

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Вятский государственный университет»  
(ВятГУ)  
г. Киров

Утверждаю  
Директор/Декан Ефимова Н. М.



Номер регистрации  
РПД\_3-51.03.01.02\_2018\_121872  
Актуализировано: 29.04.2021

**Рабочая программа дисциплины**  
**Социокультурное проектирование в сфере массовых коммуникаций**

	наименование дисциплины
Квалификация выпускника	Бакалавр
Направление подготовки	51.03.01 шифр
	Культурология наименование
Направленность (профиль)	3-51.03.01.02 шифр
	Культура массовых коммуникаций наименование
Формы обучения	Очная наименование
Кафедра-разработчик	Кафедра культурологии, социологии и философии(ОРУ) наименование
Выпускающая кафедра	Кафедра культурологии, социологии и философии(ОРУ) наименование

## Сведения о разработчиках рабочей программы дисциплины

Гмызина Эльвира Викторовна

---

ФИО

## Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины	Сформировать профессиональные компетенции, необходимые для разработки и продвижения социокультурных проектов в сфере массовых коммуникаций.
Задачи дисциплины	1. Изучить сущность и основные этапы проектной деятельности. 2. Определить значимость информационного сопровождения проектов в сфере культуры. 3. Приобрести навыки разработки и оценки социокультурных медиапроектов.

### Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

#### Компетенция ПК-2

способен к реализации социально-культурных проектов и программ в сфере массовых коммуникаций		
Знает	Умеет	Владеет
этапы и методы разработки и реализации социально-культурных проектов и программ	реализовывать социально-культурные проекты и программы в сфере массовых коммуникаций	навыками реализации социально-культурных проектов и программ в сфере массовых коммуникаций

**Структура дисциплины**  
**Тематический план**

№ п/п	Наименование разделов дисциплины	Шифр формируемых компетенций
1	Теория и методология разработки социокультурных проектов в сфере массовых коммуникаций	ПК-2
2	Технологии социокультурного проектирования в сфере массовых коммуникаций	ПК-2
3	Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	ПК-2

**Формы промежуточной аттестации**

Зачет	6 семестр (Очная форма обучения)
Экзамен	Не предусмотрен (Очная форма обучения)
Курсовая работа	Не предусмотрена (Очная форма обучения)
Курсовой проект	6 семестр (Очная форма обучения)

### Трудоемкость дисциплины

Форма обучения	Курсы	Семестры	Общий объем (трудоемкость)		Контактная работа, час	в том числе аудиторная контактная работа обучающихся с преподавателем, час				Самостоятельная работа, час	Курсовая работа (проект), семестр	Зачет, семестр	Экзамен, семестр
			Часов	ЗЕТ		Всего	Лекции	Семинарские, практические занятия	Лабораторные занятия				
Очная форма обучения	3	6	180	5	108	54	18	36	0	72	6	6	

## Содержание дисциплины

### Очная форма обучения

Код занятия	Наименование тем занятий	Трудоемкость, академических часов
<b>Раздел 1 «Теория и методология разработки социокультурных проектов в сфере массовых коммуникаций»</b>		<b>80.00</b>
<b>Лекции</b>		
Л1.1	Основы социокультурного проектирования. Проект, процесс, программа. Критерии успешности проекта.	2.00
Л1.2	Анализ социокультурной ситуации как основная категория проектирования. Методы изучения социокультурной ситуации.	2.00
Л1.3	Принципы социокультурного проектирования. Классификация проектов.	2.00
Л1.4	Социокультурный проект и основные этапы его разработки.	2.00
Л1.5	Календарный план мероприятий проекта, формирование бюджета.	2.00
Л1.6	Ресурсная база социокультурного проекта. Формирование команды проекта. Взаимодействие с партнерами.	2.00
Л1.7	Информационное продвижение социокультурного проекта.	2.00
Л1.8	Оценка эффективности социокультурного проекта.	2.00
Л1.9	Грантовые фонды и подготовка заявки на грант.	2.00
<b>Семинары, практические занятия</b>		
П1.1	Практикум по изучению социокультурной ситуации.	2.00
П1.2	Актуальность и социальная значимость, цели и задачи социокультурного проекта.	2.00
П1.3	Практикум по разработке календарного плана проекта. Составление диаграммы Ганта.	2.00
П1.4	Практикум по формированию бюджета. Реализация принципа государственно-частного партнерства.	2.00
П1.5	Практикум по информационному продвижению социокультурного проекта.	2.00
П1.6	Разработка проекта "Фестиваль социального кино в ВятГУ".	2.00
<b>Самостоятельная работа</b>		
С1.1	Теория и методология разработки социокультурных проектов в сфере массовых коммуникаций.	20.00
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР1.1	Контактная внеаудиторная работа.	30.00
<b>Раздел 2 «Технологии социокультурного проектирования в сфере массовых коммуникаций»</b>		<b>95.50</b>
<b>Семинары, практические занятия</b>		

П2.1	Стратегическое программирование в сфере культуры и искусства. Культурное картирование. SWOT-анализ.	2.00
П2.2	Деятельностно-средовый подход в социокультурном проектировании. Мозговой штурм как инструмент в проектировании.	2.00
П2.3	Маркетинговые стратегии в социокультурном проектировании.	2.00
П2.4	Историческая память и культурное наследие как ресурс социокультурного проектирования. Разработка проектов в сфере народно-художественного творчества.	2.00
П2.5	Разработка культурно-просветительских и досуговых проектов на базе музея. Музейная коммуникация и информационные технологии.	2.00
П2.6	Разработка культурно-просветительских и досуговых проектов на базе библиотеки. Информационное сопровождение проектов. Особенности коммуникации с целевыми аудиториями.	2.00
П2.7	Разработка культурно-просветительских и досуговых проектов на базе клубных учреждений. Информационно-рекламное сопровождение проектов.	2.00
П2.8	Проектирование в театрально-концертной сфере. Информационное сопровождение деятельности театрально-концертных организаций.	2.00
П2.9	Тренды развития российской киноиндустрии. Продюсирование и проектирование в кинобизнесе.	2.00
П2.10	Деловая игра "Питчинг социокультурных проектов".	2.00
П2.11	Разработка сайта учреждения культуры как социокультурный проект.	2.00
П2.12	Разработка тематических культурно-просветительских онлайн-курсов.	2.00
<b>Самостоятельная работа</b>		
С2.1	Технологии социокультурного проектирования в сфере массовых коммуникаций.	24.50
<b>Контактная внеаудиторная работа</b>		
КВР2.1	Контактная внеаудиторная работа.	23.00
<b>Курсовые работы, проекты</b>		
К2.1	Разработка курсового проекта.	24.00
<b>Раздел 3 «Подготовка и прохождение промежуточной аттестации»</b>		<b>4.50</b>
З3.1	Подготовка к сдаче зачета	3.50
КВР3.2	Защита курсовой работы (проекта)	0.50
КВР3.1	Сдача зачета	0.50
<b>ИТОГО</b>		<b>180.00</b>

Содержание дисциплины данной рабочей программы используется при обучении по индивидуальному учебному плану, при ускоренном обучении, при применении дистанционных образовательных технологий и электронном обучении (при наличии).





## **Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Успешное освоение дисциплины предполагает активное, творческое участие обучающегося на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы. Обучающийся обязан посещать лекции, семинарские, практические и лабораторные занятия (при их наличии), получать консультации преподавателя и выполнять самостоятельную работу.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, методических указаний и разработок, указанных в программе, особое внимание уделить целям, задачам, структуре и содержанию дисциплины.

Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности темы и анализ ее основных положений. Тематика лекций определяется настоящей рабочей программой дисциплины.

Лекции – это систематическое устное изложение учебного материала. На них обучающийся получает основной объем информации по каждой конкретной теме. Лекции обычно носят проблемный характер и нацелены на освещение наиболее трудных и дискуссионных вопросов.

Предполагается, что обучающиеся приходят на лекции, предварительно проработав соответствующий учебный материал по источникам, рекомендованным программой. Часто обучающимся трудно разобраться с дискуссионными вопросами, дать однозначный ответ. Преподаватель, сравнивая различные точки зрения, излагает свой взгляд и нацеливает их на дальнейшие исследования и поиск научных решений. После лекции желательно вечером перечитать и закрепить полученную информацию, тогда эффективность ее усвоения значительно возрастает. При работе с конспектом лекции необходимо отметить материал, который вызывает затруднения для понимания, попытаться найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь за помощью к преподавателю.

Целью семинарских занятий является проверка уровня понимания обучающимися вопросов, рассмотренных на лекциях и в учебной литературе.

Целью практических и лабораторных занятий является формирование у обучающихся умений и навыков применения теоретических знаний в реальной практике решения задач; восполнение пробелов в пройденной теоретической части курса.

Семинарские, практические и лабораторные занятия в равной мере направлены на совершенствование индивидуальных навыков решения теоретических и прикладных задач, выработку навыков интеллектуальной работы, а также ведения дискуссий. Для успешного участия в семинарских, практических и лабораторных занятиях обучающемуся следует тщательно подготовиться.

Основной формой подготовки обучающихся к практическим (лабораторным) занятиям является самостоятельная работа с учебно-методическими материалами, научной литературой, статистическими данными и т.п.

Изучив конкретную тему, обучающийся может определить, насколько хорошо он в ней разобрался. Если какие-то моменты остались непонятными, целесообразно составить список вопросов и на занятии задать их преподавателю. Практические (лабораторные) занятия предоставляют обучающемуся возможность творчески раскрыться, проявить инициативу и развить навыки публичного ведения дискуссий и общения.

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя выполнение различного рода заданий (изучение учебной и научной литературы, материалов лекций, систематизацию прочитанного материала, подготовку контрольной работы, решение

задач, подготовка докладов, написание рефератов, публикация тезисов, научных статей, подготовка и защита курсовой работы / проекта и другие), которые ориентированы на глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины.

Обучающимся рекомендуется систематически отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки.

Внутренняя система оценки качества освоения дисциплины включает входной контроль уровня подготовленности обучающихся, текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию, направленную на оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине (в том числе результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ) при наличии).

При проведении промежуточной аттестации обучающегося учитываются результаты текущего контроля, проводимого в течение освоения дисциплины.

Процедура оценивания результатов освоения дисциплины осуществляется на основе действующих локальных нормативных актов ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет», с которыми обучающиеся ознакамливаются на официальном сайте университета [www.vyatsu.ru](http://www.vyatsu.ru).

## **Учебно-методическое обеспечение дисциплины, в том числе учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающегося по дисциплине**

### **Учебная литература (основная)**

- 1) Технология выставочной деятельности в социально-культурной сфере : учебно-методическое пособие. - Белгород : БГИИК, 2019. - 166 с. - Б. ц. - URL: <https://e.lanbook.com/book/153865> (дата обращения: 15.05.2020). - Режим доступа: ЭБС Лань. - Текст : электронный.
- 2) Технологии социально-культурной деятельности в работе с различными возрастными и социальными группами населения : учебно-методическое пособие. - Белгород : БГИИК, 2019. - 94 с. - Б. ц. - URL: <https://e.lanbook.com/book/153875> (дата обращения: 15.05.2020). - Режим доступа: ЭБС Лань. - Текст : электронный.
- 3) Возрастные (дифференциальные) технологии социально-культурной деятельности : учебно-методическое пособие. - Белгород : БГИИК, 2019. - 154 с. - Б. ц. - URL: <https://e.lanbook.com/book/154013> (дата обращения: 15.05.2020). - Режим доступа: ЭБС Лань. - Текст : электронный.

### **Учебная литература (дополнительная)**

- 1) Челышева, И. В. Использование игровых технологий в социально-культурной деятельности на материале медиакультуры : монография / И.В. Челышева. - М. | Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 146 с. - ISBN 978-5-4475-9092-5 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458619/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.
- 2) Жарков, Анатолий Дмитриевич. Технология культурно-досуговой деятельности : Учеб. -метод. пособие / А. Д. Жарков. - М. : Профиздат, 2002. - 288 с. - ISBN 5-85652-075-0 : 74.00 р. - Текст : непосредственный.
- 3) Гатина, Л. И. Социальное проектирование : учебно-методическое пособие / Л.И. Гатина. - Казань : КГТУ, 2009. - 80 с. - ISBN 978-5-7882-0814-5 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270547/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.
- 4) Технологические основы социально-культурной деятельности : словарь-справочник для студентов, обучающихся по направлению 51.03.03 социально-культурная деятельность. - Челябинск : ЧГИК, 2018. - 159 с. - ISBN 978-5-94839-691-0 : Б. ц. - URL: <https://e.lanbook.com/book/155977> (дата обращения: 15.05.2020). - Режим доступа: ЭБС Лань. - Текст : электронный.
- 5) Васильковская, М. И. Социально-культурное творчество участников молодежных объединений в формировании института волонтерства :

монография / М.И. Васильковская. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2017. - 192 с. - ISBN 978-5-8154-0361-1 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472728/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

### **Электронные образовательные ресурсы**

- 1) Портал дистанционного обучения ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <http://mooc.do-kirov.ru/>
- 2) Раздел официального сайта ВятГУ, содержащий описание образовательной программы [электронный ресурс] / - Режим доступа: [https://www.vyatsu.ru/php/programms/eduPrograms.php?Program\\_ID=3-51.03.01.02](https://www.vyatsu.ru/php/programms/eduPrograms.php?Program_ID=3-51.03.01.02)
- 3) Личный кабинет студента на официальном сайте ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <https://new.vyatsu.ru/account/>
- 4) Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

### **Электронные библиотечные системы (ЭБС)**

- ЭБС «Научная электронная библиотека eLIBRARY» (<http://elibrary.ru/defaultx.asp>)
- ЭБС «Издательства Лань» (<http://e.lanbook.com/>)
- ЭБС «Университетская библиотека online» ([www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru))
- Внутренняя электронно-библиотечная система ВятГУ (<http://lib.vyatsu.ru/>)
- ЭБС «ЮРАЙТ» (<https://urait.ru>)

### **Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

- ГАРАНТ
- КонсультантПлюс
- Техэксперт: Нормы, правила, стандарты
- Роспатент (<https://www1.fips.ru/elektronnye-servisy/informatsionno-poiskovaya-sistema>)
- Web of Science® (<http://webofscience.com>)

## Материально-техническое обеспечение дисциплины

### Демонстрационное оборудование

Перечень используемого оборудования
НОУТБУК ACER ASPIRE E5-573G 15,6"
ПРОЕКТОР CASIO XJ-F210WN
ЭКРАН ПРОЕКЦИОННЫЙ DIGIS DSOB-1106

**Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, в том числе лицензионное и свободно распространяемое ПО (включая ПО отечественного производства)**

№ п.п	Наименование ПО	Краткая характеристика назначения ПО
1	Программная система с модулями для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»	Программный комплекс для проверки текстов на предмет заимствования из Интернет-источников, в коллекции диссертация и авторефератов Российской государственной библиотеки (РГБ) и коллекции нормативно-правовой документации LEXPRO
2	Microsoft Office 365 ProPlusEdu ALNG SubsVL MVL AddOn toOPP	Набор веб-сервисов, предоставляющий доступ к различным программам и услугам на основе платформы Microsoft Office, электронной почте бизнес-класса, функционалу для общения и управления документами
3	Office Professional Plus 2016	Пакет приложений для работы с различными типами документов: текстами, электронными таблицами, базами данных, презентациями
4	Windows Professional	Операционная система
5	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса	Антивирусное программное обеспечение
6	Справочная правовая система «Консультант Плюс»	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
7	Электронный периодический справочник ГАРАНТ Аналитик	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
8	Security Essentials (Защитник Windows)	Защита в режиме реального времени от шпионского программного обеспечения, вирусов.
9	МойОфис Стандартный	Набор приложений для работы с документами, почтой, календарями и контактами на компьютерах и веб браузерах

Обновленный список программного обеспечения данной рабочей программы находится по адресу:  
[https://www.vyatsu.ru/php/list\\_it/index.php?op\\_id=121872](https://www.vyatsu.ru/php/list_it/index.php?op_id=121872)