

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Вятский государственный университет»
(ВятГУ)
г. Киров

Утверждаю
Директор/Декан Игошина Ю. В.



Номер регистрации
РПД_3-45.03.01.51_2020_109517
Актуализировано: 14.03.2021

Рабочая программа дисциплины
История литературоведения: великие имена

	наименование дисциплины
Квалификация выпускника	Бакалавр
Направление подготовки	45.03.01 шифр
	Филология наименование
Направленность (профиль)	3-45.03.01.51 шифр
	Отечественная филология (русский язык и литература) наименование
Формы обучения	Заочная, Очная наименование
Кафедра-разработчик	Кафедра русской и зарубежной литературы и методики обучения (ОРУ) наименование
Выпускающая кафедра	Кафедра русского языка, культуры речи и методики обучения (ОРУ) наименование

Киров, 2020 г.

Сведения о разработчиках рабочей программы дисциплины

Двоеглазов Владимир Викторович

ФИО

Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины	-формирование компетентности филолога в области специфики литературоведческой истории
Задачи дисциплины	1) представить литературоведческую историю в наиболее значимых и перспективных личностных этапах становления и развития, 2) развить «историко-литературоведческое мышление», способствующее становлению мировоззрения филолога и культуры филологического анализа и интерпретации; предметно обусловленные формы библиографической культуры; 3) воспитать уважительное и ценностное отношение к истории науки, 4) подготовить обучающегося к распространению и популяризации предметно обусловленных филологических знаний, а также основанной на знаниях воспитательной работе.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Компетенция ОПК-1

способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области		
Знает	Умеет	Владеет
историю, современное состояние и перспективы развития филологии	демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии	навыками формирования представления об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии

Компетенция ОПК-4

владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста		
Знает	Умеет	Владеет
принципы сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста	осуществлять сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста	навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста

Компетенция ОПК-6

способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности		
Знает	Умеет	Владеет
основы работы с информационными и библиографическими	решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе	навыками решения стандартных задач профессиональной

источниками, информационно-коммуникационные технологии и требования информационной безопасности	информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий; решать стандартные задачи профессиональной деятельности с учетом основных требований информационной безопасности	деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий; навыками решения стандартных задач профессиональной деятельности с учетом основных требований информационной безопасности
---	---	---

Компетенция ПК-7

готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися		
Знает	Умеет	Владеет
принципы организации воспитательной работы с обучающимися с привлечением филологических знаний	организовывать воспитательную работу с обучающимися с привлечением филологических знаний	навыками организации воспитательной работы с обучающимися с привлечением филологических знаний

Структура дисциплины
Тематический план

№ п/п	Наименование разделов дисциплины	Шифр формируемых компетенций
1	Литературоведение и проблема истории науки	ОПК-1, ОПК-4, ОПК-6, ПК-7
2	История литературоведения в ее основных представителях	ОПК-1, ОПК-4, ОПК-6, ПК-7
3	Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	ОПК-1, ОПК-4, ОПК-6, ПК-7

Формы промежуточной аттестации

Зачет	3 семестр (Очная форма обучения) 6 семестр (Заочная форма обучения)
Экзамен	Не предусмотрен (Очная форма обучения) Не предусмотрен (Заочная форма обучения)
Курсовая работа	Не предусмотрена (Очная форма обучения) Не предусмотрена (Заочная форма обучения)
Курсовой проект	Не предусмотрена (Очная форма обучения) Не предусмотрена (Заочная форма обучения)

Трудоемкость дисциплины

Форма обучения	Курсы	Семестры	Общий объем (трудоемкость)		Контактная работа, час	в том числе аудиторная контактная работа обучающихся с преподавателем, час				Самостоятельная работа, час	Курсовая работа (проект), семестр	Зачет, семестр	Экзамен, семестр
			Часов	ЗЕТ		Всего	Лекции	Семинарские, практические занятия	Лабораторные занятия				
Очная форма обучения	2	3	108	3	77	54	20	34	0	31		3	
Заочная форма обучения	3	5, 6	108	3	8.5	8	4	4	0	99.5		6	

Содержание дисциплины

Очная форма обучения

Код занятия	Наименование тем занятий	Трудоемкость, академических часов
Раздел 1 «Литературоведение и проблема истории науки»		15.00
Лекции		
Л1.1	"Историоризация" науки: предпосылки, цель, задачи	2.00
Л1.2	Специфика истории литературоведения	2.00
Семинары, практические занятия		
П1.1	"Историоризация" науки: предпосылки, цель, задачи	2.00
П1.2	Специфика истории литературоведения	2.00
Самостоятельная работа		
С1.1	Самостоятельная работа студента	4.50
Контактная внеаудиторная работа		
КВР1.1	Контактная внеаудиторная работа	2.50
Раздел 2 «История литературоведения в ее основных представителях»		89.00
Лекции		
Л2.1	Этап "предлитературоведения" и эстетико-философского ведения литературы	2.00
Л2.2	Формирование литературоведения в XIX веке	2.00
Л2.3	Этапы развития отечественного литературоведения	2.00
Л2.4	"Направленческое" отечественное литературоведение XX века	2.00
Л2.5	"Вненаправленческое" отечественное литературоведение XX века	2.00
Л2.6	Философско-филологическая парадигма в литературоведении	2.00
Л2.7	"Сциентистские" формы литературоведения	2.00
Л2.8	Современные международные тенденции в литературоведении	2.00
Семинары, практические занятия		
П2.1	Платон и его эстетико-философские взгляды	2.00
П2.2	Философская и эстетическая позиция Аристотеля	2.00
П2.3	Принцип «золотой середины» в поэтических суждениях Горация Флакка	2.00
П2.4	Отражение классицистических взглядов на сущность поэзии в трактате Н.Буало «Поэтическое искусство»	2.00
П2.5	Вопрос о сущности искусства в трудах Г.Э.Лессинга	2.00
П2.6	Эстетическое значение работы И. Канта «Критика способности суждения»	2.00
П2.7	Классическое учение Гегеля о сущности «поэзии».	2.00
П2.8	Формирование представления об историзме у И. Гердера	2.00
П2.9	«Литературоведы» мира в XIX веке: Ш.Сент-Бев	2.00

П2.10	И.Тен и его «культурно-историческая школа»	2.00
П2.11	«Историческая поэтика» А.Н.Веселовского	2.00
П2.12	Бахтин М.М. и Скафтымов А.П. в истории литературоведения	2.00
П2.13	Московско-тартуская семиотическая школа Ю.М Лотмана.	2.00
П2.14	Г.Гадамер об «актуальности прекрасного»	2.00
П2.15	Д.С.Лихачев-литературовед	2.00
Самостоятельная работа		
С2.1	Самостоятельная письменная работа студента	10.00
С2.2	Самостоятельная устная работа студента	13.00
Контактная внеаудиторная работа		
КВР2.1	Контактная внеаудиторная работа	20.00
Раздел 3 «Подготовка и прохождение промежуточной аттестации»		4.00
З3.1	Подготовка к сдаче зачета	3.50
КВР3.1	Сдача зачета	0.50
ИТОГО		108.00

Заочная форма обучения

Код занятия	Наименование тем занятий	Трудоемкость, академических часов
Раздел 1 «Литературоведение и проблема истории науки»		12.50
Лекции		
Л1.1	"Историоризация" науки: предпосылки, цель, задачи	1.00
Л1.2	Специфика истории литературоведения	1.00
Семинары, практические занятия		
П1.1	"Историоризация" науки: предпосылки, цель, задачи	
П1.2	Специфика истории литературоведения	
Самостоятельная работа		
С1.1	Самостоятельная работа студента	10.50
Контактная внеаудиторная работа		
КВР1.1	Контактная внеаудиторная работа	
Раздел 2 «История литературоведения в ее основных представителях»		91.50
Лекции		
Л2.1	Этап "предлитературоведения" и эстетико-философского ведения литературы	
Л2.2	Формирование литературоведения в XIX веке	
Л2.3	Этапы развития отечественного литературоведения	2.00
Л2.4	"Направленческое" отечественное литературоведение XX века	
Л2.5	"Вненаправленческое" отечественное литературоведение XX века	
Л2.6	Философско-филологическая парадигма в литературоведении	

Л2.7	"Сциентистские" формы литературоведения	
Л2.8	Современные международные тенденции в литературоведении	
Семинары, практические занятия		
П2.1	Платон и его эстетико-философские взгляды	
П2.2	Философская и эстетическая позиция Аристотеля	2.00
П2.3	Принцип «золотой середины» в поэтических суждениях Горация Флакка	
П2.4	Отражение классицистических взглядов на сущность поэзии в трактате Н.Буало «Поэтическое искусство»	
П2.5	Вопрос о сущности искусства в трудах Г.Э.Лессинга	
П2.6	Эстетическое значение работы И. Канта «Критика способности суждения»	
П2.7	Классическое учение Гегеля о сущности «поэзии».	2.00
П2.8	Формирование представления об историзме у И. Гердера	
П2.9	«Литературоведы» мира в XIX веке: Ш.Сент-Бев	
П2.10	И.Тен и его «культурно-историческая школа»	
П2.11	«Историческая поэтика» А.Н.Веселовского	
П2.12	Бахтин М.М. и Скафтымов А.П. в истории литературоведения	
П2.13	Московско-тартуская семиотическая школа Ю.М Лотмана.	
П2.14	Г.Гадамер об «актуальности прекрасного»	
П2.15	Д.С.Лихачев-литературовед	
Самостоятельная работа		
С2.1	Самостоятельная письменная работа студента	68.00
С2.2	Самостоятельная устная работа студента	17.50
Контактная внеаудиторная работа		
КВР2.1	Контактная внеаудиторная работа	
Раздел 3 «Подготовка и прохождение промежуточной аттестации»		4.00
З3.1	Подготовка к сдаче зачета	3.50
КВР3.1	Сдача зачета	0.50
ИТОГО		108.00

Содержание дисциплины данной рабочей программы используется при обучении по индивидуальному учебному плану, при ускоренном обучении, при применении дистанционных образовательных технологий и электронном обучении (при наличии).

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное освоение дисциплины предполагает активное, творческое участие обучающегося на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы. Обучающийся обязан посещать лекции, семинарские, практические и лабораторные занятия (при их наличии), получать консультации преподавателя и выполнять самостоятельную работу.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, методических указаний и разработок, указанных в программе, особое внимание уделить целям, задачам, структуре и содержанию дисциплины.

Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности темы и анализ ее основных положений. Тематика лекций определяется настоящей рабочей программой дисциплины.

Лекции – это систематическое устное изложение учебного материала. На них обучающийся получает основной объем информации по каждой конкретной теме. Лекции обычно носят проблемный характер и нацелены на освещение наиболее трудных и дискуссионных вопросов.

Предполагается, что обучающиеся приходят на лекции, предварительно проработав соответствующий учебный материал по источникам, рекомендованным программой. Часто обучающимся трудно разобраться с дискуссионными вопросами, дать однозначный ответ. Преподаватель, сравнивая различные точки зрения, излагает свой взгляд и нацеливает их на дальнейшие исследования и поиск научных решений. После лекции желательно вечером перечитать и закрепить полученную информацию, тогда эффективность ее усвоения значительно возрастает. При работе с конспектом лекции необходимо отметить материал, который вызывает затруднения для понимания, попытаться найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь за помощью к преподавателю.

Целью семинарских занятий является проверка уровня понимания обучающимися вопросов, рассмотренных на лекциях и в учебной литературе.

Целью практических и лабораторных занятий является формирование у обучающихся умений и навыков применения теоретических знаний в реальной практике решения задач; восполнение пробелов в пройденной теоретической части курса.

Семинарские, практические и лабораторные занятия в равной мере направлены на совершенствование индивидуальных навыков решения теоретических и прикладных задач, выработку навыков интеллектуальной работы, а также ведения дискуссий. Для успешного участия в семинарских, практических и лабораторных занятиях обучающемуся следует тщательно подготовиться.

Основной формой подготовки обучающихся к практическим (лабораторным) занятиям является самостоятельная работа с учебно-методическими материалами, научной литературой, статистическими данными и т.п.

Изучив конкретную тему, обучающийся может определить, насколько хорошо он в ней разобрался. Если какие-то моменты остались непонятными, целесообразно составить список вопросов и на занятии задать их преподавателю. Практические (лабораторные) занятия предоставляют обучающемуся возможность творчески раскрыться, проявить инициативу и развить навыки публичного ведения дискуссий и общения.

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя выполнение различного рода заданий (изучение учебной и научной литературы, материалов лекций, систематизацию прочитанного материала, подготовку контрольной работы, решение

задач, подготовка докладов, написание рефератов, публикация тезисов, научных статей, подготовка и защита курсовой работы / проекта и другие), которые ориентированы на глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины.

Обучающимся рекомендуется систематически отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки.

Внутренняя система оценки качества освоения дисциплины включает входной контроль уровня подготовленности обучающихся, текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию, направленную на оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине (в том числе результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ) при наличии).

При проведении промежуточной аттестации обучающегося учитываются результаты текущего контроля, проводимого в течение освоения дисциплины.

Процедура оценивания результатов освоения дисциплины осуществляется на основе действующих локальных нормативных актов ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет», с которыми обучающиеся знакомятся на официальном сайте университета www.vyatsu.ru.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины, в том числе учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающегося по дисциплине

Учебная литература (основная)

4) Теория литературы: история русского и зарубежного литературоведения : хрестоматия. - 2-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2016. - 457 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-0960-3 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69123/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

1) Введение в литературоведение. Основы теории литературы : учеб. для бакалавров, для студентов высших учебных заведений, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям / В. П. Мещеряков, А. С. Козлов, Н. П. Кубарева, М. Н. Сербул ; ред. В. П. Мещеряков. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2012. - 421, [1] с. - (Бакалавр. Базовый курс). - Библиогр. в подстроч. примеч. - ISBN 978-5-9916-1701-7 (в пер.) : 297.11 р. - Текст : непосредственный.

3) Крупчанов, Л. М. Теория литературы : учебник / Л.М. Крупчанов. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 360 с. - ISBN 978-5-9765-1315-0 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114937/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

2) Хализев, Валентин Евгеньевич. Теория литературы : учеб. для вузов / В. Е. Хализев. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Высш. шк., 2002. - 437 с. - Указ.: с. 413-437. - ISBN 5-06-004234-0 : 86.96 р. - Текст : непосредственный.

Учебная литература (дополнительная)

4) Хрестоматия по теории литературы : учеб. пособие для ин-тов / сост. Л. Н. Осьмакова. - М. : Просвещение, 1982. - 448 с. - Указ.: с. 441-445. - Б. ц. - Текст : непосредственный.

8) Литературный энциклопедический словарь / под общ. ред. В. М. Кожевникова, П. А. Николаева. - М. : Сов. энциклопедия, 1987. - 751 с. - 9.50 р. - Текст : непосредственный.

9) Литературная энциклопедия терминов и понятий / гл. ред. и сост. А. Н. Николюкин. - М. : Интелвак, 2001. - 1596 с. - 100.00 р. - Текст : непосредственный.

1) Пospelов, Геннадий Николаевич. Теория литературы : учеб. для ун-тов / Г. Н. Пospelов. - М. : Высш. шк., 1978. - 351 с. - Библиогр.: с. 343-344. - Предм. указ.: с. 345-349. - 1.20 р. - Текст : непосредственный.

2) Гуляев, Н. А. Теория литературы : учеб. пособие для студ. пед. ин-тов / Н. А. Гуляев. - Изд. 2-е, испр. и доп. - М. : Высш. шк., 1985. - 272 с. - Б. ц. - Текст : непосредственный.

- 10) Краткая литературная энциклопедия / гл. ред. А. А. Сурков. - М. : Сов. энциклопедия. - (Энциклопедии. Словари. Справочники). - Текст : непосредственный. Т. 1 : ААРНЕ-ГАВРИЛОВ. - 1962. - 1087 с. : ил. - 3.20 р., 3.20 р.
- 11) Краткая литературная энциклопедия / гл. ред. А. А. Сурков. - М. : Сов. энциклопедия. - (Энциклопедии. Словари. Справочники). - Текст : непосредственный. Т. 2 : Гаврилюк-зюльфигар ширвани. - 1964. - 1087 с. : ил. - 3.20 р., 3.20 р.
- 12) Краткая литературная энциклопедия / гл. ред. А. А. Сурков. - М. : Сов. энциклопедия. - (Энциклопедии. Словари. Справочники). - Текст : непосредственный. Т. 3 : ИАКОВ - ЛАКСНЕСС. - 1966. - 975 с. : ил. - 3.20 р., 3.20 р.
- 13) Краткая литературная энциклопедия / гл. ред. А. А. Сурков. - М. : Сов. энциклопедия. - (Энциклопедии. Словари. Справочники). - Текст : непосредственный. Т. 4 : ЛАКШИН - МУРАНОВО. - 1967. - 1023 с. : ил. - 3.20 р., 3.20 р.
- 14) Краткая литературная энциклопедия / гл. ред. А. А. Сурков. - М. : Сов. энциклопедия. - (Энциклопедии. Словари. Справочники). - Текст : непосредственный. Т. 5 : МУРАРИ - ПРИПЕВ. - 1968. - 975 с. : ил. - 3.20 р., 3.20 р.
- 15) Краткая литературная энциклопедия / гл. ред. А. А. Сурков. - М. : Сов. энциклопедия. - (Энциклопедии. Словари. Справочники). - Текст : непосредственный. Т. 6 : Присказка - "Совет. Россия". - 1962. - 1039 с. : ил. - 3.20 р.
- 16) Краткая литературная энциклопедия / гл. ред. А. А. Сурков. - М. : Сов. энциклопедия. - (Энциклопедии. Словари. Справочники). - Текст : непосредственный. Т. 7 : "Советская Украина" - Флиаки. - 1972. - 1007 с. : ил. - 3.20 р.
- 17) Краткая литературная энциклопедия / гл. ред. А. А. Сурков. - М. : Сов. энциклопедия. - (Энциклопедии. Словари. Справочники). - Текст : непосредственный. Т. 8 : Флобер - Яшпал. - 1975. - 1135 с. : ил. - 3.20 р.
- 18) Краткая литературная энциклопедия / под ред. Х. Ш. Абдусматов. - М. : Сов. энциклопедия. - (Энциклопедии. Словари. Справочники). - Текст : непосредственный. Т. 9 : А-Я. - 1978. - 970 с. : ил. - 6.90 р., 6.90 р.
- 19) Крупчанов, Леонид Макарович. Культурно-историческая школа в русском литературоведении : учеб. пособие для ин-тов / Л. М. Крупчанов. - М. : Просвещение, 1983. - 223 с. - Библиогр.: с. 221-222. - 0.85 р. - Текст : непосредственный.
- 20) Осьмаков, Н. В. Психологическое направление в русском литературоведении. Д. Н. Овсянко-Куликовский / Н. В. Осьмаков. - М. : Просвещение, 1981. - 160 с. - 0.65 р. - Текст : непосредственный.

5) Введение в литературоведение : хрестоматия : учеб. пособие для ун-тов / под ред. П. А. Николаева. - М. : Высш. шк., 1988. - 480 с. - 1.30 р., 1.30 р. - Текст : непосредственный.

6) Введение в литературоведение : хрестоматия : учеб. пособие для ун-тов / под ред. П. А. Николаева. - М. : Высш. шк., 1979. - 300 с. - 1.10 р. - Текст : непосредственный.

3) Абрамович, Григорий Львович. Введение в литературоведение : учеб. для пед. ин-тов / Г. Л. Абрамович. - 6-е изд., испр. и доп. - М. : Просвещение, 1975. - 352 с. - 0.88 р. - Текст : непосредственный.

21) Сегал, Д. М. Пути и вехи: Русское литературоведение в двадцатом веке / Д.М. Сегал. - Москва : Водолей, 2011. - 280 с. - ISBN 978-5-91763-077-9 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=136265/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

22) Веселовский, А. Н. Историческая поэтика / А.Н. Веселовский. - Москва : Высш. школа, 1989. - 404 с. - ISBN 9785998928147 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=42409/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

23) Тынянов, Юрий Николаевич. История литературы. Поэтика. Избранные труды : - / Ю. Н. Тынянов. - Москва : Юрайт, 2020. - 353 с. - (Антология мысли). - ISBN 978-5-534-08758-1 : 669.00 р. - URL: <https://urait.ru/bcode/452939> (дата обращения: 20.04.2020). - Режим доступа: Образовательная платформа Юрайт. - Текст : электронный.

24) Скафтымов, Александр Павлович. Жизнь и деятельность Н. Г. Чернышевского / А. П. Скафтымов. - Саратов : Саратовское обл. гос. изд-во, 1939. - 100 с. - 2.55 р. - Текст : непосредственный.

25) Наследие А. П. Скафтымова и актуальные проблемы изучения отечественной драматургии и прозы : материалы 2-х междунар. Скафтымов. чтений (Саратов, 7-9 окт. 2014 г.) : кол. моногр. / [редкол.: Ю. Н. Борисов, А. Г. Головачева, В. В. Гульченко, В. В. Прозоров]. - М. : ГЦТД им. А. А. Бахрушина, 2015. - 340 с. : ил. - (Бахрушинская серия). - 500 экз. - ISBN 978-5-906801-06-7 : 350.00 р. - Текст : непосредственный.

26) Потебня, А. А. Теоретическая поэтика / А. А. Потебня. - Санкт-Петербург : Лань, 2013. - 299 с. - ISBN 978-5-507-11105-3 : Б. ц. - URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=8838 (дата обращения: 15.05.2020). - Режим доступа: ЭБС Лань. - Текст : непосредственный.

32) Кант, И. Критика способности суждения / И. Кант. - Москва : Директ-Медиа, 2002. - 740 с. - ISBN 978-5-9989-0263-5 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=7033/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

33) Гегель, Георг. Лекции по эстетике : - / Г. Гегель, Б. Г. Столпнер. - Москва : Юрайт, 2020. - 550 с. - (Антология мысли). - ISBN 978-5-534-07107-8 : 999.00 р. - URL: <https://urait.ru/bcode/455641> (дата обращения: 20.04.2020). - Режим доступа: Образовательная платформа Юрайт. - Текст : электронный.

28) Аристотель, . Поэтика / Аристотель. - Москва : Директ-Медиа, 2002. - 76 с. - ISBN 978-5-9989-0308-3 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=6942/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

29) Дидро, Дени. Об искусстве. Т. 1. Опыт. О живописи. Мысли об искусстве / Д. Дидро. - Л. ; М. : Искусство, 1936. - 237 с. - 1.10 р. - Текст : непосредственный.

30) Дидро, Дени. Об искусстве. Т. 2. Салоны / Д. Дидро. - Л. ; М. : Искусство, 1936. - 247 с. - 10.50 р. - Текст : непосредственный.

27) Платон, А. Государство : диалоги / Платон Афинский. - Москва : Директ-Медиа, 2004. - 635 с. - ISBN 978-5-94865-186-6 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=30254/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

31) Лессинг, Готхольд Эфраим. Лаокоон, или о границах живописи и поэзии : - / Г. Э. Лессинг, Е. Н. Эдельсон. - Москва : Юрайт, 2020. - 148 с. - (Антология мысли). - ISBN 978-5-534-10501-8 : 229.00 р. - URL: <https://urait.ru/bcode/456705> (дата обращения: 20.04.2020). - Режим доступа: Образовательная платформа Юрайт. - Текст : электронный.

35) Сент-Бев, Шарль Литературные портреты, критические очерки / пер. с фр. - М. : Худож. лит., 1970. - 582 с. - (Памятники мировой эстетической и критической мысли). - 1.57 р. - Текст : непосредственный.

36) История эстетики. Памятники мировой эстетической мысли. В 5 т. Т. 1. Античность, средние века, возрождение / Академия художеств СССР, НИИ теории и истории изобраз. искусств ; редкол.: М. Ф. Овсянников [и др.]. - М. : Изд-во Академии художеств СССР, 1962. - 682 с. - 4.00 р. - Текст : непосредственный.

37) История эстетики. Памятники мировой эстетической мысли : в 5 т. / гл. ред. М. Ф. Овсянников. - М. : Искусство. - Текст : непосредственный. Т. 4, 1 полутом : Русская эстетика XIX века. - 1969. - 782 с. - Библиогр.: с. 739-780. - 100.00 р., 4.00 р.

38) История эстетики. Памятники мировой эстетической мысли. В 5 т. Т. 5 / Академия художеств СССР, НИИ теории и ист. изобраз. искусств ; ред. М. Ф. Овсянников. - М. : Искусство, 1970. - 856 с. - Библиогр. в конце разд. - 4.00 р. - Текст : непосредственный.

39) История эстетики. Памятники мировой эстетической мысли. В 5 т. Т. 2. Эстетические учения XVII-XVIII веков / Академия художеств СССР, НИИ теории и

ист. изобраз. искусств ; редкол.: М. Ф. Овсянников [и др.]. - М. : Искусство, 1964. - 835 с. - 4.00 р. - Текст : непосредственный.

40) История эстетики. Памятники мировой эстетической мысли : в 5 т. / гл. ред. М. Ф. Овсянников. - М. : Искусство. - Текст : непосредственный. Т. 3 : Эстетические учения Западной Европы и США (1789-1871). - 1967. - 997 с. - 100.00 р., 4.00 р.

41) История эстетики. Памятники мировой эстетической мысли. В 5 т. Т. 4. Полутом 2. Эстетические идеи народов России. Эстетические идеи народов Восточной Европы XIX - начала XX века (домарксистский период) / Академия художеств СССР, НИИ теории и ист. изобраз. искусств ; редкол.: М. Ф. Овсянников [и др.]. - М. : Искусство, 1968. - 585 с. - 4.00 р. - Текст : непосредственный.

34) Гердер, Иоганн Готфрид. Избранные сочинения / И. Г. Гердер. - М. ; Л. : Худож. лит., 1959. - 392 с. - (Памятники мировой эстетической и критической мысли). - 9.10 р. - Текст : непосредственный.

42) Бахтин, Михаил Михайлович. Проблемы поэтики Достоевского / М. М. Бахтин. - 3-е изд. - М. : Худож. лит., 1972. - 470 с. - Б. ц. - Текст : непосредственный.

43) Бахтин, Михаил Михайлович. Вопросы литературы и эстетики : исслед. разных лет / М. М. Бахтин. - М. : Худож. лит., 1975. - 502 с. - Указ.: с. 496. - 15.00 р. - Текст : непосредственный.

44) Бахтин, Михаил Михайлович. Литературно-критические статьи / М. М. Бахтин. - М. : Худож. лит., 1986. - 543 с. - Библиогр.: с. 535-536. - Указ.: с. 537-542. - Б. ц. - Текст : непосредственный.

45) Лихачев, Дмитрий Сергеевич О филологии / Дмитрий Сергеевич Лихачев. - М. : Высш. шк., 1989. - 208 с. - (Классика литературной науки). - ISBN 5-06-001327-8 : 0.90 р., 0.90 р. - Текст : непосредственный.

48) Гадамер, Х. Актуальность прекрасного / Х.-Г. Гадамер. - Москва : Директ-Медиа, 2007. - 114 с. - ISBN 978-5-94865-982-4 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=36076/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

49) Гадамер, Х. Г. Истина и метод. Основы философской герменевтики : Пер. с нем. / Х. Г. Гадамер; общ. ред. Б. Н. Бессонова. - М. : Прогресс, 1988. - 699 с. - ISBN 5-01-001035-6 : 2.80 р., 55.00 р. - Текст : непосредственный.

50) Ю.М. Лотман и тартуско-московская семиотическая школа : сборник. - Москва : Гнозис, 1994. - 550 с. - (Язык. Семиотика. Культура). - ISBN 5-7333-0486-3 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=473280/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

51) Лотман, Ю. М. Внутри мыслящих миров: Человек - текст - семиосфера - история / Ю.М. Лотман. - Москва : Языки русской культуры, 1999. - 464 с. : схем. -

(Язык. Семиотика. Культура). - ISBN 5-7859-0006-8 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277751/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

52) Лотман, Юрий Михайлович Анализ поэтического текста. Структура стиха / Юрий Михайлович Лотман. - Л. : Просвещение, 1972. - 271 с. - 0.68 р. - Текст : непосредственный.

53) Лотман, Юрий Михайлович Структура художественного текста / Юрий Михайлович Лотман. - М. : Искусство, 1970. - 384 с. - (Семиотические исследования по теории искусства). - Библиогр.: с. 366-381. - 1.63 р. - Текст : непосредственный.

7) Зарубежная эстетика и теория литературы XIX-XX вв. : трактаты, статьи, эссе / под ред. Г. К. Косикова. - М. : Изд-во МГУ, 1987. - 511 с. - (Университетская библиотека). - 20.00 р. - Текст : непосредственный.

46) Лихачев, Дмитрий Сергеевич. Текстология (на материале русской литературы X-XVII вв.) / Д. С. Лихачев ; АН СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом). - М. ; Л. : Изд-во АН СССР, 1962. - 605 с. - 2.63 р. - Текст : непосредственный.

47) Лихачев, Дмитрий Сергеевич. Поэтика древнерусской литературы / Д. С. Лихачев. - 2-е изд., доп. - Л. : Худож. лит., 1971. - 414 с. - 1.21 р. - Текст : непосредственный.

Учебно-наглядное пособие

1) Двоглазов, Владимир Викторович. История литературоведения: великие имена : учебное наглядное пособие для студентов направления подготовки 45.03.01 Филология, направленность (профиль) «Отечественная филология» / В. В. Двоглазов ; ВятГУ, ИГСН, ФФМ, каф. РЗЛ. - Киров : ВятГУ, 2021. - 22 с. - Б. ц. - Текст . Изображение : электронное.

Электронные образовательные ресурсы

1) Портал дистанционного обучения ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <http://mooc.do-kirov.ru/>

2) Раздел официального сайта ВятГУ, содержащий описание образовательной программы [электронный ресурс] / - Режим доступа: https://www.vyatsu.ru/php/programms/eduPrograms.php?Program_ID=3-45.03.01.51

3) Личный кабинет студента на официальном сайте ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <https://new.vyatsu.ru/account/>

4) Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

Электронные библиотечные системы (ЭБС)

- ЭБС «Научная электронная библиотека eLIBRARY» (<http://elibrary.ru/defaultx.asp>)
- ЭБС «Издательства Лань» (<http://e.lanbook.com/>)
- ЭБС «Университетская библиотека online» (www.biblioclub.ru)
- Внутренняя электронно-библиотечная система ВятГУ (<http://lib.vyatsu.ru/>)
- ЭБС «ЮРАЙТ» (<https://urait.ru>)

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

- ГАРАНТ
- КонсультантПлюс
- Техэксперт: Нормы, правила, стандарты
- Роспатент (<https://www1.fips.ru/elektronnye-servisy/informatsionno-poiskovaya-sistema>)
- Web of Science® (<http://webofscience.com>)

Материально-техническое обеспечение дисциплины

Демонстрационное оборудование

Перечень используемого оборудования
Ноутбук Lenovo IdeaPad B575 черный
ПРОЕКТОР CASIO XJ-F210WN
ЭКРАН ПРОЕКЦИОННЫЙ DIGIS DSOB-1106

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, в том числе лицензионное и свободно распространяемое ПО (включая ПО отечественного производства)

№ п.п	Наименование ПО	Краткая характеристика назначения ПО
1	Программная система с модулями для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»	Программный комплекс для проверки текстов на предмет заимствования из Интернет-источников, в коллекции диссертация и авторефератов Российской государственной библиотеки (РГБ) и коллекции нормативно-правовой документации LEXPRO
2	Microsoft Office 365 ProPlusEdu ALNG SubsVL MVL AddOn toOPP	Набор веб-сервисов, предоставляющий доступ к различным программам и услугам на основе платформы Microsoft Office, электронной почте бизнес-класса, функционалу для общения и управления документами
3	Office Professional Plus 2016	Пакет приложений для работы с различными типами документов: текстами, электронными таблицами, базами данных, презентациями
4	Windows Professional	Операционная система
5	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса	Антивирусное программное обеспечение
6	Справочная правовая система «Консультант Плюс»	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
7	Электронный периодический справочник ГАРАНТ Аналитик	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
8	Security Essentials (Защитник Windows)	Защита в режиме реального времени от шпионского программного обеспечения, вирусов.
9	МойОфис Стандартный	Набор приложений для работы с документами, почтой, календарями и контактами на компьютерах и веб браузерах

Обновленный список программного обеспечения данной рабочей программы находится по адресу:
https://www.vyatsu.ru/php/list_it/index.php?op_id=109517