b>5.00</b>
<b>Лекции</b>		
Л1.1	Определение дизайна. Функции и виды дизайна.	2.00
<b>Самостоятельная работа</b>		
С1.1	Дизайн в окружающем мире. Функции дизайна	2.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР1.1	Контактная внеаудиторная работа	1.00
<b>Раздел 2 «Протодизайн и ремесленное производство»</b>		<b>20.50</b>
<b>Лекции</b>		
Л2.1	Протодизайн. Определение и периодизация.	2.00
Л2.2	Ремесленное и мануфактурное производство	2.00
<b>Семинары, практические занятия</b>		
П2.1	Инженерное и художественное творчество в эпоху Ренессанса	6.00
<b>Самостоятельная работа</b>		
С2.1	Протодизайн как предметное творчество древних цивилизаций	8.50
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР2.1	Контактная внеаудиторная работа	2.00
<b>Раздел 3 «Художественно-техническое творчества периода промышленной революции»</b>		<b>46.00</b>
<b>Семинары, практические занятия</b>		
П3.1	Роль промышленной революции в развитии дизайна	12.00
П3.2	Дизайн эпохи модерна	12.00
<b>Самостоятельная работа</b>		
С3.1	Криволинейное направление в модерне	6.00
С3.2	Прямолинейное направление в модерне	6.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР3.1	Контактная внеаудиторная работа	10.00
<b>Раздел 4 «Первые школы дизайна»</b>		<b>30.50</b>
<b>Лекции</b>		
Л4.1	Интернациональный и органический стили в архитектуре и дизайне	4.00
Л4.2	Первые школы дизайна - Баухаус и ВХУТЕМАС	4.00
<b>Самостоятельная работа</b>		
С4.1	Интернациональная архитектура	6.50
С4.2	Русский авангард как основа развития дизайна	6.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР4.1	Контактная внеаудиторная работа	10.00
<b>Раздел 5 «Региональные школы дизайна»</b>		<b>51.00</b>
<b>Семинары, практические занятия</b>		

П5.1	Дизайн в СССР	8.00
П5.2	Дизайн в послевоенной Европе: Германия, Италия, Франция, Великобритания	16.00
П5.3	Феномен скандинавского дизайна	6.00
<b>Самостоятельная работа</b>		
С5.1	Экологическое направление в дизайне	6.00
С5.2	Современные тенденции в развитии дизайна	5.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР5.1	Контактная внеаудиторная работа	10.00
<b>Раздел 6 «Подготовка и прохождение промежуточной аттестации»</b>		<b>27.00</b>
Э6.1	Подготовка к сдаче экзамена	24.50
КВР6.2	Консультация перед экзаменом	2.00
КВР6.1	Сдача экзамена	0.50
<b>ИТОГО</b>		<b>180.00</b>

Содержание дисциплины данной рабочей программы используется при обучении по индивидуальному учебному плану, при ускоренном обучении, при применении дистанционных образовательных технологий и электронном обучении (при наличии).



## **Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Успешное освоение дисциплины предполагает активное, творческое участие обучающегося на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы. Обучающийся обязан посещать лекции, семинарские, практические и лабораторные занятия (при их наличии), получать консультации преподавателя и выполнять самостоятельную работу.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, методических указаний и разработок, указанных в программе, особое внимание уделить целям, задачам, структуре и содержанию дисциплины.

Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности темы и анализ ее основных положений. Тематика лекций определяется настоящей рабочей программой дисциплины.

Лекции – это систематическое устное изложение учебного материала. На них обучающийся получает основной объем информации по каждой конкретной теме. Лекции обычно носят проблемный характер и нацелены на освещение наиболее трудных и дискуссионных вопросов.

Предполагается, что обучающиеся приходят на лекции, предварительно проработав соответствующий учебный материал по источникам, рекомендованным программой. Часто обучающимся трудно разобраться с дискуссионными вопросами, дать однозначный ответ. Преподаватель, сравнивая различные точки зрения, излагает свой взгляд и нацеливает их на дальнейшие исследования и поиск научных решений. После лекции желательно вечером перечитать и закрепить полученную информацию, тогда эффективность ее усвоения значительно возрастает. При работе с конспектом лекции необходимо отметить материал, который вызывает затруднения для понимания, попытаться найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь за помощью к преподавателю.

Целью семинарских занятий является проверка уровня понимания обучающимися вопросов, рассмотренных на лекциях и в учебной литературе.

Целью практических и лабораторных занятий является формирование у обучающихся умений и навыков применения теоретических знаний в реальной практике решения задач; восполнение пробелов в пройденной теоретической части курса.

Семинарские, практические и лабораторные занятия в равной мере направлены на совершенствование индивидуальных навыков решения теоретических и прикладных задач, выработку навыков интеллектуальной работы, а также ведения дискуссий. Для успешного участия в семинарских, практических и лабораторных занятиях обучающемуся следует тщательно подготовиться.

Основной формой подготовки обучающихся к практическим (лабораторным) занятиям является самостоятельная работа с учебно-методическими материалами, научной литературой, статистическими данными и т.п.

Изучив конкретную тему, обучающийся может определить, насколько хорошо он в ней разобрался. Если какие-то моменты остались непонятными, целесообразно составить список вопросов и на занятии задать их преподавателю. Практические (лабораторные) занятия предоставляют обучающемуся возможность творчески раскрыться, проявить инициативу и развить навыки публичного ведения дискуссий и общения.

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя выполнение различного рода заданий (изучение учебной и научной литературы, материалов лекций, систематизацию прочитанного материала, подготовку контрольной работы, решение

задач, подготовка докладов, написание рефератов, публикация тезисов, научных статей, подготовка и защита курсовой работы / проекта и другие), которые ориентированы на глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины.

Обучающимся рекомендуется систематически отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки.

Внутренняя система оценки качества освоения дисциплины включает входной контроль уровня подготовленности обучающихся, текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию, направленную на оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине (в том числе результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ) при наличии).

При проведении промежуточной аттестации обучающегося учитываются результаты текущего контроля, проводимого в течение освоения дисциплины.

Процедура оценивания результатов освоения дисциплины осуществляется на основе действующих локальных нормативных актов ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет», с которыми обучающиеся ознакамливаются на официальном сайте университета [www.vyatsu.ru](http://www.vyatsu.ru).

## **Учебно-методическое обеспечение дисциплины, в том числе учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающегося по дисциплине**

### **Учебная литература (основная)**

1) Смирнова, Л. Э. История и теория дизайна : учебное пособие / Л.Э. Смирнова. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2014. - 224 с. - ISBN 978-5-7638-3096-5 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435841/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

2) Буткевич, Л. М. История орнамента / Л.М. Буткевич. - 2-е изд., испр. и дополн. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - 272 с. - (Изобразительное искусство). - ISBN 978-5-691-00891-7 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=55836/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

### **Учебная литература (дополнительная)**

1) Рунге, Владимир Федорович. История дизайна, науки и техники. Кн. 2 : учеб. пособие для студ. архитектур. и дизайнер. спец. / В. Ф. Рунге. - М. : Архитектура-С, 2007. - 432 с. : ил. - Библиогр.: с. 431. - ISBN 978-5-9647-0121-7 : 554.40 р. - Текст : непосредственный.

2) Старикова, Ю. С. Основы дизайна : учебное пособие / Ю.С. Старикова. - Москва : А-Приор, 2011. - 112 с. - (Конспект лекций. В помощь студенту). - ISBN 978-5-384-00427-1 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=72693/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

### **Учебно-методические издания**

1) Дизайн пространственной среды. История стилей : метод. пособие / ВятГУ, ФПС ; сост. Т. В. Богословская. - Киров : ВятГУ, 2010. - 39 с. - Б. ц. - URL: <https://lib.vyatsu.ru>. - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.

### **Учебно-наглядное пособие**

1) Егорова, Софья Игоревна. История дизайна, науки и техники. История стилей в интерьере : учебное наглядное пособие для студентов направления подготовки 54.03.01 "Дизайн" всех профилей подготовки и 44.03.05 "Педагогическое образование" (с двумя профилями подготовки), профиль "Изобразительное искусство. Дополнительное образование", профиль "Технология. Изобразительное искусство" / С. И. Егорова ; ВятГУ, КирПИ, ФТИД, каф. ИЗО. - Киров : ВятГУ, 2021. - 323 с. - Б. ц. - Текст . Изображение : электронное.

2) Егорова, Софья Игоревна. История дизайна, науки и техники : учебное наглядное пособие для студентов направления подготовки 54.03.01 "Дизайн" всех профилей подготовки и 44.03.05 "Педагогическое образование" (с двумя профилями подготовки), профиль "Изобразительное искусство. Дополнительное образование", профиль "Технология. Изобразительное искусство" / С. И. Егорова ; ВятГУ, КирПИ, ФТИД, каф. ИЗО. - Киров : ВятГУ, 2021. - 1829 с. - Б. ц. - Текст . Изображение : электронное.

3) Егорова, Софья Игоревна. Орнамент в декоративно-прикладном искусстве : учебное наглядное пособие для студентов направления подготовки 54.03.01 "Дизайн" всех профилей подготовки и 44.03.05 "Педагогическое образование" (с двумя профилями подготовки), профиль "Изобразительное искусство. Дополнительное образование", профиль "Технология. Изобразительное искусство" / С. И. Егорова ; ВятГУ, КирПИ, ФТИД, каф. ИЗО. - Киров : ВятГУ, 2021. - 1331 с. - Б. ц. - Текст . Изображение : электронное.

### **Электронные образовательные ресурсы**

- 1) Портал дистанционного обучения ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <http://mooc.do-kirov.ru/>
- 2) Раздел официального сайта ВятГУ, содержащий описание образовательной программы [электронный ресурс] / - Режим доступа: [https://www.vyatsu.ru/php/programms/eduPrograms.php?Program\\_ID=3-44.03.05.71](https://www.vyatsu.ru/php/programms/eduPrograms.php?Program_ID=3-44.03.05.71)
- 3) Личный кабинет студента на официальном сайте ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <https://new.vyatsu.ru/account/>
- 4) Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

### **Электронные библиотечные системы (ЭБС)**

- ЭБС «Научная электронная библиотека eLIBRARY» (<http://elibrary.ru/defaultx.asp>)
- ЭБС «Издательства Лань» (<http://e.lanbook.com/>)
- ЭБС «Университетская библиотека online» ([www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru))
- Внутренняя электронно-библиотечная система ВятГУ (<http://lib.vyatsu.ru/>)
- ЭБС «ЮРАЙТ» (<https://urait.ru>)

### **Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

- ГАРАНТ
- КонсультантПлюс
- Техэксперт: Нормы, правила, стандарты
- Роспатент (<https://www1.fips.ru/elektronnye-servisy/informatsionno-poiskovaya-sistema>)
- Web of Science® (<http://webofscience.com>)

## Материально-техническое обеспечение дисциплины

### Демонстрационное оборудование

Перечень используемого оборудования
МУЛЬТИМЕДИА ПРОЕКТОР CASIO XJ-F210WN С ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ КАБЕЛЕМ HDMI
Ноутбук Lenovo ideaPad B590
Экран настенный Draper Luma 120",175x234

**Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, в том числе лицензионное и свободно распространяемое ПО (включая ПО отечественного производства)**

№ п.п	Наименование ПО	Краткая характеристика назначения ПО
1	Программная система с модулями для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»	Программный комплекс для проверки текстов на предмет заимствования из Интернет-источников, в коллекции диссертация и авторефератов Российской государственной библиотеки (РГБ) и коллекции нормативно-правовой документации LEXPRO
2	Microsoft Office 365 ProPlusEdu ALNG SubsVL MVL AddOn toOPP	Набор веб-сервисов, предоставляющий доступ к различным программам и услугам на основе платформы Microsoft Office, электронной почте бизнес-класса, функционалу для общения и управления документами
3	Office Professional Plus 2016	Пакет приложений для работы с различными типами документов: текстами, электронными таблицами, базами данных, презентациями
4	Windows Professional	Операционная система
5	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса	Антивирусное программное обеспечение
6	Справочная правовая система «Консультант Плюс»	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
7	Электронный периодический справочник ГАРАНТ Аналитик	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
8	Security Essentials (Защитник Windows)	Защита в режиме реального времени от шпионского программного обеспечения, вирусов.
9	МойОфис Стандартный	Набор приложений для работы с документами, почтой, календарями и контактами на компьютерах и веб браузерах

Обновленный список программного обеспечения данной рабочей программы находится по адресу:  
[https://www.vyatsu.ru/php/list\\_it/index.php?op\\_id=119698](https://www.vyatsu.ru/php/list_it/index.php?op_id=119698)