

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Вятский государственный университет»
(ВятГУ)
г. Киров

Утверждаю
Директор/Декан Ефимова Н. М.



Номер регистрации
РПД_3-51.03.01.01_2020_112413
Актуализировано: 22.04.2021

Рабочая программа дисциплины
Культурная политика

наименование дисциплины	
Квалификация выпускника	Бакалавр
Направление подготовки	51.03.01 шифр
	Культурология наименование
Направленность (профиль)	3-51.03.01.01 шифр
	Управление в социокультурной сфере наименование
Формы обучения	Заочная, Очная наименование
Кафедра-разработчик	Кафедра культурологии, социологии и философии(ОРУ) наименование
Выпускающая кафедра	Кафедра культурологии, социологии и философии(ОРУ) наименование

Киров, 2020 г.

Сведения о разработчиках рабочей программы дисциплины

Ходырева Ольга Владимировна

ФИО

Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины	Формирование представлений об актуальных тенденциях международной и отечественной культурной политики
Задачи дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение исторических особенностей формирования и развития культурной политики стран Запада и России. 2. Изучение деятельности ЮНЕСКО в области формирования мировой культурной политики. 3. Изучение документов ЮНЕСКО, связанных с охраной и развитием сферы культуры. 4. Изучение идеологии современной российской культурной политики. 5. Знакомство с отечественным законодательством в сфере культуры.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Компетенция УК-2

Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений		
Знает	Умеет	Владеет
принципы формулирования задач в рамках поставленной цели, способы решения задач, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений	определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений	навыками постановки задач в рамках избранной цели, выбора оптимальных способов решений поставленных задач, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений

Компетенция ПК-2

Способен принимать организационно-управленческие решения в профессиональной деятельности		
Знает	Умеет	Владеет
основные положения культурной политики РФ	принимать организационно-управленческие решения в профессиональной деятельности с учетом положений культурной политики РФ	навыками принятия организационно-управленческих решений в профессиональной деятельности с учетом положений культурной политики РФ

Структура дисциплины
Тематический план

№ п/п	Наименование разделов дисциплины	Шифр формируемых компетенций
1	Международная и национальная культурная политика: исторические особенности формирования моделей и современная парадигма	ПК-2, УК-2
2	Субъекты культурной политики и политика РФ в области развития инфраструктуры культуры. Правовые основы деятельности учреждений культуры.	ПК-2, УК-2
3	Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	ПК-2, УК-2

Формы промежуточной аттестации

Зачет	Не предусмотрен (Очная форма обучения) Не предусмотрен (Заочная форма обучения)
Экзамен	6 семестр (Очная форма обучения) 7 семестр (Заочная форма обучения)
Курсовая работа	Не предусмотрена (Очная форма обучения) Не предусмотрена (Заочная форма обучения)
Курсовой проект	Не предусмотрена (Очная форма обучения) Не предусмотрена (Заочная форма обучения)

Трудоемкость дисциплины

Форма обучения	Курсы	Семестры	Общий объем (трудоемкость)		Контактная работа, час	в том числе аудиторная контактная работа обучающихся с преподавателем, час				Самостоятельная работа, час	Курсовая работа (проект), семестр	Зачет, семестр	Экзамен, семестр
			Часов	ЗЕТ		Всего	Лекции	Семинарские, практические занятия	Лабораторные занятия				
Очная форма обучения	3	6	108	3	59.5	40	20	20	0	48.5			6
Заочная форма обучения	3, 4	6, 7	108	3	34	22	8	14	0	74			7

Содержание дисциплины

Очная форма обучения

Код занятия	Наименование тем занятий	Трудоемкость, академических часов
Раздел 1 «Международная и национальная культурная политика: исторические особенности формирования моделей и современная парадигма»		33.50
Лекции		
Л1.1	Государственная политика в области культуры и искусства: понятие, предмет, задачи, социальные функции	2.00
Л1.2	Основные этапы становления западной культурной политики.	2.00
Л1.3	Российская культурная политика в постсоветский период	2.00
Л1.4	Современные подходы в государственной управлении сферой культуры	2.00
Семинары, практические занятия		
П1.1	Особенности формирования и сущность национальных моделей культурной политики	2.00
П1.2	Стратегия государственной культурной политики РФ	2.00
П1.3	Социокультурные проекты как инструмент культурной политики: сущность и проблемы реализации	2.00
Самостоятельная работа		
С1.1	Особенности формирования и сущность национальных моделей культурной политики	1.00
С1.2	Основные этапы становления западной культурной политики.	1.00
С1.3	Культурная политика СССР	1.00
С1.4	«Конвенция ЮНЕСКО об охране и поощрении разнообразия форм культурного самовыражения» от 20 октября 2005 г.	1.00
С1.5	Стратегия государственной культурной политики РФ	1.00
С1.6	Основы законодательства Российской Федерации о культуре	1.50
С1.7	Современные подходы в государственной управлении сферой культуры	4.00
Контактная внеаудиторная работа		
КВР1.1	Контактная внеаудиторная работа	9.00
Раздел 2 «Субъекты культурной политики и политика РФ в области развития инфраструктуры культуры. Правовые основы деятельности учреждений культуры.»		47.50
Лекции		
Л2.1	Понятие и значение инфраструктуры культуры. Учреждения культуры как субъект культурной политики	2.00

Л2.2	Культурная политика в области развития библиотечного дела.	2.00
Л2.3	Культурная политика в области развития музеев и музейного дела	2.00
Л2.4	Концепция театрального дела в РФ	2.00
Л2.5	Концепция развития концертной деятельности в области академической музыки как основа развития филармоний и концертных залов	2.00
Л2.6	Международная политика в области массовой коммуникации, СМИ и информационных технологий	2.00
Семинары, практические занятия		
П2.1	Основы Законодательства РФ об организациях культуры.	2.00
П2.2	Федеральный закон «О библиотечном деле».	2.00
П2.3	Федеральный закон «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»	2.00
П2.4	«Государственная стратегия формирования системы достопримечательных мест, историко-культурных заповедников и музеев-заповедников в РФ»	2.00
П2.5	Федеральный закон «О государственной поддержке кинематографии в Российской Федерации»	2.00
П2.6	Федеральный «Закон об авторском праве и смежных правах» как правовая основа деятельности субъектов культуры	2.00
П2.7	Учреждения клубного типа как основные субъекты клубной деятельности	2.00
Самостоятельная работа		
С2.1	Понятие и значение инфраструктуры культуры. Учреждения культуры как субъект культурной политики	2.00
С2.2	Основы Законодательства РФ об организациях культуры.	2.50
С2.3	Культурная политика в области развития библиотечного дела.	1.00
С2.4	Федеральный закон «О библиотечном деле».	1.00
С2.5	Культурная политика в области развития музеев и музейного дела	1.00
С2.6	Федеральный закон «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»	1.00
С2.7	Концепция театрального дела в РФ	1.00
С2.8	Федеральный закон «О государственной поддержке кинематографии в Российской Федерации»	1.00
С2.9	Концепция развития концертной деятельности в области академической музыки как основа развития филармоний и концертных залов	1.00
С2.10	Международная политика в области массовой коммуникации, СМИ и информационных технологий	1.00
С2.11	Учреждения клубного типа как основные субъекты клубной деятельности	1.00

Контактная внеаудиторная работа		
КВР2.1	Контактная внеаудиторная работа	8.00
Раздел 3 «Подготовка и прохождение промежуточной аттестации»		27.00
ЭЗ.1	Подготовка к сдаче экзамена	24.50
КВР3.1	Консультация перед экзаменом	2.00
КВР3.2	Сдача экзамена	0.50
ИТОГО		108.00

Заочная форма обучения

Код занятия	Наименование тем занятий	Трудоемкость, академических часов
Раздел 1 «Международная и национальная культурная политика: исторические особенности формирования моделей и современная парадигма»		72.00
Лекции		
Л1.1	Государственная политика в области культуры и искусства: понятие, предмет, задачи, социальные функции	2.00
Л1.2	Основные этапы становления западной культурной политики.	2.00
Л1.3	Российская культурная политика в постсоветский период	2.00
Л1.4	Современные подходы в государственной управлении сферой культуры	2.00
Семинары, практические занятия		
П1.1	Особенности формирования и сущность национальных моделей культурной политики	2.00
П1.2	Стратегия государственной культурной политики РФ	4.00
П1.3	Социокультурные проекты как инструмент культурной политики: сущность и проблемы реализации	4.00
Самостоятельная работа		
С1.1	Особенности формирования и сущность национальных моделей культурной политики	7.00
С1.2	Основные этапы становления западной культурной политики.	7.00
С1.3	Культурная политика СССР	7.00
С1.4	«Конвенция ЮНЕСКО об охране и поощрении разнообразия форм культурного самовыражения» от 20 октября 2005 г.	8.00
С1.5	Стратегия государственной культурной политики РФ	6.00
С1.6	Основы законодательства Российской Федерации о культуре	6.00
С1.7	Современные подходы в государственной управлении сферой культуры	6.50
Контактная внеаудиторная работа		

КВР1.1	Контактная внеаудиторная работа	6.50
Раздел 2 «Субъекты культурной политики и политика РФ в области развития инфраструктуры культуры. Правовые основы деятельности учреждений культуры.»		27.00
Лекции		
Л2.1	Понятие и значение инфраструктуры культуры. Учреждения культуры как субъект культурной политики	
Л2.2	Культурная политика в области развития библиотечного дела.	
Л2.3	Культурная политика в области развития музеев и музейного дела	
Л2.4	Концепция театрального дела в РФ	
Л2.5	Концепция развития концертной деятельности в области академической музыки как основа развития филармоний и концертных залов	
Л2.6	Международная политика в области массовой коммуникации, СМИ и информационных технологий	
Семинары, практические занятия		
П2.1	Основы Законодательства РФ об организациях культуры.	
П2.2	Федеральный закон «О библиотечном деле».	2.00
П2.3	Федеральный закон «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»	2.00
П2.4	«Государственная стратегия формирования системы достопримечательных мест, историко-культурных заповедников и музеев-заповедников в РФ»	
П2.5	Федеральный закон «О государственной поддержке кинематографии в Российской Федерации»	
П2.6	Федеральный «Закон об авторском праве и смежных правах» как правовая основа деятельности субъектов культуры	
П2.7	Учреждения клубного типа как основные субъекты клубной деятельности	
Самостоятельная работа		
С2.1	Понятие и значение инфраструктуры культуры. Учреждения культуры как субъект культурной политики	
С2.2	Основы Законодательства РФ об организациях культуры.	2.00
С2.3	Культурная политика в области развития библиотечного дела.	2.00
С2.4	Федеральный закон «О библиотечном деле».	2.00
С2.5	Культурная политика в области развития музеев и музейного дела	2.00
С2.6	Федеральный закон «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»	2.00
С2.7	Концепция театрального дела в РФ	2.00
С2.8	Федеральный закон «О государственной поддержке кинематографии в Российской Федерации»	2.00

C2.9	Концепция развития концертной деятельности в области академической музыки как основа развития филармоний и концертных залов	2.00
C2.10	Международная политика в области массовой коммуникации, СМИ и информационных технологий	2.00
C2.11	Учреждения клубного типа как основные субъекты клубной деятельности	2.00
Контактная внеаудиторная работа		
КВР2.1	Контактная внеаудиторная работа	3.00
Раздел 3 «Подготовка и прохождение промежуточной аттестации»		9.00
ЭЗ.1	Подготовка к сдаче экзамена	6.50
КВР3.1	Консультация перед экзаменом	2.00
КВР3.2	Сдача экзамена	0.50
ИТОГО		108.00

Содержание дисциплины данной рабочей программы используется при обучении по индивидуальному учебному плану, при ускоренном обучении, при применении дистанционных образовательных технологий и электронном обучении (при наличии).

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное освоение дисциплины предполагает активное, творческое участие обучающегося на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы. Обучающийся обязан посещать лекции, семинарские, практические и лабораторные занятия (при их наличии), получать консультации преподавателя и выполнять самостоятельную работу.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, методических указаний и разработок, указанных в программе, особое внимание уделить целям, задачам, структуре и содержанию дисциплины.

Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности темы и анализ ее основных положений. Тематика лекций определяется настоящей рабочей программой дисциплины.

Лекции – это систематическое устное изложение учебного материала. На них обучающийся получает основной объем информации по каждой конкретной теме. Лекции обычно носят проблемный характер и нацелены на освещение наиболее трудных и дискуссионных вопросов.

Предполагается, что обучающиеся приходят на лекции, предварительно проработав соответствующий учебный материал по источникам, рекомендованным программой. Часто обучающимся трудно разобраться с дискуссионными вопросами, дать однозначный ответ. Преподаватель, сравнивая различные точки зрения, излагает свой взгляд и нацеливает их на дальнейшие исследования и поиск научных решений. После лекции желательно вечером перечитать и закрепить полученную информацию, тогда эффективность ее усвоения значительно возрастает. При работе с конспектом лекции необходимо отметить материал, который вызывает затруднения для понимания, попытаться найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь за помощью к преподавателю.

Целью семинарских занятий является проверка уровня понимания обучающимися вопросов, рассмотренных на лекциях и в учебной литературе.

Целью практических и лабораторных занятий является формирование у обучающихся умений и навыков применения теоретических знаний в реальной практике решения задач; восполнение пробелов в пройденной теоретической части курса.

Семинарские, практические и лабораторные занятия в равной мере направлены на совершенствование индивидуальных навыков решения теоретических и прикладных задач, выработку навыков интеллектуальной работы, а также ведения дискуссий. Для успешного участия в семинарских, практических и лабораторных занятиях обучающемуся следует тщательно подготовиться.

Основной формой подготовки обучающихся к практическим (лабораторным) занятиям является самостоятельная работа с учебно-методическими материалами, научной литературой, статистическими данными и т.п.

Изучив конкретную тему, обучающийся может определить, насколько хорошо он в ней разобрался. Если какие-то моменты остались непонятными, целесообразно составить список вопросов и на занятии задать их преподавателю. Практические (лабораторные) занятия предоставляют обучающемуся возможность творчески раскрыться, проявить инициативу и развить навыки публичного ведения дискуссий и общения.

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя выполнение различного рода заданий (изучение учебной и научной литературы, материалов лекций, систематизацию прочитанного материала, подготовку контрольной работы, решение

задач, подготовка докладов, написание рефератов, публикация тезисов, научных статей, подготовка и защита курсовой работы / проекта и другие), которые ориентированы на глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины.

Обучающимся рекомендуется систематически отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки.

Внутренняя система оценки качества освоения дисциплины включает входной контроль уровня подготовленности обучающихся, текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию, направленную на оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине (в том числе результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ) при наличии).

При проведении промежуточной аттестации обучающегося учитываются результаты текущего контроля, проводимого в течение освоения дисциплины.

Процедура оценивания результатов освоения дисциплины осуществляется на основе действующих локальных нормативных актов ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет», с которыми обучающиеся знакомятся на официальном сайте университета www.vyatsu.ru.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины, в том числе учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающегося по дисциплине

Учебная литература (основная)

1) Основы культурной политики : учебное пособие. - Ставрополь : СКФУ, 2017. - 198 с. - Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483753/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

2) Приоритетные направления государственной культурной политики Российской Федерации : учебное пособие. - Ставрополь : СКФУ, 2017. - 169 с. : ил. - Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483756/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

Учебная литература (дополнительная)

1) Бурмистрова, Юлиана Юрьевна. Культурная политика в современном российском обществе: теоретико-прикладные аспекты : [монография] / Ю. Ю. Бурмистрова ; Казанский юрид. ин-т МВД России. - Казань : Познание, 2013. - 180 с. - Библиогр.: с. 168-179. - ISBN 978-5-8399-0459-0 : 170.00 р. - Текст : непосредственный.

2) Костина, Анна Владимировна. Культурная политика современной России: соотношение этнического и национального / А. В. Костина, Т. М. Гудима. - Изд. 2-е. - М. : URSS, 2010. - 240 с. - ISBN 978-5-382-01093-9 : 272.00 р. - Текст : непосредственный.

Учебно-методические издания

1) Десяткова, Ольга Владимировна. Законодательство Российской Федерации о культуре : рабочая тетрадь: для студентов направления 51.03.01 всех профилей подготовки, всех форм обучения / О. В. Десяткова ; ВятГУ, ФГСН, каф. ФК. - Киров : ВятГУ, 2015. - 61 с. - Б. ц. - URL: <https://lib.vyatsu.ru> (дата обращения: 28.11.2014). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.

Электронные образовательные ресурсы

1) Портал дистанционного обучения ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <http://mooc.do-kirov.ru/>

2) Раздел официального сайта ВятГУ, содержащий описание образовательной программы [электронный ресурс] / - Режим доступа: https://www.vyatsu.ru/php/programms/eduPrograms.php?Program_ID=3-51.03.01.01

3) Личный кабинет студента на официальном сайте ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <https://new.vyatsu.ru/account/>

4) Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

Электронные библиотечные системы (ЭБС)

- ЭБС «Научная электронная библиотека eLIBRARY» (<http://elibrary.ru/defaultx.asp>)
- ЭБС «Издательства Лань» (<http://e.lanbook.com/>)
- ЭБС «Университетская библиотека online» (www.biblioclub.ru)
- Внутренняя электронно-библиотечная система ВятГУ (<http://lib.vyatsu.ru/>)
- ЭБС «ЮРАЙТ» (<https://urait.ru>)

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

- ГАРАНТ
- КонсультантПлюс
- Техэксперт: Нормы, правила, стандарты
- Роспатент (<https://www1.fips.ru/elektronnye-servisy/informatsionno-poiskovaya-sistema>)
- Web of Science® (<http://webofscience.com>)

Материально-техническое обеспечение дисциплины

Демонстрационное оборудование

Перечень используемого оборудования
Ноутбук Acer Aspir V5-571G
ПРОЕКТОР CASIO XJ-F210WN
ЭКРАН ПРОЕКЦИОННЫЙ DIGIS DSOB-1106

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, в том числе лицензионное и свободно распространяемое ПО (включая ПО отечественного производства)

№ п.п	Наименование ПО	Краткая характеристика назначения ПО
1	Программная система с модулями для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»	Программный комплекс для проверки текстов на предмет заимствования из Интернет-источников, в коллекции диссертация и авторефератов Российской государственной библиотеки (РГБ) и коллекции нормативно-правовой документации LEXPRO
2	Microsoft Office 365 ProPlusEdu ALNG SubsVL MVL AddOn toOPP	Набор веб-сервисов, предоставляющий доступ к различным программам и услугам на основе платформы Microsoft Office, электронной почте бизнес-класса, функционалу для общения и управления документами
3	Office Professional Plus 2016	Пакет приложений для работы с различными типами документов: текстами, электронными таблицами, базами данных, презентациями
4	Windows Professional	Операционная система
5	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса	Антивирусное программное обеспечение
6	Справочная правовая система «Консультант Плюс»	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
7	Электронный периодический справочник ГАРАНТ Аналитик	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
8	Security Essentials (Защитник Windows)	Защита в режиме реального времени от шпионского программного обеспечения, вирусов.
9	МойОфис Стандартный	Набор приложений для работы с документами, почтой, календарями и контактами на компьютерах и веб браузерах

Обновленный список программного обеспечения данной рабочей программы находится по адресу:
https://www.vyatsu.ru/php/list_it/index.php?op_id=112413