

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Вятский государственный университет»
(ВятГУ)
г. Киров

Утверждаю
Директор/Декан Меркулова И.А.



Номер регистрации
РПД_3-45.04.01.01_2020_114902
Актуализировано: 18.03.2021

Рабочая программа дисциплины
Филологический анализ текста

наименование дисциплины	
Квалификация выпускника	Магистр
Направление подготовки	45.04.01 шифр
	Филология ПФ наименование
Направленность (профиль)	3-45.04.01.01 шифр
	Русский язык как иностранный наименование
Формы обучения	Очная наименование
Кафедра-разработчик	Кафедра русского языка как иностранного (ОРУ) наименование
Выпускающая кафедра	Кафедра русского языка как иностранного (ОРУ) наименование

Сведения о разработчиках рабочей программы дисциплины

Светлова Ольга Юрьевна

ФИО

Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины	Цель состоит в том, чтобы научить студента оперировать сложными эстетическими категориями, производить комплексный анализ произведений словесного искусства. «Филологический анализ текста» как учебная дисциплина опирается на знания, приобретенные студентами в процессе изучения всех гуманитарных и, прежде всего, филологических дисциплин.
Задачи дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. показать связь дисциплины «Филологический анализ текста» с другими дисциплинами филологического цикла; 2. продемонстрировать, каким образом анализ языковой формы позволяет «увидеть полнее содержание» (Б.А. Ларин); 3. сформировать представление о тексте как о единстве идейно-эстетического содержания и его языкового воплощения; 4. показать роль языковых единиц в организации динамической художественно-эстетической структуры; 5. выработать навыки владения частичного и полного филологического анализа; 6. создать у студентов представление о различных подходах к филологическому анализу художественных текстов: семиотическому, типологическому, философско-эстетическому, историческому, комплексному; 7. используя в качестве материала для филологического интерпретирования художественных текстов лучшие произведения отечественной литературы, обращать внимание не только на эстетические, но и на морально-этические вопросы и тем самым осуществлять нравственное воспитание студентов.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Компетенция ОПК-4

способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии		
Знает	Умеет	Владеет
филологию как науку	демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии	способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии

Компетенция ПК-6

владением навыками разработки под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методического обеспечения, реализации учебных дисциплин (модулей) или отдельных видов учебных занятий программ бакалавриата и дополнительных профессиональных программ для лиц, имеющих или получающих соответствующую квалификацию		
Знает	Умеет	Владеет
особенности разработки	под руководством	навыками разработки под

<p>учебно-методического обеспечения учебных дисциплин или отдельных видов учебных занятий программ бакалавриата и дополнительных профессиональных программ; принципы реализации учебных дисциплин или отдельных видов учебных занятий программ бакалавриата и дополнительных профессиональных программ</p>	<p>специалиста более высокой квалификации разрабатывать учебно-методическое обеспечение учебных дисциплин программ бакалавриата и дополнительных профессиональных программ; под руководством специалиста более высокой квалификации участвовать в реализации учебных дисциплин, отдельных видов учебных занятий программ бакалавриата и дополнительных профессиональных программ</p>	<p>руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методического обеспечения учебных дисциплин программ бакалавриата и дополнительных профессиональных программ; навыками реализации под руководством специалиста более высокой квалификации учебных дисциплин или отдельных видов учебных занятий программ бакалавриата и дополнительных профессиональных программ</p>
--	--	--

Структура дисциплины
Тематический план

№ п/п	Наименование разделов дисциплины	Шифр формируемых компетенций
1	Текст как предмет филологического анализа	ОПК-4
2	Художественное произведение как замкнутая образно-речевая структура	ОПК-4, ПК-6
3	Образность художественного текста, средства и приемы ее создания	ОПК-4, ПК-6
4	Методы и приемы филологического анализа текста	ОПК-4, ПК-6
5	Семантическое пространство текста	ОПК-4
6	Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	ОПК-4, ПК-6

Формы промежуточной аттестации

Зачет	3 семестр (Очная форма обучения)
Экзамен	4 семестр (Очная форма обучения)
Курсовая работа	Не предусмотрена (Очная форма обучения)
Курсовой проект	Не предусмотрена (Очная форма обучения)

Трудоемкость дисциплины

Форма обучения	Курсы	Семестры	Общий объем (трудоемкость)		Контактная работа, час	в том числе аудиторная контактная работа обучающихся с преподавателем, час				Самостоятельная работа, час	Курсовая работа (проект), семестр	Зачет, семестр	Экзамен, семестр
			Часов	ЗЕТ		Всего	Лекции	Семинарские, практические занятия	Лабораторные занятия				
Очная форма обучения	2	3, 4	144	4	78	44	14	30	0	66		3	4

Содержание дисциплины

Очная форма обучения

Код занятия	Наименование тем занятий	Трудоемкость, академических часов
Раздел 1 «Текст как предмет филологического анализа»		21.00
Лекции		
Л1.1	Наука о языке художественной литературы. Своеобразие языка художественной литературы как искусства слова	2.00
Л1.2	Понятие текста. Основные признаки текста как филологической категории	2.00
Самостоятельная работа		
С1.1	Понятие текста. Основные признаки текста как филологической категории	4.00
С1.2	Наука о языке художественной литературы. Своеобразие языка художественной литературы как искусства слова	4.00
Контактная внеаудиторная работа		
КВР1.1	Контактная внеаудиторная работа	9.00
Раздел 2 «Художественное произведение как замкнутая образно-речевая структура»		45.00
Лекции		
Л2.1	Структура художественного текста: жанрово-композиционно, идейно-эстетический и собственно языковой аспекты. Текст как отражение языковой ситуации определенного периода.	2.00
Семинары, практические занятия		
П2.1	Структура художественного текста: жанрово-композиционно, идейно-эстетический и собственно языковой аспекты. Текст как отражение языковой ситуации определенного периода.	2.00
П2.2	Язык как внешняя и внутренняя форма художественного текста	2.00
П2.3	Иформативность текста: категории времени и пространства в тексте как средства, формирующие его логическую структуру	2.00
П2.4	Художественная идея и подтекст	2.00
П2.5	Выражение и изображение в художественном тексте	2.00
П2.6	Образ автора	2.00
П2.7	Художественное время, художественное пространство	2.00
Самостоятельная работа		
С2.1	Структура художественного текста: жанрово-композиционно, идейно-эстетический и собственно языковой аспекты. Текст как отражение языковой ситуации определенного периода	4.00

C2.2	Иформативность текста: категории времени и пространства в тексте как средства, формирующие его логическую структуру	6.00
C2.3	Художественное время, художественное пространство	6.00
Контактная внеаудиторная работа		
КВР2.1	Контактная внеаудиторная работа	13.00
Раздел 3 «Образность художественного текста, средства и приемы ее создания»		20.00
Лекции		
Л3.1	Образность текста	2.00
Л3.2	Средства создания комического	2.00
Семинары, практические занятия		
ПЗ.1	Понятие образа в художественном тексте. Понятие языковой образности. Факты, влияющие на отбор языковых средств и их организацию	2.00
ПЗ.2	Образные средства языка (фонетические и семантико-лексические)	2.00
ПЗ.3	Образные средства языка (фонетические и семантико-лексические)	2.00
ПЗ.4	Объективированность и формы субъективации	2.00
Самостоятельная работа		
СЗ.1	Образность текста	2.00
СЗ.2	Средства создания комического	2.00
Контактная внеаудиторная работа		
КВР3.1	Контактная внеаудиторная работа	4.00
Раздел 4 «Методы и приемы филологического анализа текста»		14.50
Лекции		
Л4.1	Полный (комплексный) и частичный анализ. Текст как отражение языковой ситуации определенного периода	2.00
Семинары, практические занятия		
П4.1	Собирание фактов как первый этап филологического исследования. Традиционные методы филологического анализа	2.00
П4.2	Современные методы филологического анализа	2.00
Самостоятельная работа		
С4.1	Полный (комплексный) и частичный анализ. Текст как отражение языковой ситуации определенного периода	2.00
С4.2	Собирание фактов как первый этап филологического исследования. Традиционные методы филологического анализа	2.00
С4.3	Современные методы филологического анализа	2.00
Контактная внеаудиторная работа		
КВР4.1	Контактная внеаудиторная работа	2.50
Раздел 5 «Семантическое пространство текста»		12.50
Лекции		
Л5.1	Эмотивное пространство текста	2.00
Семинары, практические занятия		
П5.1	Концептуальное пространство текста	2.00

П5.2	Денотативное пространство текста	2.00
Самостоятельная работа		
С5.1	Концептуальное пространство текста	2.00
С5.2	Денотативное пространство текста	2.00
Контактная внеаудиторная работа		
КВР5.1	Контактная внеаудиторная работа	2.50
Раздел 6 «Подготовка и прохождение промежуточной аттестации»		31.00
З6.1	Подготовка к сдаче зачета	3.50
Э6.1	Подготовка к сдаче экзамена	24.50
КВР6.1	Сдача зачета	0.50
КВР6.3	Консультация перед экзаменом	2.00
КВР6.2	Сдача экзамена	0.50
ИТОГО		144.00

Содержание дисциплины данной рабочей программы используется при обучении по индивидуальному учебному плану, при ускоренном обучении, при применении дистанционных образовательных технологий и электронном обучении (при наличии).

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное освоение дисциплины предполагает активное, творческое участие обучающегося на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы. Обучающийся обязан посещать лекции, семинарские, практические и лабораторные занятия (при их наличии), получать консультации преподавателя и выполнять самостоятельную работу.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, методических указаний и разработок, указанных в программе, особое внимание уделить целям, задачам, структуре и содержанию дисциплины.

Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности темы и анализ ее основных положений. Тематика лекций определяется настоящей рабочей программой дисциплины.

Лекции – это систематическое устное изложение учебного материала. На них обучающийся получает основной объем информации по каждой конкретной теме. Лекции обычно носят проблемный характер и нацелены на освещение наиболее трудных и дискуссионных вопросов.

Предполагается, что обучающиеся приходят на лекции, предварительно проработав соответствующий учебный материал по источникам, рекомендованным программой. Часто обучающимся трудно разобраться с дискуссионными вопросами, дать однозначный ответ. Преподаватель, сравнивая различные точки зрения, излагает свой взгляд и нацеливает их на дальнейшие исследования и поиск научных решений. После лекции желательно вечером перечитать и закрепить полученную информацию, тогда эффективность ее усвоения значительно возрастает. При работе с конспектом лекции необходимо отметить материал, который вызывает затруднения для понимания, попытаться найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь за помощью к преподавателю.

Целью семинарских занятий является проверка уровня понимания обучающимися вопросов, рассмотренных на лекциях и в учебной литературе.

Целью практических и лабораторных занятий является формирование у обучающихся умений и навыков применения теоретических знаний в реальной практике решения задач; восполнение пробелов в пройденной теоретической части курса.

Семинарские, практические и лабораторные занятия в равной мере направлены на совершенствование индивидуальных навыков решения теоретических и прикладных задач, выработку навыков интеллектуальной работы, а также ведения дискуссий. Для успешного участия в семинарских, практических и лабораторных занятиях обучающемуся следует тщательно подготовиться.

Основной формой подготовки обучающихся к практическим (лабораторным) занятиям является самостоятельная работа с учебно-методическими материалами, научной литературой, статистическими данными и т.п.

Изучив конкретную тему, обучающийся может определить, насколько хорошо он в ней разобрался. Если какие-то моменты остались непонятными, целесообразно составить список вопросов и на занятии задать их преподавателю. Практические (лабораторные) занятия предоставляют обучающемуся возможность творчески раскрыться, проявить инициативу и развить навыки публичного ведения дискуссий и общения.

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя выполнение различного рода заданий (изучение учебной и научной литературы, материалов лекций, систематизацию прочитанного материала, подготовку контрольной работы, решение

задач, подготовка докладов, написание рефератов, публикация тезисов, научных статей, подготовка и защита курсовой работы / проекта и другие), которые ориентированы на глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины.

Обучающимся рекомендуется систематически отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки.

Внутренняя система оценки качества освоения дисциплины включает входной контроль уровня подготовленности обучающихся, текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию, направленную на оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине (в том числе результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ) при наличии).

При проведении промежуточной аттестации обучающегося учитываются результаты текущего контроля, проводимого в течение освоения дисциплины.

Процедура оценивания результатов освоения дисциплины осуществляется на основе действующих локальных нормативных актов ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет», с которыми обучающиеся знакомятся на официальном сайте университета www.vyatsu.ru.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины, в том числе учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающегося по дисциплине

Учебная литература (основная)

- 1) Головина, Е. В. Филологический анализ текста : учебное пособие / Е.В. Головина. - Оренбург : ОГУ, 2017. - 110 с. - ISBN 978-5-7410-1659-6 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481755/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.
- 2) Бабенко, Людмила Григорьевна. Филологический анализ текста. Основы теории, принципы и аспекты анализа : Учеб. / Л. Г. Бабенко. - Екатеринбург : Деловая книга ; М. : Академ. проект, 2004. - 464 с. - (Gaudemus). - Библиогр.: с. 445-461. - ISBN 5-8291-0431-8. - ISBN 5-88687-153-5 : 140.00 р. - Текст : непосредственный.
- 3) Болотнова, Н. С. Филологический анализ текста : учебное пособие / Н. С. Болотнова. - 5-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2016. - 520 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-0053-2 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83071/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.
- 4) Фокина, М. А. Филологический анализ текста : учебное пособие / М.А. Фокина. - Кострома : КГУ им. Н. А. Некрасова, 2013. - 140 с. - ISBN 978-5-7591-1371-3 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275635/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.
- 5) Бабенко, Людмила Григорьевна. Филологический анализ текста : Практикум: Учеб. пособие / Л. Г. Бабенко, Ю. В. Казарин. - М. : Академ. проект ; Екатеринбург : Деловая книга, 2004. - 400 с. - Библиогр.: с. 384-397. - ISBN 5-8291-0299-4. - ISBN 5-88687-132-2 : 126.00 р. - Текст : непосредственный.
- 6) Наумова, Наталья Геннадьевна. Художественный образ-персонаж как предмет лингвистического анализа : материалы временных коллективов / Н. Г. Наумова. - Б. ц.
- 7) Современный русский язык. Тесты : учеб. пособие. - М. : Академия, 2002. - 224 с. - (Высшее образование). - ISBN 5-7695-0913-9 : 84.60 р. - Текст : непосредственный.
- 8) Шанский, Николай Максимович. Современный русский язык : учеб. пособие для пед. ин-тов / Н. М. Шанский, В. В. Иванов. - М. : Просвещение, 1981. - 191 с. - 4.74 р., 0.75 р. - Текст : непосредственный.

Учебная литература (дополнительная)

- 1) Боярских, О. С. К проблеме восприятия поэтической метафоры / О. С. Боярских. - Б. ц.
- 2) Банин, Владимир Александрович. Семиотический аспект метафоры / В. А. Банин, Е. Н. Банина. - Б. ц.
- 3) Маслова, А. Г. Поэтика времени и пространства в русской поэзии 1760-1780-х годов : монография / А.Г. Маслова. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2013. - 214 с. - ISBN 978-5-7996-1012-8 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276306/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

Учебно-наглядное пособие

- 1) Художественный текст как объект филологического анализа. Признаки художественного текста : учебное наглядное пособие для студентов направления подготовки 45.03.01 Филология, направленность (профиль) "Русский язык как иностранный" / ВятГУ, ИГСН, ФМО, каф. РКИ ; сост. О. Ю. Светлова. - Киров : ВятГУ, 2021. - 18 с. - Б. ц. - Текст . Изображение : электронное.

Электронные образовательные ресурсы

- 1) Портал дистанционного обучения ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <http://mooc.do-kirov.ru/>
- 2) Раздел официального сайта ВятГУ, содержащий описание образовательной программы [электронный ресурс] / - Режим доступа: https://www.vyatsu.ru/php/programms/eduPrograms.php?Program_ID=3-45.04.01.01
- 3) Личный кабинет студента на официальном сайте ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <https://new.vyatsu.ru/account/>
- 4) Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

Электронные библиотечные системы (ЭБС)

- ЭБС «Научная электронная библиотека eLIBRARY» (<http://elibrary.ru/defaultx.asp>)
- ЭБС «Издательства Лань» (<http://e.lanbook.com/>)
- ЭБС «Университетская библиотека online» (www.biblioclub.ru)
- Внутренняя электронно-библиотечная система ВятГУ (<http://lib.vyatsu.ru/>)
- ЭБС «ЮРАЙТ» (<https://urait.ru>)

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

- ГАРАНТ
- КонсультантПлюс

- Техэксперт: Нормы, правила, стандарты
- Роспатент (<https://www1.fips.ru/elektronnye-servisy/informatsionno-poiskovaya-sistema>)
- Web of Science® (<http://webofscience.com>)

Материально-техническое обеспечение дисциплины

Демонстрационное оборудование

Перечень используемого оборудования
МУЛЬТИМЕДИА ПРОЕКТОР CASIO XJ-A141V С ЭКРАНОМ НАСТЕННЫМ 180*180СМ, ШТАТИВОМ PROFFIX 63-100СМ И КАБЕЛЕМ VGA 15.2М
НОУТБУК HP 4530s Intel Core i3-2350M/15.6 HD AG LED SVA

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, в том числе лицензионное и свободно распространяемое ПО (включая ПО отечественного производства)

№ п.п	Наименование ПО	Краткая характеристика назначения ПО
1	Программная система с модулями для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»	Программный комплекс для проверки текстов на предмет заимствования из Интернет-источников, в коллекции диссертация и авторефератов Российской государственной библиотеки (РГБ) и коллекции нормативно-правовой документации LEXPRO
2	Microsoft Office 365 ProPlusEdu ALNG SubsVL MVL AddOn toOPP	Набор веб-сервисов, предоставляющий доступ к различным программам и услугам на основе платформы Microsoft Office, электронной почте бизнес-класса, функционалу для общения и управления документами
3	Office Professional Plus 2016	Пакет приложений для работы с различными типами документов: текстами, электронными таблицами, базами данных, презентациями
4	Windows Professional	Операционная система
5	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса	Антивирусное программное обеспечение
6	Справочная правовая система «Консультант Плюс»	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
7	Электронный периодический справочник ГАРАНТ Аналитик	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
8	Security Essentials (Защитник Windows)	Защита в режиме реального времени от шпионского программного обеспечения, вирусов.
9	МойОфис Стандартный	Набор приложений для работы с документами, почтой, календарями и контактами на компьютерах и веб браузерах

Обновленный список программного обеспечения данной рабочей программы находится по адресу:
https://www.vyatsu.ru/php/list_it/index.php?op_id=114902