

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Вятский государственный университет»  
(ВятГУ)  
г. Киров

Утверждаю  
Директор/Декан Лисовский В. А.



Номер регистрации  
РПД\_3-44.03.05.71\_2021\_119703  
Актуализировано: 06.05.2021

**Рабочая программа дисциплины**  
**Методика обучения изобразительному искусству**

	наименование дисциплины
Квалификация выпускника	Бакалавр
Направление подготовки	44.03.05
	шифр
	Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) ФТИД
	наименование
Направленность (профиль)	3-44.03.05.71
	шифр
	Технология. Изобразительное искусство
	наименование
Формы обучения	Очная
	наименование
Кафедра-разработчик	Кафедра дизайна и изобразительного искусства (ОРУ)
	наименование
Выпускающая кафедра	Кафедра дизайна и изобразительного искусства (ОРУ)
	наименование

## Сведения о разработчиках рабочей программы дисциплины

Крысова Виктория Анатольевна

---

ФИО

Егорова Софья Игоревна

---

ФИО

## Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины	Цель учебной дисциплины - ознакомление студентов с учебно-методической деятельностью в процессе обучения изобразительному искусству в общеобразовательных учебных заведениях.
Задачи дисциплины	<p>изучение теоретических основ преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных учреждениях</p> <p>подготовка студента к будущей профессиональной деятельности в качестве учителя изобразительного искусства</p> <p>знакомство студента с основными приемами, методами, средствами, формами, технологиями, системами обучения изобразительному искусству и спецификой их применения в педагогическом процессе</p> <p>формирование у студента умений и навыков по планированию и организации художественно-педагогического процесса, анализу творческих работ и рефлексии художественно-педагогических ситуаций</p>

### Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

#### Компетенция ОПК-1

Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики		
Знает	Умеет	Владеет
содержание и требования нормативных правовых актов в сфере образования; нормы профессиональной этики	определять цель, задачи и этапы организации профессиональной деятельности в соответствии с требованиями нормативных правовых актов в сфере образования; определять цель, задачи и этапы организации профессиональной деятельности в соответствии с нормами профессиональной этики	навыками организации профессиональной деятельности в соответствии с требованиями нормативных правовых актов в сфере образования; навыками организации профессиональной деятельности в соответствии с нормами профессиональной этики

#### Компетенция ОПК-2

Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)		
Знает	Умеет	Владеет
порядок разработки основных и дополнительных образовательных программ, содержания отдельных их	разрабатывать отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ,	опытом участия в разработке основных и дополнительных образовательных программ,

компонентов, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий	в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий	а также отдельных их компонентов (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)
---	--	---

### Компетенция ОПК-3

Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

Знает	Умеет	Владеет
требования федеральных государственных образовательных стандартов; методику организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	применять методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями

### Компетенция ОПК-5

Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

Знает	Умеет	Владеет
формы и способы контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся; пути выявления и корректировки трудностей в обучении	контролировать и оценивать уровень сформированности результатов образования обучающихся; диагностировать и корректировать трудности в обучении	навыками осуществления контроля и оценки сформированности результатов образования обучающихся; навыками выявления и корректирования трудностей в обучении

### Компетенция ОПК-6

Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

Знает	Умеет	Владеет
психолого-педагогические технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания; психолого-педагогические технологии для обучающихся с	выбирать и применять психолого-педагогические технологии, обеспечивающие необходимые условия для индивидуализации обучения, развития,	навыками использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности; опытом индивидуализации обучения, развития,

особыми образовательными потребностями	воспитания; выбирать и применять психолого-педагогические технологии для обучающихся с особыми образовательными потребностями	воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями
--	---	--

#### **Компетенция УК-2**

Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений		
<b>Знает</b>	<b>Умеет</b>	<b>Владеет</b>
методы определения круга задач в рамках поставленной цели; нормы и требования действующего законодательства	определять задачи в соответствии с поставленными целями; выбирать оптимальные способы их решения; оценивать имеющиеся ресурсы и ограничения	навыками определения круга задач в рамках поставленной цели; навыками выбора оптимальных способов решения задач, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

#### **Компетенция ОПК-7**

Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ		
<b>Знает</b>	<b>Умеет</b>	<b>Владеет</b>
содержание образовательных программ; формы и способы организации взаимодействия с участниками образовательных отношений	определять эффективные способы взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	навыками организации взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

**Структура дисциплины**  
**Тематический план**

№ п/п	Наименование разделов дисциплины	Шифр формируемых компетенций
1	Теоретические основы обучения изобразительному искусству	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, УК-2
2	Особенности организации практической деятельности обучающихся на уроках изобразительного искусства	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, УК-2
3	Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, УК-2

**Формы промежуточной аттестации**

Зачет	5 семестр (Очная форма обучения)
Экзамен	6 семестр (Очная форма обучения)
Курсовая работа	Не предусмотрена (Очная форма обучения)
Курсовой проект	6 семестр (Очная форма обучения)

### Трудоемкость дисциплины

Форма обучения	Курсы	Семестры	Общий объем (трудоемкость)		Контактная работа, час	в том числе аудиторная контактная работа обучающихся с преподавателем, час				Самостоятельная работа, час	Курсовая работа (проект), семестр	Зачет, семестр	Экзамен, семестр
			Часов	ЗЕТ		Всего	Лекции	Семинарские, практические занятия	Лабораторные занятия				
Очная форма обучения	3	5, 6	288	8	173.5	104	14	90	0	114.5	6	5	6

## Содержание дисциплины

### Очная форма обучения

Код занятия	Наименование тем занятий	Трудоемкость, академических часов
<b>Раздел 1 «Теоретические основы обучения изобразительному искусству»</b>		<b>176.00</b>
<b>Лекции</b>		
Л1.1	История и современные тенденции в развитии художественного образования	4.00
Л1.2	Дидактические и методические основы преподавания изобразительного искусства	4.00
Л1.3	Планирование и организация учебного процесса по изобразительному искусству в общеобразовательной школе	4.00
Л1.4	Внеклассная работа по изобразительному искусству	2.00
<b>Семинары, практические занятия</b>		
П1.1	История и современные тенденции в развитии художественного образования	4.00
П1.2	Дидактические и методические основы преподавания изобразительного искусства	8.00
П1.3	Планирование и организация учебного процесса по изобразительному искусству в общеобразовательной школе	18.00
П1.4	Разработка учебно-наглядных материалов по изобразительному искусству	18.00
П1.5	Внеклассная работа по изобразительному искусству	12.00
<b>Самостоятельная работа</b>		
С1.1	История и современные тенденции в развитии художественного образования	10.00
С1.2	Дидактические и методические основы преподавания изобразительного искусства	10.00
С1.3	Планирование и организация учебного процесса по изобразительному искусству в общеобразовательной школе	10.00
С1.4	Разработка учебно-наглядных материалов по изобразительному искусству	10.50
С1.5	Внеклассная работа по изобразительному искусству	17.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР1.1	Контактная внеаудиторная работа	44.50
<b>Раздел 2 «Особенности организации практической деятельности обучающихся на уроках изобразительного искусства »</b>		<b>80.50</b>
<b>Семинары, практические занятия</b>		
П2.1	Организация практической деятельности на уроках изобразительного искусства	12.00
П2.2	Особенности использования художественных	12.00



	материалов и техник	
П2.3	Мультимедийные технологии на уроках изобразительного искусства	6.00
<b>Самостоятельная работа</b>		
С2.1	Организация практической деятельности на уроках изобразительного искусства	4.00
С2.2	Особенности использования художественных материалов и техник	4.00
С2.3	Мультимедийные технологии на уроках изобразительного искусства	4.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР2.1	Контактная внеаудиторная работа	21.50
<b>Курсовые работы, проекты</b>		
К2.1	Курсовой проект	17.00
<b>Раздел 3 «Подготовка и прохождение промежуточной аттестации»</b>		<b>31.50</b>
З3.1	Подготовка к сдаче зачета	3.50
Э3.1	Подготовка к сдаче экзамена	24.50
КВР3.4	Защита курсовой работы (проекта)	0.50
КВР3.1	Сдача зачета	0.50
КВР3.2	Консультация перед экзаменом	2.00
КВР3.3	Сдача экзамена	0.50
<b>ИТОГО</b>		<b>288.00</b>

Содержание дисциплины данной рабочей программы используется при обучении по индивидуальному учебному плану, при ускоренном обучении, при применении дистанционных образовательных технологий и электронном обучении (при наличии).

## **Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Успешное освоение дисциплины предполагает активное, творческое участие обучающегося на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы. Обучающийся обязан посещать лекции, семинарские, практические и лабораторные занятия (при их наличии), получать консультации преподавателя и выполнять самостоятельную работу.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, методических указаний и разработок, указанных в программе, особое внимание уделить целям, задачам, структуре и содержанию дисциплины.

Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности темы и анализ ее основных положений. Тематика лекций определяется настоящей рабочей программой дисциплины.

Лекции – это систематическое устное изложение учебного материала. На них обучающийся получает основной объем информации по каждой конкретной теме. Лекции обычно носят проблемный характер и нацелены на освещение наиболее трудных и дискуссионных вопросов.

Предполагается, что обучающиеся приходят на лекции, предварительно проработав соответствующий учебный материал по источникам, рекомендованным программой. Часто обучающимся трудно разобраться с дискуссионными вопросами, дать однозначный ответ. Преподаватель, сравнивая различные точки зрения, излагает свой взгляд и нацеливает их на дальнейшие исследования и поиск научных решений. После лекции желательно вечером перечитать и закрепить полученную информацию, тогда эффективность ее усвоения значительно возрастает. При работе с конспектом лекции необходимо отметить материал, который вызывает затруднения для понимания, попытаться найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь за помощью к преподавателю.

Целью семинарских занятий является проверка уровня понимания обучающимися вопросов, рассмотренных на лекциях и в учебной литературе.

Целью практических и лабораторных занятий является формирование у обучающихся умений и навыков применения теоретических знаний в реальной практике решения задач; восполнение пробелов в пройденной теоретической части курса.

Семинарские, практические и лабораторные занятия в равной мере направлены на совершенствование индивидуальных навыков решения теоретических и прикладных задач, выработку навыков интеллектуальной работы, а также ведения дискуссий. Для успешного участия в семинарских, практических и лабораторных занятиях обучающемуся следует тщательно подготовиться.

Основной формой подготовки обучающихся к практическим (лабораторным) занятиям является самостоятельная работа с учебно-методическими материалами, научной литературой, статистическими данными и т.п.

Изучив конкретную тему, обучающийся может определить, насколько хорошо он в ней разобрался. Если какие-то моменты остались непонятными, целесообразно составить список вопросов и на занятии задать их преподавателю. Практические (лабораторные) занятия предоставляют обучающемуся возможность творчески раскрыться, проявить инициативу и развить навыки публичного ведения дискуссий и общения.

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя выполнение различного рода заданий (изучение учебной и научной литературы, материалов лекций, систематизацию прочитанного материала, подготовку контрольной работы, решение

задач, подготовка докладов, написание рефератов, публикация тезисов, научных статей, подготовка и защита курсовой работы / проекта и другие), которые ориентированы на глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины.

Обучающимся рекомендуется систематически отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки.

Внутренняя система оценки качества освоения дисциплины включает входной контроль уровня подготовленности обучающихся, текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию, направленную на оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине (в том числе результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ) при наличии).

При проведении промежуточной аттестации обучающегося учитываются результаты текущего контроля, проводимого в течение освоения дисциплины.

Процедура оценивания результатов освоения дисциплины осуществляется на основе действующих локальных нормативных актов ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет», с которыми обучающиеся знакомятся на официальном сайте университета [www.vyatsu.ru](http://www.vyatsu.ru).

## **Учебно-методическое обеспечение дисциплины, в том числе учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающегося по дисциплине**

### **Учебная литература (основная)**

1) Сокольникова, Наталья Михайловна. Методика преподавания изобразительного искусства : учеб. для студ. учреждений высш. проф. образования / Н. М. Сокольникова. - 5-е изд., перераб. и доп. - М. : Академия, 2012. - 256 с. : ил. - (Высшее профессиональное образование. Педагогическое образование) (Бакалавриат). - Библиогр.: с. 248-253. - ISBN 978-5-7695-7988-2 : 576.40 р., 587.40 р. - Текст : непосредственный.

2) Факторович, Алла Аркадьевна. Педагогические технологии : учеб. пособие / А. А. Факторович. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2019. - 128 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-00287-4 : 4500.00 р. - URL: <https://urait.ru/book/pedagogicheskie-tehnologii-437502> (дата обращения: 08.05.2020). - Режим доступа: Образовательная платформа Юрайт. - Текст : электронный.

3) Самакаева, М. Ю. Дидактические принципы и методы обучения на дисциплинах художественного цикла в общеобразовательной школе : учебное пособие по дисциплине «методика обучения и воспитания в художественном образовании» для студентов направления 44.03.01 – педагогическое образование: профиль – художественное образование / М. Ю. Самакаева. - Екатеринбург : УрГПУ, 2015. - 71 с. - ISBN 978-5-8295-0418-2 : Б. ц. - URL: <https://e.lanbook.com/book/129414> (дата обращения: 15.05.2020). - Режим доступа: ЭБС Лань. - Текст : электронный.

### **Учебная литература (дополнительная)**

1) Алексеева, И. В. Основы теории декоративно-прикладного искусства : учебник / И.В. Алексеева. - Ростов-н/Д : Издательство Южного федерального университета, 2010. - 184 с. - ISBN 987-5-9275-0774-0 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240956/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

2) Паранюшкин, Р. В. Композиция. Теория и практика изобразительного искусства : учебное пособие / Р. В. Паранюшкин. - 7-е, стер. - Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. - 100 с. - ISBN 978-5-8114-6843-0 : Б. ц. - URL: <https://e.lanbook.com/book/154608> (дата обращения: 15.05.2020). - Режим доступа: ЭБС Лань. - Текст : электронный.

3) Дагдьян, К. Т. Абстрактная композиция : основы теории и практические методы творчества в абстрактной живописи и скульптуре: учебное пособие для вузов : учебное пособие / К.Т. Дагдьян, Б.А. Поливода. - Москва : Владос, 2018. - 225 с. : ил. - (Изобразительное искусство). - ISBN 978-5-906992-59-8 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486086/> (дата обращения: 15.05.2020).

24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

### **Учебно-методические издания**

1) Козионова, Т. В. Методические рекомендации к урокам изобразительного искусства по программе Б. М. Неменского "Изобразительное искусство и художественный труд. 1-3 классы" / Т.В. Козионова. - Москва : Директ-Медиа, 2010. - 42 с. - ISBN 978-5-9989-5600-3 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54360/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

2) Методика преподавания изобразительного искусства : учебно-методическое пособие для студентов по направлению подготовки: 44.03.05 «педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» 44.03.01 «педагогическое образование». - Сочи : СГУ, 2019. - 50 с. - Б. ц. - URL: <https://e.lanbook.com/book/147735> (дата обращения: 15.05.2020). - Режим доступа: ЭБС Лань. - Текст : электронный.

3) Борисов, В. Ю. Методика обучения преподаванию изобразительного искусства в вопросах и ответах: готовимся к экзамену : учебно-методическое пособие / В.Ю. Борисов, Н.Н. Борисов. - Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2018. - 80 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4263-0616-5 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598956/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

### **Электронные образовательные ресурсы**

1) Портал дистанционного обучения ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <http://mooc.do-kirov.ru/>

2) Раздел официального сайта ВятГУ, содержащий описание образовательной программы [электронный ресурс] / - Режим доступа: [https://www.vyatsu.ru/php/programms/eduPrograms.php?Program\\_ID=3-44.03.05.71](https://www.vyatsu.ru/php/programms/eduPrograms.php?Program_ID=3-44.03.05.71)

3) Личный кабинет студента на официальном сайте ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <https://new.vyatsu.ru/account/>

4) Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

### **Электронные библиотечные системы (ЭБС)**

- ЭБС «Научная электронная библиотека eLIBRARY» (<http://elibrary.ru/defaultx.asp>)
- ЭБС «Издательства Лань» (<http://e.lanbook.com/>)
- ЭБС «Университетская библиотека online» ([www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru))
- Внутренняя электронно-библиотечная система ВятГУ (<http://lib.vyatsu.ru/>)
- ЭБС «ЮРАЙТ» (<https://urait.ru>)

## Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

- ГАРАНТ
- КонсультантПлюс
- Техэксперт: Нормы, правила, стандарты
- Роспатент (<https://www1.fips.ru/elektronnye-servisy/informatsionno-poiskovaya-sistema>)
- Web of Science® (<http://webofscience.com>)

## Материально-техническое обеспечение дисциплины

### Демонстрационное оборудование

Перечень используемого оборудования
Ноутбук Lenovo ideaPad B590
ПЕРСОНАЛЬНЫЙ КОМПЬЮТЕР ICL S273.Mi (МОНОБЛОК)
Проектор №2

**Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, в том числе лицензионное и свободно распространяемое ПО (включая ПО отечественного производства)**

№ п.п	Наименование ПО	Краткая характеристика назначения ПО
1	Программная система с модулями для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»	Программный комплекс для проверки текстов на предмет заимствования из Интернет-источников, в коллекции диссертация и авторефератов Российской государственной библиотеки (РГБ) и коллекции нормативно-правовой документации LEXPRO
2	Microsoft Office 365 ProPlusEdu ALNG SubsVL MVL AddOn toOPP	Набор веб-сервисов, предоставляющий доступ к различным программам и услугам на основе платформы Microsoft Office, электронной почте бизнес-класса, функционалу для общения и управления документами
3	Office Professional Plus 2016	Пакет приложений для работы с различными типами документов: текстами, электронными таблицами, базами данных, презентациями
4	Windows Professional	Операционная система
5	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса	Антивирусное программное обеспечение
6	Справочная правовая система «Консультант Плюс»	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
7	Электронный периодический справочник ГАРАНТ Аналитик	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
8	Security Essentials (Защитник Windows)	Защита в режиме реального времени от шпионского программного обеспечения, вирусов.
9	МойОфис Стандартный	Набор приложений для работы с документами, почтой, календарями и контактами на компьютерах и веб браузерах

Обновленный список программного обеспечения данной рабочей программы находится по адресу:  
[https://www.vyatsu.ru/php/list\\_it/index.php?op\\_id=119703](https://www.vyatsu.ru/php/list_it/index.php?op_id=119703)