

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Вятский государственный университет»  
(ВятГУ)  
г. Киров

Утверждаю  
Директор/Декан Игошина Ю. В.



Номер регистрации  
РПД\_3-45.03.01.51\_2020\_109569  
Актуализировано: 02.03.2021

**Рабочая программа дисциплины**  
**Теория и методика преподавания литературы**

	наименование дисциплины
Квалификация выпускника	Бакалавр
Направление подготовки	45.03.01 шифр
	Филология наименование
Направленность (профиль)	3-45.03.01.51 шифр
	Отечественная филология (русский язык и литература) наименование
Формы обучения	Заочная, Очная наименование
Кафедра-разработчик	Кафедра русской и зарубежной литературы и методики обучения (ОРУ) наименование
Выпускающая кафедра	Кафедра русского языка, культуры речи и методики обучения (ОРУ) наименование

Киров, 2020 г.

## Сведения о разработчиках рабочей программы дисциплины

Галицких Елена Олеговна

---

ФИО

## Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины	Целью дисциплины является освоение студентами теории и практики преподавания литературы как искусства слова, развитие их методического мышления. Кроме этого усвоение данной дисциплины позволит обогатить познавательный опыт студентов современными педагогическими технологиями обучения литературе, обеспечить целостное понимание содержания курса. Цель изучения методики - сориентировать студентов в проблематике методической науки, с перспективами филологического образования, его основными идеями, продиктованными временем, изменением образовательной парадигмы.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучение научных основ методики преподавания как педагогической науки, имеющей цель, задачи, принципы, содержание, методы, приемы, формы и результаты преподавания литературы в школе.</li> <li>• Реализация аксиологического потенциала литературы в школе в его специфике и перспективах.</li> <li>• Освоение традиционных и экспериментальных методических систем, отраженных в требованиях ФГОС и учебно-методических комплексах по литературе.</li> <li>• Понимание методического наследия прошлого, современных научных исследований в области теории методики литературы, новых педагогических технологий, методических достижений учителей-словесников.</li> <li>• Формирование опыта самостоятельной работы с учебно-методической литературой, творческого отношения к учительскому труду.</li> </ul>

### Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

#### Компетенция ОПК-6

способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности		
Знает	Умеет	Владеет
основы работы с информационными и библиографическими источниками, информационно-коммуникационные технологии и требования информационной безопасности	решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий; решать стандартные задачи	навыками решения стандартных задач профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий; навыками

	профессиональной деятельности с учетом основных требований информационной безопасности	решения стандартных задач профессиональной деятельности с учетом основных требований информационной безопасности
--	--	--

#### Компетенция ПК-5

способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях		
<b>Знает</b>	<b>Умеет</b>	<b>Владеет</b>
методологические основы проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях	готовить и проводить учебные занятия и внеклассную работу по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях	навыками проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях

#### Компетенция ПК-6

умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик		
<b>Знает</b>	<b>Умеет</b>	<b>Владеет</b>
принципы и приемы подготовки учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик	готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик	навыками подготовки учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик

#### Компетенция ПК-7

готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися		
<b>Знает</b>	<b>Умеет</b>	<b>Владеет</b>
принципы организации воспитательной работы с обучающимися с привлечением филологических знаний	организовывать воспитательную работу с обучающимися с привлечением филологических знаний	навыками организации воспитательной работы с обучающимися с привлечением филологических знаний

## Структура дисциплины Тематический план

№ п/п	Наименование разделов дисциплины	Шифр формируемых компетенций
1	Методика преподавания литературы как научная дисциплина	ОПК-6
2	Современный урок литературы и требования к нему	ПК-5
3	Чтение , анализ и интерпретация художественного произведения	ПК-6
4	Совершенствование устной и письменной речи школьников	ПК-6, ПК-7
5	Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	ОПК-6, ПК-5, ПК-6, ПК-7

### Формы промежуточной аттестации

Зачет	Не предусмотрен (Очная форма обучения) Не предусмотрен (Заочная форма обучения)
Экзамен	7 семестр (Очная форма обучения) 8 семестр (Заочная форма обучения)
Курсовая работа	Не предусмотрена (Очная форма обучения) Не предусмотрена (Заочная форма обучения)
Курсовой проект	Не предусмотрена (Очная форма обучения) Не предусмотрена (Заочная форма обучения)

### Трудоемкость дисциплины

Форма обучения	Курсы	Семестры	Общий объем (трудоемкость)		Контактная работа, час	в том числе аудиторная контактная работа обучающихся с преподавателем, час				Самостоятельная работа, час	Курсовая работа (проект), семестр	Зачет, семестр	Экзамен, семестр
			Часов	ЗЕТ		Всего	Лекции	Семинарские, практические занятия	Лабораторные занятия				
Очная форма обучения	4	7	144	4	75	40	10	30	0	69			7
Заочная форма обучения	4	7, 8	144	4	10.5	8	4	4	0	133.5			8

## Содержание дисциплины

### Очная форма обучения

Код занятия	Наименование тем занятий	Трудоемкость, академических часов
<b>Раздел 1 «Методика преподавания литературы как научная дисциплина»</b>		<b>29.00</b>
<b>Лекции</b>		
Л1.1	Методика преподавания литературы как научная дисциплина, цель, задачи, приципы и модель изучения.	2.00
<b>Семинары, практические занятия</b>		
П1.1	Методическое наследие М.А.Рыбниковой, дидактические правила и содержание методической работы.	2.00
П1.2	Методы преподавания литературы: дидактические и специфические.	2.00
П1.3	Современная методика, её научные направления и перспективы развития.	2.00
<b>Самостоятельная работа</b>		
С1.1	Просмотр и анализ фильма "Доживем до понедельника", формулировка методических проблем.	4.00
С1.2	Выбор методической литературы для самостоятельного изучения. создание портфолио самообразования филолога.	10.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР1.1	Контактная внеаудиторная работа	7.00
<b>Раздел 2 «Современный урок литературы и требования к нему»</b>		<b>29.00</b>
<b>Лекции</b>		
Л2.1	Типы и формы уроков литературы	2.00
<b>Семинары, практические занятия</b>		
П2.1	Задачи учителя литературы при подготовке к современному уроку, требования ФГОС.	2.00
П2.2	Общение, полилог на уроке литературы, организация деятельности учащихся.	2.00
П2.3	Организация уроков развития речи.	2.00
П2.4	Урок как художественно-педагогическое творчество учителя, воспитательные функции урока.	2.00
<b>Самостоятельная работа</b>		
С2.1	Разработка конспекта урока, технологической карты, плана урока, модели урока.	10.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР2.1	Посещение и анализ урока литературы в школе	9.00
<b>Раздел 3 «Чтение, анализ и интерпретация художественного произведения»</b>		<b>29.00</b>
<b>Лекции</b>		
Л3.1	Методика организации читательской деятельности	2.00

ЛЗ.2	Пути анализа художественных произведений в их родовой специфике	2.00
<b>Семинары, практические занятия</b>		
ПЗ.1	Методика изучения лирики в школе, опыты литературного анализа поэтических текстов.	2.00
ПЗ.2	Приёмы и алгоритм изучения теоретико-литературных понятий в школе.	2.00
ПЗ.3	Мастерская ценностных ориентаций "Портрет читателя нового века"	2.00
ПЗ.4	Методика изучения биографии писателя на уроках литературы.	2.00
<b>Самостоятельная работа</b>		
СЗ.1	Чтение современных пособий по методике и подготовка дидактического материала.	10.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВРЗ.1	Участие в вебинарах ученых-методистов страны.	7.00
<b>Раздел 4 «Совершенствование устной и письменной речи школьников»</b>		<b>30.00</b>
<b>Лекции</b>		
Л4.1	Методика развития устной речи учащихся, технологии и приемы.	2.00
<b>Семинары, практические занятия</b>		
П4.1	Методика развития письменной речи учащихся, подготовки к созданию текста эссе.	2.00
П4.2	Методика обучения сочинениям на свободную тему разных жанров.	2.00
П4.3	Мастерская творческого письма "Простой бумаги белый лист"	2.00
П4.4	Презентация портфеля методического саморазвития. Технология обобщения и систематизации знаний.	2.00
<b>Самостоятельная работа</b>		
С4.1	Создание списка перспективного чтения по методике.	10.50
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР4.1	Формирование опыта претворение художественных произведений в других видах искусства (кино, театр, музыка, живопись).	9.50
<b>Раздел 5 «Подготовка и прохождение промежуточной аттестации»</b>		<b>27.00</b>
Э5.1	Подготовка к сдаче экзамена	24.50
КВР5.1	Консультация перед экзаменом	2.00
КВР5.2	Сдача экзамена	0.50
<b>ИТОГО</b>		<b>144.00</b>

### Заочная форма обучения

Код занятия	Наименование тем занятий	Трудоемкость, академических часов
-------------	--------------------------	-----------------------------------



<b>Раздел 1 «Методика преподавания литературы как научная дисциплина »</b>		<b>31.00</b>
<b>Лекции</b>		
Л1.1	Методика преподавания литературы как научная дисциплина, цель, задачи, приципы и модель изучения.	2.00
<b>Семинары, практические занятия</b>		
П1.1	Методическое наследие М.А.Рыбниковой, дидактические правила и содержание методической работы.	
П1.2	Методы преподавания литературы: дидактические и специфические.	2.00
П1.3	Современная методика, её научные направления и перспективы развития.	
<b>Самостоятельная работа</b>		
С1.1	Просмотр и анализ фильма "Доживем до понедельника" , формулировка методических проблем.	12.00
С1.2	Выбор методической литературы для самостоятельного изучения. создание портфолио самообразования филолога.	15.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР1.1	Контактная внеаудиторная работа	
<b>Раздел 2 «Современный урок литературы и требования к нему»</b>		<b>15.00</b>
<b>Лекции</b>		
Л2.1	Типы и формы уроков литературы	
<b>Семинары, практические занятия</b>		
П2.1	Задачи учителя литературы при подготовке к современному уроку, требования ФГОС.	
П2.2	Общение, полилог на уроке литературы, организация деятельности учащихся.	
П2.3	Организация уроков развития речи.	
П2.4	Урок как художественно-педагогическое творчество учителя, воспитательные функции урока.	
<b>Самостоятельная работа</b>		
С2.1	Разработка конспекта урока, технологической карты, плана урока, модели урока.	15.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР2.1	Посещение и анализ урока литературы в школе	
<b>Раздел 3 «Чтение , анализ и интерпретация художественного произведения»</b>		<b>49.00</b>
<b>Лекции</b>		
Л3.1	Методика организации читательской деятельности	2.00
Л3.2	Пути анализа художественных произведений в их родовой специфике	
<b>Семинары, практические занятия</b>		
П3.1	Методика изучения лирики в школе, опыты литературного анализа поэтических текстов.	
П3.2	Приёмы и алгоритм изучения теоретико-литературных понятий в школе.	

ПЗ.3	Мастерская ценностных ориентаций "Портрет читателя нового века"	
ПЗ.4	Методика изучения биографии писателя на уроках литературы.	
<b>Самостоятельная работа</b>		
СЗ.1	Чтение современных пособий по методике и подготовка дидактического материала.	47.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВРЗ.1	Участие в вебинарах ученых-методистов страны.	
<b>Раздел 4 «Совершенствование устной и письменной речи школьников »</b>		<b>40.00</b>
<b>Лекции</b>		
Л4.1	Методика развития устной речи учащихся, технологии и приемы.	
<b>Семинары, практические занятия</b>		
П4.1	Методика развития письменной речи учащихся, подготовки к созданию текста эссе.	2.00
П4.2	Методика обучения сочинениям на свободную тему разных жанров.	
П4.3	Мастерская творческого письма "Простой бумаги белый лист"	
П4.4	Презентация портфеля методического саморазвития. Технология обобщения и систематизации знаний.	
<b>Самостоятельная работа</b>		
С4.1	Создание списка перспективного чтения по методике.	38.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР4.1	Формирование опыта претворение художественных произведений в других видах искусства (кино, театр, музыка, живопись).	
<b>Раздел 5 «Подготовка и прохождение промежуточной аттестации»</b>		<b>9.00</b>
Э5.1	Подготовка к сдаче экзамена	6.50
КВР5.1	Консультация перед экзаменом	2.00
КВР5.2	Сдача экзамена	0.50
<b>ИТОГО</b>		<b>144.00</b>

Содержание дисциплины данной рабочей программы используется при обучении по индивидуальному учебному плану, при ускоренном обучении, при применении дистанционных образовательных технологий и электронном обучении (при наличии).

## Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное освоение дисциплины предполагает активное, творческое участие обучающегося на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы. Обучающийся обязан посещать лекции, семинарские, практические и лабораторные занятия (при их наличии), получать консультации преподавателя и выполнять самостоятельную работу.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, методических указаний и разработок, указанных в программе, особое внимание уделить целям, задачам, структуре и содержанию дисциплины.

Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности темы и анализ ее основных положений. Тематика лекций определяется настоящей рабочей программой дисциплины.

Лекции – это систематическое устное изложение учебного материала. На них обучающийся получает основной объем информации по каждой конкретной теме. Лекции обычно носят проблемный характер и нацелены на освещение наиболее трудных и дискуссионных вопросов.

Предполагается, что обучающиеся приходят на лекции, предварительно проработав соответствующий учебный материал по источникам, рекомендованным программой. Часто обучающимся трудно разобраться с дискуссионными вопросами, дать однозначный ответ. Преподаватель, сравнивая различные точки зрения, излагает свой взгляд и нацеливает их на дальнейшие исследования и поиск научных решений. После лекции желательно вечером перечитать и закрепить полученную информацию, тогда эффективность ее усвоения значительно возрастает. При работе с конспектом лекции необходимо отметить материал, который вызывает затруднения для понимания, попытаться найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь за помощью к преподавателю.

Целью семинарских занятий является проверка уровня понимания обучающимися вопросов, рассмотренных на лекциях и в учебной литературе.

Целью практических и лабораторных занятий является формирование у обучающихся умений и навыков применения теоретических знаний в реальной практике решения задач; восполнение пробелов в пройденной теоретической части курса.

Семинарские, практические и лабораторные занятия в равной мере направлены на совершенствование индивидуальных навыков решения теоретических и прикладных задач, выработку навыков интеллектуальной работы, а также ведения дискуссий. Для успешного участия в семинарских, практических и лабораторных занятиях обучающемуся следует тщательно подготовиться.

Основной формой подготовки обучающихся к практическим (лабораторным) занятиям является самостоятельная работа с учебно-методическими материалами, научной литературой, статистическими данными и т.п.

Изучив конкретную тему, обучающийся может определить, насколько хорошо он в ней разобрался. Если какие-то моменты остались непонятными, целесообразно составить список вопросов и на занятии задать их преподавателю. Практические (лабораторные) занятия предоставляют обучающемуся возможность творчески раскрыться, проявить инициативу и развить навыки публичного ведения дискуссий и общения.

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя выполнение различного рода заданий (изучение учебной и научной литературы, материалов лекций, систематизацию прочитанного материала, подготовку контрольной работы, решение

задач, подготовка докладов, написание рефератов, публикация тезисов, научных статей, подготовка и защита курсовой работы / проекта и другие), которые ориентированы на глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины.

Обучающимся рекомендуется систематически отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки.

Внутренняя система оценки качества освоения дисциплины включает входной контроль уровня подготовленности обучающихся, текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию, направленную на оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине (в том числе результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ) при наличии).

При проведении промежуточной аттестации обучающегося учитываются результаты текущего контроля, проводимого в течение освоения дисциплины.

Процедура оценивания результатов освоения дисциплины осуществляется на основе действующих локальных нормативных актов ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет», с которыми обучающиеся ознакамливаются на официальном сайте университета [www.vyatsu.ru](http://www.vyatsu.ru).

## **Учебно-методическое обеспечение дисциплины, в том числе учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающегося по дисциплине**

### **Учебная литература (основная)**

3) Галицких, Елена Олеговна. Диалог преподавателя и студента в историко-педагогическом контексте / Е. О. Галицких. - Б. ц.

4) Галицких, Елена Олеговна. Встреча как проблема понимания : педагогическое эссе / Е. О. Галицких. - Б. ц.

5) Галицких, Елена Олеговна. Мастер-класс "Призвание учителя" в 11 классе для педагогов и выпускников / Е. О. Галицких. - Б. ц.

6) Галицких, Елена Олеговна. Проблемы формирования личностных компетенций будущих специалистов в современном гуманитарном образовании / Е. О. Галицких. - Б. ц.

7) Методика преподавания литературы : хрестоматия-практикум / авт.-сост. Б. А. Ланин. - М. : Академия, 2003. - 384 с. - (Высшее образование). - ISBN 5-7695-1207-5 : 162.73 р. - Текст : непосредственный.

8) Методика преподавания литературы: персоналии : словарь / В.Ф. Чертов, А.М. Антипова, Е.И. Белоусова, В.П. Журавлев. - Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2018. - 410 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4263-0601-1 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598915/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

9) Богданова, Оксана Юрьевна. Методика преподавания литературы : учеб. для вузов / О. Ю. Богданова, С. А. Леонов, В. Ф. Чертов. - М. : Академия, 2002. - 400 с. - (Высшее образование). - Библиогр. в конце глав. - ISBN 5-7695-1205-9 : Б. ц. - Текст : непосредственный.

10) Сахновский, Василий Григорьевич. Режиссура и методика преподавания : Учебник / В. Г. Сахновский. - Москва : Юрайт, 2020. - 222 с. - (Антология мысли). - ISBN 978-5-534-09910-2 : 449.00 р. - URL: <https://urait.ru/bcode/456370> (дата обращения: 20.04.2020). - Режим доступа: Образовательная платформа Юрайт. - Текст : электронный.

2) Галицких, Елена Олеговна. Чтение с увлечением: мастерские жизнетворчества : [монография] / Е. О. Галицких. - Москва : Библиомир, 2016. - 271 с. : ил., портр. - Библиогр. в конце ст. - ISBN 978-5-99040-308-6 : 400.00 р. - Текст : непосредственный.

11) Галицких, Елена Олеговна. Мастерские жинетворчества : научное издание / Е. О. Галицких ; ВятГГУ. - Киров : [б. и.], 2016. - 183 с. : ил. - ISBN 978-5-9905595-5-4 : 250.00 р. - Текст : непосредственный.

1) Методика обучения литературе. XXI век : учеб. пособие / В. Г. Маранцман, Е. К. Маранцман, В. Б. Малышев [и др.]. ; Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. - Санкт-Петербург : Изд-во ВВМ, 2019. - 237 с. : цв. ил., табл. - Библиогр. в подстроч. примеч. - 500 экз. - ISBN 978-5-9651-1230-2 (в пер.) : 600.00 р. - Текст : непосредственный.

### **Учебная литература (дополнительная)**

2) Галицких, Елена Олеговна. Становление творческого стиля деятельности учителя-словесника в процессе изучения методики преподавания литературы в школе / Е. О. Галицких. - Б. ц.

1) Ланин, Борис Александрович. Методика преподавания литературы : учебная хрестоматия : Учебное пособие / Б. А. Ланин. - 4-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2020. - 339 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-05383-8 : 809.00 р. - URL: <https://urait.ru/bcode/454432> (дата обращения: 20.04.2020). - Режим доступа: Образовательная платформа Юрайт. - Текст : электронный.

3) Барабаш, Н. И. Литература. Методика и практика преподавания / Н. И. Барабаш. - Ростов н/Д : Феникс, 2003. - 320 с. - (Книга для учителя). - Библиогр.: с. 317. - ISBN 5-222-02886-0 : 71.00 р. - Текст : непосредственный.

4) Каирова, Л. А. Методика преподавания математики в начальной школе : учебно-методическое пособие / Л. А. Каирова. - Барнаул : АлтГПУ, 2017. - 166 с. - Б. ц. - URL: <https://e.lanbook.com/book/112172> (дата обращения: 15.05.2020). - Режим доступа: ЭБС Лань. - Текст : электронный.

5) Галицких, Елена Олеговна. Диалог в образовании как способ становления толерантности : учеб.-метод. пособие / Е. О. Галицких ; М-во образования и науки РФ; ВятГГУ. - М. : Академ. Проект, 2004. - 240 с. - Библиогр.: с. 14 - 16. - ISBN 5-8291-0248-X : 100.00 р. - Текст : непосредственный.

6) Галицких, Елена Олеговна. Диалог как универсальный метод профессионального становления студентов / Е. О. Галицких. - Б. ц.

7) Галицких, Елена Олеговна. От сердца к сердцу : мастерские ценностных ориентаций : для педагогов и школьников : метод. пособие / Е. О. Галицких. - СПб. : Паритет, 2003. - 158 с. - 40.00 р. - Текст : непосредственный.

### **Учебно-методические издания**

1) Вестник Вятского государственного университета : науч. журн.. - Киров : [б. и.]. - Периодичность не определена. - ISSN 2541-7606. - Текст : непосредственный.

2) Методика преподавания литературы. В 2 ч. Ч. 1 : пособие для студ. и преподавателей / под ред. О. Ю. Богдановой, В. Г. Маранцмана. - М. : Просвещение : ВЛАДОС, 1995. - 288 с. : ил. - Библиогр. в конце глав. - ISBN 5-09-006867-4 : Б. ц. - Текст : непосредственный.

3) Методика преподавания литературы. В 2 ч. Ч. 2 : пособие для студ. и преподавателей / под ред. О. Ю. Богдановой, В. Г. Маранцмана. - М. : Просвещение : ВЛАДОС, 1995. - 302 с. - Библиогр. в конце глав. - ISBN 5-09-006869-0 : Б. ц. - Текст : непосредственный.

### **Периодические издания**

1) Литература в школе : науч.-метод. журн.. - М. : [б. и.], 1914 - . - Выходит раз в два месяца. - ISSN 0130-3414. - Текст : непосредственный.

### **Учебно-наглядное пособие**

3) Галицких, Елена Олеговна. Научные основы преподавания русской литературы : учебное наглядное пособие для студентов направления подготовки 45.04.01 Филология, профиль "Русская литература" / Е. О. Галицких ; ВятГУ, ИГСН, ФФМ, каф. РЗЛ. - Киров : ВятГУ, 2021. - 37 с. - Б. ц. - Текст . Изображение : электронное.

4) Галицких, Елена Олеговна. Актуальные проблемы преподавания литературы : учебное наглядное пособие для студентов направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, направленность (профиль) "Русский язык, литература" / Е. О. Галицких ; ВятГУ, ИГСН, ФФМ, каф. РЗЛ. - Киров : ВятГУ, 2020. - 23 с. - Б. ц. - Текст . Изображение : электронное.

1) Галицких, Елена Олеговна. Теория и методика обучения литературе : учебное наглядное пособие для студентов направления подготовки 45.03.01 Филология, профиль "Отечественная филология (русский язык и литература)" / Е. О. Галицких ; ВятГУ, ИГСН, ФФМ, каф. РЗЛ. - Киров : ВятГУ, 2021. - 33 с. - Б. ц. - Текст . Изображение : электронное.

2) Галицких, Елена Олеговна. Методика преподавания литературы : учебное наглядное пособие для студентов направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, направленность (профиль) "Русский язык, литература" / Е. О. Галицких ; ВятГУ, ИГСН, ФФМ, каф. РЗЛ. - Киров : ВятГУ, 2021. - 53 с. - Б. ц. - Текст . Изображение : электронное.

### **Электронные образовательные ресурсы**

1) Портал дистанционного обучения ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <http://mooc.do-kirov.ru/>

2) Раздел официального сайта ВятГУ, содержащий описание образовательной программы [электронный ресурс] / - Режим доступа: [https://www.vyatsu.ru/php/programms/eduPrograms.php?Program\\_ID=3-45.03.01.51](https://www.vyatsu.ru/php/programms/eduPrograms.php?Program_ID=3-45.03.01.51)

- 3) Личный кабинет студента на официальном сайте ВятГУ [электронный ресурс] / -  
Режим доступа: <https://new.vyatsu.ru/account/>
- 4) Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

### **Электронные библиотечные системы (ЭБС)**

- ЭБС «Научная электронная библиотека eLIBRARY» (<http://elibrary.ru/defaultx.asp>)
- ЭБС «Издательства Лань» (<http://e.lanbook.com/>)
- ЭБС «Университетская библиотека online» ([www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru))
- Внутренняя электронно-библиотечная система ВятГУ (<http://lib.vyatsu.ru/>)
- ЭБС «ЮРАЙТ» (<https://urait.ru>)

### **Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

- ГАРАНТ
- КонсультантПлюс
- Техэксперт: Нормы, правила, стандарты
- Роспатент (<https://www1.fips.ru/elektronnye-servisy/informatsionno-poiskovaya-sistema>)
- Web of Science® (<http://webofscience.com>)



## Материально-техническое обеспечение дисциплины

### Демонстрационное оборудование

Перечень используемого оборудования
Магнитофон Самсунг 575
Ноутбук Lenovo IdeaPad B575 черный
ТЕЛЕВИЗОР SUPRA STV-LC42ST660FL00 42" LED С КРЕПЛЕНИЕМ НА СТЕНУ

**Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, в том числе лицензионное и свободно распространяемое ПО (включая ПО отечественного производства)**

№ п.п	Наименование ПО	Краткая характеристика назначения ПО
1	Программная система с модулями для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»	Программный комплекс для проверки текстов на предмет заимствования из Интернет-источников, в коллекции диссертация и авторефератов Российской государственной библиотеки (РГБ) и коллекции нормативно-правовой документации LEXPRO
2	Microsoft Office 365 ProPlusEdu ALNG SubsVL MVL AddOn toOPP	Набор веб-сервисов, предоставляющий доступ к различным программам и услугам на основе платформы Microsoft Office, электронной почте бизнес-класса, функционалу для общения и управления документами
3	Office Professional Plus 2016	Пакет приложений для работы с различными типами документов: текстами, электронными таблицами, базами данных, презентациями
4	Windows Professional	Операционная система
5	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса	Антивирусное программное обеспечение
6	Справочная правовая система «Консультант Плюс»	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
7	Электронный периодический справочник ГАРАНТ Аналитик	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
8	Security Essentials (Защитник Windows)	Защита в режиме реального времени от шпионского программного обеспечения, вирусов.
9	МойОфис Стандартный	Набор приложений для работы с документами, почтой, календарями и контактами на компьютерах и веб браузерах

Обновленный список программного обеспечения данной рабочей программы находится по адресу:  
[https://www.vyatsu.ru/php/list\\_it/index.php?op\\_id=109569](https://www.vyatsu.ru/php/list_it/index.php?op_id=109569)