

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Вятский государственный университет»  
(ВятГУ)  
г. Киров

Утверждаю  
Директор/Декан Ефимова Н. М.



Номер регистрации  
РПД\_3-51.03.01.01\_2020\_110383  
Актуализировано: 22.04.2021

**Рабочая программа дисциплины**  
**Актуальные проблемы современной культуры**

	наименование дисциплины
Квалификация выпускника	Бакалавр
Направление подготовки	51.03.01 шифр
	Культурология наименование
Направленность (профиль)	3-51.03.01.01 шифр
	Управление в социокультурной сфере наименование
Формы обучения	Заочная, Очная наименование
Кафедра-разработчик	Кафедра культурологии, социологии и философии(ОРУ) наименование
Выпускающая кафедра	Кафедра культурологии, социологии и философии(ОРУ) наименование

## Сведения о разработчиках рабочей программы дисциплины

Осипова Нина Осиповна

---

ФИО

## Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины	- ознакомление студентов с основными закономерностями развития культуры XX-XXI веков;
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>– сформировать у студентов комплексные знания об основных закономерностях развития культуры XX-XXI веков;</li> <li>– закрепить базовые представления об основных проблемах, явлениях, событиях культуры XX-XXI веков;</li> <li>– выработать навыки сравнительного анализа и обобщения информации по истории культуры изучаемого периода;</li> <li>– развивать у студентов навыков самостоятельного анализа научной, учебной и художественной литературы.</li> </ul>

### Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

#### Компетенция УК-1

Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач		
Знает	Умеет	Владеет
принципы и методы поиска, анализа и синтеза информации	осуществлять поиск, анализировать и обобщать информацию, применять системный подход для решения поставленных задач	навыками поиска, анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач

#### Компетенция ПК-1

Способен к организации и управлению социально-культурными проектами и программами в сфере культуры		
Знает	Умеет	Владеет
возможности применения современных знаний о культуре в организации и управлении социально-культурными проектами	применять современные знания о культуре в организации и управлении социально-культурными проектами	навыками применения современных знаний о культуре в организации и управлении социально-культурными проектами

**Структура дисциплины**  
**Тематический план**

№ п/п	Наименование разделов дисциплины	Шифр формируемых компетенций
1	Основные методологические подходы к изучению современной культуры	ПК-1, УК-1
2	Основные проблемы и события культуры XX-XXI веков	УК-1
3	Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	ПК-1, УК-1

**Формы промежуточной аттестации**

Зачет	Не предусмотрен (Очная форма обучения) Не предусмотрен (Заочная форма обучения)
Экзамен	7 семестр (Очная форма обучения) 9 семестр (Заочная форма обучения)
Курсовая работа	Не предусмотрена (Очная форма обучения) Не предусмотрена (Заочная форма обучения)
Курсовой проект	Не предусмотрена (Очная форма обучения) Не предусмотрена (Заочная форма обучения)

### Трудоемкость дисциплины

Форма обучения	Курсы	Семестры	Общий объем (трудоемкость)		Контактная работа, час	в том числе аудиторная контактная работа обучающихся с преподавателем, час				Самостоятельная работа, час	Курсовая работа (проект), семестр	Зачет, семестр	Экзамен, семестр
			Часов	ЗЕТ		Всего	Лекции	Семинарские, практические занятия	Лабораторные занятия				
Очная форма обучения	4	7	108	3	68	54	18	36	0	40			7
Заочная форма обучения	4, 5	8, 9	108	3	30.5	18	6	12	0	77.5			9

## Содержание дисциплины

### Очная форма обучения

Код занятия	Наименование тем занятий	Трудоемкость, академических часов
<b>Раздел 1 «Основные методологические подходы к изучению современной культуры»</b>		<b>24.50</b>
<b>Лекции</b>		
Л1.1	Методологические подходы к изучению современной культуры	4.00
Л1.2	Антропологический взгляд на современную культуру	2.00
<b>Семинары, практические занятия</b>		
П1.1	Социологические проблемы анализа современной культуры	4.00
П1.2	Семиотический подход к изучению современной культуры	4.00
<b>Самостоятельная работа</b>		
С1.1	Методологические подходы к изучению современной культуры	4.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР1.1	Контактная внеаудиторная работа	6.50
<b>Раздел 2 «Основные проблемы и событиях культуры XX-XXI веков »</b>		<b>56.50</b>
<b>Лекции</b>		
Л2.1	Понятие культурной идентификации, ее свойства и формы	2.00
Л2.2	Глобализация и локальные культуры: проблема взаимоотношений	2.00
Л2.3	Проблема материализации ценностей: культура в плену рынка	4.00
Л2.4	Основные тенденции развития художественной культуры XX-XXI веков	4.00
<b>Семинары, практические занятия</b>		
П2.1	Проблема самоидентификации в условиях современной культуры	4.00
П2.2	Глобализация и локальные культуры: проблема взаимоотношений	6.00
П2.3	Роль СМИ в формировании современного образа жизни, идеалов и потребностей	4.00
П2.4	Основные тенденции развития художественной культуры XX-XXI веков	6.00
П2.5	Постмодернистские искания в искусстве	4.00
П2.6	Мультимедийные технологии в культуре и искусстве	4.00
<b>Самостоятельная работа</b>		
С2.1	Проблема самоидентификации в условиях современной культуры	3.00
С2.2	Современная культура в контексте глобализации	3.00

C2.3	Конфликт массового и элитарного в современном сознании	2.00
C2.4	Основные тенденции развития художественной культуры XX-XXI веков	3.50
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР2.1	Контактная внеаудиторная работа	5.00
<b>Раздел 3 «Подготовка и прохождение промежуточной аттестации»</b>		<b>27.00</b>
ЭЗ.1	Подготовка к сдаче экзамена	24.50
КВР3.2	Консультация перед экзаменом	2.00
КВР3.1	Сдача экзамена	0.50
<b>ИТОГО</b>		<b>108.00</b>

### Заочная форма обучения

Код занятия	Наименование тем занятий	Трудоемкость, академических часов
<b>Раздел 1 «Основные методологические подходы к изучению современной культуры»</b>		<b>64.00</b>
<b>Лекции</b>		
Л1.1	Методологические подходы к изучению современной культуры	1.00
Л1.2	Антропологический взгляд на современную культуру	1.00
<b>Семинары, практические занятия</b>		
П1.1	Социологические проблемы анализа современной культуры	2.00
П1.2	Семиотический подход к изучению современной культуры	2.00
<b>Самостоятельная работа</b>		
С1.1	Методологические подходы к изучению современной культуры	51.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР1.1	Контактная внеаудиторная работа	7.00
<b>Раздел 2 «Основные проблемы и события культуры XX-XXI веков »</b>		<b>35.00</b>
<b>Лекции</b>		
Л2.1	Понятие культурной идентификации, ее свойства и формы	1.00
Л2.2	Глобализация и локальные культуры: проблема взаимоотношений	
Л2.3	Проблема материализации ценностей: культура в плену рынка	1.00
Л2.4	Основные тенденции развития художественной культуры XX-XXI веков	2.00
<b>Семинары, практические занятия</b>		
П2.1	Проблема самоидентификации в условиях современной культуры	2.00
П2.2	Глобализация и локальные культуры: проблема	2.00

	взаимоотношений	
П2.3	Роль СМИ в формировании современного образа жизни, идеалов и потребностей	2.00
П2.4	Основные тенденции развития художественной культуры XX-XXI веков	2.00
П2.5	Постмодернистские искания в искусстве	
П2.6	Мультимедийные технологии в культуре и искусстве	
<b>Самостоятельная работа</b>		
С2.1	Проблема самоидентификации в условиях современной культуры	4.00
С2.2	Современная культура в контексте глобализации	6.00
С2.3	Конфликт массового и элитарного в современном сознании	6.00
С2.4	Основные тенденции развития художественной культуры XX-XXI веков	4.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР2.1	Контактная внеаудиторная работа	3.00
<b>Раздел 3 «Подготовка и прохождение промежуточной аттестации»</b>		<b>9.00</b>
ЭЗ.1	Подготовка к сдаче экзамена	6.50
КВР3.2	Консультация перед экзаменом	2.00
КВР3.1	Сдача экзамена	0.50
<b>ИТОГО</b>		<b>108.00</b>

Содержание дисциплины данной рабочей программы используется при обучении по индивидуальному учебному плану, при ускоренном обучении, при применении дистанционных образовательных технологий и электронном обучении (при наличии).

## Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное освоение дисциплины предполагает активное, творческое участие обучающегося на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы. Обучающийся обязан посещать лекции, семинарские, практические и лабораторные занятия (при их наличии), получать консультации преподавателя и выполнять самостоятельную работу.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, методических указаний и разработок, указанных в программе, особое внимание уделить целям, задачам, структуре и содержанию дисциплины.

Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности темы и анализ ее основных положений. Тематика лекций определяется настоящей рабочей программой дисциплины.

Лекции – это систематическое устное изложение учебного материала. На них обучающийся получает основной объем информации по каждой конкретной теме. Лекции обычно носят проблемный характер и нацелены на освещение наиболее трудных и дискуссионных вопросов.

Предполагается, что обучающиеся приходят на лекции, предварительно проработав соответствующий учебный материал по источникам, рекомендованным программой. Часто обучающимся трудно разобраться с дискуссионными вопросами, дать однозначный ответ. Преподаватель, сравнивая различные точки зрения, излагает свой взгляд и нацеливает их на дальнейшие исследования и поиск научных решений. После лекции желательно вечером перечитать и закрепить полученную информацию, тогда эффективность ее усвоения значительно возрастает. При работе с конспектом лекции необходимо отметить материал, который вызывает затруднения для понимания, попытаться найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь за помощью к преподавателю.

Целью семинарских занятий является проверка уровня понимания обучающимися вопросов, рассмотренных на лекциях и в учебной литературе.

Целью практических и лабораторных занятий является формирование у обучающихся умений и навыков применения теоретических знаний в реальной практике решения задач; восполнение пробелов в пройденной теоретической части курса.

Семинарские, практические и лабораторные занятия в равной мере направлены на совершенствование индивидуальных навыков решения теоретических и прикладных задач, выработку навыков интеллектуальной работы, а также ведения дискуссий. Для успешного участия в семинарских, практических и лабораторных занятиях обучающемуся следует тщательно подготовиться.

Основной формой подготовки обучающихся к практическим (лабораторным) занятиям является самостоятельная работа с учебно-методическими материалами, научной литературой, статистическими данными и т.п.

Изучив конкретную тему, обучающийся может определить, насколько хорошо он в ней разобрался. Если какие-то моменты остались непонятными, целесообразно составить список вопросов и на занятии задать их преподавателю. Практические (лабораторные) занятия предоставляют обучающемуся возможность творчески раскрыться, проявить инициативу и развить навыки публичного ведения дискуссий и общения.

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя выполнение различного рода заданий (изучение учебной и научной литературы, материалов лекций, систематизацию прочитанного материала, подготовку контрольной работы, решение

задач, подготовка докладов, написание рефератов, публикация тезисов, научных статей, подготовка и защита курсовой работы / проекта и другие), которые ориентированы на глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины.

Обучающимся рекомендуется систематически отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки.

Внутренняя система оценки качества освоения дисциплины включает входной контроль уровня подготовленности обучающихся, текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию, направленную на оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине (в том числе результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ) при наличии).

При проведении промежуточной аттестации обучающегося учитываются результаты текущего контроля, проводимого в течение освоения дисциплины.

Процедура оценивания результатов освоения дисциплины осуществляется на основе действующих локальных нормативных актов ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет», с которыми обучающиеся знакомятся на официальном сайте университета [www.vyatsu.ru](http://www.vyatsu.ru).

## **Учебно-методическое обеспечение дисциплины, в том числе учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающегося по дисциплине**

### **Учебная литература (основная)**

1) Актуальные проблемы культуры XX века : учеб. пособие / Об-во "Знание" России. - М. : [б. и.], 1993. - 200 с. - (История и теория культуры). - ISBN 5-254-0534-9 : 2.00 р. - Текст : непосредственный.

2) Пивоев, В. М. Культурология (Введение в историю и теорию культуры) : учебное пособие / В.М. Пивоев. - 4-е изд. - Москва : Директ-Медиа, 2013. - 527 с. - ISBN 978-5-4458-3486-1 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210659/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

### **Учебная литература (дополнительная)**

1) Концептосфера современной культуры : монография. - Саранск : МГУ им. Н.П. Огарева, 2019. - 188 с. - ISBN 978-5-7103-3762-2 : Б. ц. - URL: <https://e.lanbook.com/book/154340> (дата обращения: 15.05.2020). - Режим доступа: ЭБС Лань. - Текст : электронный.

2) Традиции и инновации в пространстве современной культуры. Материалы II Всероссийской научно-практической конференции 14 - 15 апреля 2017 г. - Липецк : Липецкий ГПУ, 2017. - 106 с. - ISBN 978-5-88526-853-0 : Б. ц. - URL: <https://e.lanbook.com/book/111959> (дата обращения: 15.05.2020). - Режим доступа: ЭБС Лань. - Текст : электронный.

3) Яковлева, Е. Л. Игровая природа мифа и современная культура : монография / Е.Л. Яковлева. - Казань : Познание, 2011. - 168 с. - ISBN 978-5-8399-0383-8 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258006/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

4) Новикова, О. Н. Деконструкция бытия человека в контексте игроизации современной культуры : монография / О. Н. Новикова. - Екатеринбург : УГЛУ, 2017. - 92 с. - ISBN 978-5-94984-617-9 : Б. ц. - URL: <https://e.lanbook.com/book/142561> (дата обращения: 15.05.2020). - Режим доступа: ЭБС Лань. - Текст : электронный.

### **Учебно-методические издания**

1) Гмызина, Э. В. Человек в мире современной культуры : учеб. пособие / Э. В. Гмызина; ВятГУ, ГФ, каф. Культурологии. - Киров : ВятГУ. - Текст : непосредственный. Ч. II. - 2005. - 32 с. - 12.00 р.

2) Гмызина, Э. В. Актуальные проблемы развития современной культуры : Метод. материалы к практическим занятиям по культурологии. Для студентов з/о всех специальностей / Э. В. Гмызина ; ВятГУ, СЭФ, каф. Культурологии. - Киров : ВятГУ, 2003. - 18 с. - 12.00 р., б.ц р., 5.11 р., 5.61 р. - Текст : непосредственный.

### **Электронные образовательные ресурсы**

- 1) Портал дистанционного обучения ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <http://mooc.do-kirov.ru/>
- 2) Раздел официального сайта ВятГУ, содержащий описание образовательной программы [электронный ресурс] / - Режим доступа: [https://www.vyatsu.ru/php/programms/eduPrograms.php?Program\\_ID=3-51.03.01.01](https://www.vyatsu.ru/php/programms/eduPrograms.php?Program_ID=3-51.03.01.01)
- 3) Личный кабинет студента на официальном сайте ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <https://new.vyatsu.ru/account/>
- 4) Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

### **Электронные библиотечные системы (ЭБС)**

- ЭБС «Научная электронная библиотека eLIBRARY» (<http://elibrary.ru/defaultx.asp>)
- ЭБС «Издательства Лань» (<http://e.lanbook.com/>)
- ЭБС «Университетская библиотека online» ([www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru))
- Внутренняя электронно-библиотечная система ВятГУ (<http://lib.vyatsu.ru/>)
- ЭБС «ЮРАЙТ» (<https://urait.ru>)

### **Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

- ГАРАНТ
- КонсультантПлюс
- Техэксперт: Нормы, правила, стандарты
- Роспатент (<https://www1.fips.ru/elektronnye-servisy/informatsionno-poiskovaya-sistema>)
- Web of Science® (<http://webofscience.com>)

## Материально-техническое обеспечение дисциплины

### Демонстрационное оборудование

Перечень используемого оборудования
НОУТБУК ACER ASPIRE E5-573G 15,6"
ТЕЛЕВИЗОР LG 43LN604V С КРЕПЛЕНИЕМ

**Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, в том числе лицензионное и свободно распространяемое ПО (включая ПО отечественного производства)**

№ п.п	Наименование ПО	Краткая характеристика назначения ПО
1	Программная система с модулями для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»	Программный комплекс для проверки текстов на предмет заимствования из Интернет-источников, в коллекции диссертация и авторефератов Российской государственной библиотеки (РГБ) и коллекции нормативно-правовой документации LEXPRO
2	Microsoft Office 365 ProPlusEdu ALNG SubsVL MVL AddOn toOPP	Набор веб-сервисов, предоставляющий доступ к различным программам и услугам на основе платформы Microsoft Office, электронной почте бизнес-класса, функционалу для общения и управления документами
3	Office Professional Plus 2016	Пакет приложений для работы с различными типами документов: текстами, электронными таблицами, базами данных, презентациями
4	Windows Professional	Операционная система
5	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса	Антивирусное программное обеспечение
6	Справочная правовая система «Консультант Плюс»	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
7	Электронный периодический справочник ГАРАНТ Аналитик	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
8	Security Essentials (Защитник Windows)	Защита в режиме реального времени от шпионского программного обеспечения, вирусов.
9	МойОфис Стандартный	Набор приложений для работы с документами, почтой, календарями и контактами на компьютерах и веб браузерах

Обновленный список программного обеспечения данной рабочей программы находится по адресу:  
[https://www.vyatsu.ru/php/list\\_it/index.php?op\\_id=110383](https://www.vyatsu.ru/php/list_it/index.php?op_id=110383)