

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Вятский государственный университет»
(ВятГУ)
г. Киров

Утверждаю
Директор/Декан Лисовский В. А.



Номер регистрации
РПД_3-54.03.01.03_2020_120797
Актуализировано: 14.04.2021

Рабочая программа дисциплины
Скульптурное моделирование

наименование дисциплины

Квалификация выпускника	Бакалавр пр.
Направление подготовки	54.03.01 шифр
	Дизайн наименование
Направленность (профиль)	3-54.03.01.03 шифр
	Дизайн виртуальной реальности (адаптированная программа) наименование
Формы обучения	Очная наименование
Кафедра-разработчик	Кафедра дизайна и изобразительного искусства (ОРУ) наименование
Выпускающая кафедра	Кафедра дизайна и изобразительного искусства (ОРУ) наименование

Киров, 2020 г.

Сведения о разработчиках рабочей программы дисциплины

Николаев Аркадий Львович

ФИО

Бурдин Николай Павлович

ФИО

Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины	Овладеть методами творческого процесса, основами построения рельефных форм и объемных форм малой скульптуры, изображать объекты предметного мира (реалистического и декоративно-стилизованного изображения), приобретение профессионального мастерства, которое необходимо при создании высокопрофессиональных произведений искусства
Задачи дисциплины	<p>Постижение принципов и методов рельефного изображения объемной формы средствами скульптуры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Изучение и передача закономерностей объемных форм предметной среды в рельефе • Развитие творческих способностей и высоких эстетических потребностей на основе познания художественного образа • Постигание принципов и методов объемного изображения предметов и форм окружающей действительности в скульптуре малых форм, в анималистике • Научиться пользоваться скульптурными инструментами и материалами • Познать понятие композиции в рельефе и объемной форме

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Компетенция ОПК-3

способность обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании		
Знает	Умеет	Владеет
элементарные профессиональные навыки работы скульптора; технические приемы и средства моделирования	создавать предметные модели, дающие представление о пространственной структуре, пропорциях, цветофактурном решении и других особенностях дизайн-формы	владеет приёмами объёмного моделирования формы объекта, приемами работы с макетными материалами

Компетенция ОПК-5

способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей)		
Знает	Умеет	Владеет
технологии преподавания художественных и проектных дисциплин	реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин	навыками преподавания художественных и проектных дисциплин

Структура дисциплины
Тематический план

№ п/п	Наименование разделов дисциплины	Шифр формируемых компетенций
1	Изображение объектов предметного мира	ОПК-3, ОПК-5
2	Объемная скульптура. Анималистика.	ОПК-3, ОПК-5
3	Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	ОПК-3, ОПК-5

Формы промежуточной аттестации

Зачет	Не предусмотрен (Очная форма обучения)
Экзамен	3 семестр (Очная форма обучения)
Курсовая работа	Не предусмотрена (Очная форма обучения)
Курсовой проект	Не предусмотрена (Очная форма обучения)

Трудоемкость дисциплины

Форма обучения	Курсы	Семестры	Общий объем (трудоемкость)		Контактная работа, час	в том числе аудиторная контактная работа обучающихся с преподавателем, час				Самостоятельная работа, час	Курсовая работа (проект), семестр	Зачет, семестр	Экзамен, семестр
			Часов	ЗЕТ		Всего	Лекции	Семинарские, практические занятия	Лабораторные занятия				
Очная форма обучения	2	3	144	4	91	68	0	68	0	53			3

Содержание дисциплины

Очная форма обучения

Код занятия	Наименование тем занятий	Трудоемкость, академических часов
Раздел 1 «Изображение объектов предметного мира»		58.50
Семинары, практические занятия		
П1.1	Рельеф	18.00
П1.2	Маскарон	16.00
Самостоятельная работа		
С1.1	Рельеф	8.00
С1.2	Маскарон	6.50
Контактная внеаудиторная работа		
КВР1.1	Контактная внеаудиторная работа	10.00
Раздел 2 «Объемная скульптура. Анималистика.»		58.50
Семинары, практические занятия		
П2.1	Объемная скульптура	34.00
Самостоятельная работа		
С2.1	Объемная скульптура. Анималистика	14.00
Контактная внеаудиторная работа		
КВР2.1	Контактная внеаудиторная работа	10.50
Раздел 3 «Подготовка и прохождение промежуточной аттестации»		27.00
ЭЗ.1	Подготовка к сдаче экзамена	24.50
КВР3.2	Консультация перед экзаменом	2.00
КВР3.1	Сдача экзамена	0.50
ИТОГО		144.00

Содержание дисциплины данной рабочей программы используется при обучении по индивидуальному учебному плану, при ускоренном обучении, при применении дистанционных образовательных технологий и электронном обучении (при наличии).

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное освоение дисциплины предполагает активное, творческое участие обучающегося на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы. Обучающийся обязан посещать лекции, семинарские, практические и лабораторные занятия (при их наличии), получать консультации преподавателя и выполнять самостоятельную работу.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, методических указаний и разработок, указанных в программе, особое внимание уделить целям, задачам, структуре и содержанию дисциплины.

Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности темы и анализ ее основных положений. Тематика лекций определяется настоящей рабочей программой дисциплины.

Лекции – это систематическое устное изложение учебного материала. На них обучающийся получает основной объем информации по каждой конкретной теме. Лекции обычно носят проблемный характер и нацелены на освещение наиболее трудных и дискуссионных вопросов.

Предполагается, что обучающиеся приходят на лекции, предварительно проработав соответствующий учебный материал по источникам, рекомендованным программой. Часто обучающимся трудно разобраться с дискуссионными вопросами, дать однозначный ответ. Преподаватель, сравнивая различные точки зрения, излагает свой взгляд и нацеливает их на дальнейшие исследования и поиск научных решений. После лекции желательно вечером перечитать и закрепить полученную информацию, тогда эффективность ее усвоения значительно возрастает. При работе с конспектом лекции необходимо отметить материал, который вызывает затруднения для понимания, попытаться найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь за помощью к преподавателю.

Целью семинарских занятий является проверка уровня понимания обучающимися вопросов, рассмотренных на лекциях и в учебной литературе.

Целью практических и лабораторных занятий является формирование у обучающихся умений и навыков применения теоретических знаний в реальной практике решения задач; восполнение пробелов в пройденной теоретической части курса.

Семинарские, практические и лабораторные занятия в равной мере направлены на совершенствование индивидуальных навыков решения теоретических и прикладных задач, выработку навыков интеллектуальной работы, а также ведения дискуссий. Для успешного участия в семинарских, практических и лабораторных занятиях обучающемуся следует тщательно подготовиться.

Основной формой подготовки обучающихся к практическим (лабораторным) занятиям является самостоятельная работа с учебно-методическими материалами, научной литературой, статистическими данными и т.п.

Изучив конкретную тему, обучающийся может определить, насколько хорошо он в ней разобрался. Если какие-то моменты остались непонятными, целесообразно составить список вопросов и на занятии задать их преподавателю. Практические (лабораторные) занятия предоставляют обучающемуся возможность творчески раскрыться, проявить инициативу и развить навыки публичного ведения дискуссий и общения.

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя выполнение различного рода заданий (изучение учебной и научной литературы, материалов лекций, систематизацию прочитанного материала, подготовку контрольной работы, решение

задач, подготовка докладов, написание рефератов, публикация тезисов, научных статей, подготовка и защита курсовой работы / проекта и другие), которые ориентированы на глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины.

Обучающимся рекомендуется систематически отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки.

Внутренняя система оценки качества освоения дисциплины включает входной контроль уровня подготовленности обучающихся, текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию, направленную на оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине (в том числе результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ) при наличии).

При проведении промежуточной аттестации обучающегося учитываются результаты текущего контроля, проводимого в течение освоения дисциплины.

Процедура оценивания результатов освоения дисциплины осуществляется на основе действующих локальных нормативных актов ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет», с которыми обучающиеся знакомятся на официальном сайте университета www.vyatsu.ru.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины, в том числе учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающегося по дисциплине

Учебная литература (основная)

1) Ровнейко, Л. В. Лепка : учебное пособие / Л.В. Ровнейко. - Минск : РИПО, 2015. - 100 с. - ISBN 978-985-503-527-6 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463331/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

2) Каратайева, Н. Ф. Академическая скульптура : учебное пособие / Н.Ф. Каратайева. - Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2016. - 57 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-906697-28-8 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499506/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

Учебная литература (дополнительная)

4) Миннигулова, Ф. М. Искусство скульптуры Башкортостана второй половины XX века: История, тенденции, мастера : научное издание / Ф.М. Миннигулова. - Уфа : Уфимский государственный университет экономики и сервиса, 2014. - 292 с. : ил. - Библиогр.: с. 254-262. - ISBN 978-5-88469-654-9 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272453/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

2) Кузнецов, Андрей Юрьевич. Атлас анатомии человека для художников : практикум / А. Ю. Кузнецов. - 3-е изд., доп. - Ростов н/Д : Феникс, 2009. - 262 с. : ил. - (Школа изобразительных искусств). - ISBN 978-5-222-15165-5 : 384.00 р. - Текст : непосредственный.

1) Софронов, Геннадий Алексеевич. Скульптура и основы пластической анатомии : учеб. пособие / Г. А. Софронов ; ВятГУ, ФАМ, каф. ТХОМ. - Киров : ВятГУ, 2009. - 136 с. - Библиогр.: с. 116-117. - 44.25 р. - Текст : непосредственный.

3) Василик, Е. С. Академическая скульптура / Е. С. Василик. - Тольятти : ТГУ, 2020. - 77 с. - ISBN 978-5-8259-1520-3 : Б. ц. - URL: <https://e.lanbook.com/book/157027> (дата обращения: 15.05.2020). - Режим доступа: ЭБС Лань. - Текст : электронный.

Учебно-методические издания

2) Софронов, Г. А. Скульптура и лепка : Учеб. -метод. пособие. Специальность 121200 / Г. А. Софронов, М. И. Земцов ; ВятГУ, ФАМ, каф. ТХОМ. - Киров : ВятГУ, 2006. - 139 с. - Библиогр.: с. 139. - 114.67 р. - Текст : непосредственный.

1) Оганесян, Г. Н. Скульптура : учебно-методическое пособие / Г.Н. Оганесян. - Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2019. - 64 с. : ил. - ISBN 978-5-7782-3778-0 : Б. ц. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573843/> (дата обращения: 24.03.2020). - Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. - Текст : электронный.

Электронные образовательные ресурсы

- 1) Портал дистанционного обучения ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <http://mooc.do-kirov.ru/>
- 2) Раздел официального сайта ВятГУ, содержащий описание образовательной программы [электронный ресурс] / - Режим доступа: https://www.vyatsu.ru/php/programms/eduPrograms.php?Program_ID=3-54.03.01.03
- 3) Личный кабинет студента на официальном сайте ВятГУ [электронный ресурс] / - Режим доступа: <https://new.vyatsu.ru/account/>
- 4) Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

Электронные библиотечные системы (ЭБС)

- ЭБС «Научная электронная библиотека eLIBRARY» (<http://elibrary.ru/defaultx.asp>)
- ЭБС «Издательства Лань» (<http://e.lanbook.com/>)
- ЭБС «Университетская библиотека online» (www.biblioclub.ru)
- Внутренняя электронно-библиотечная система ВятГУ (<http://lib.vyatsu.ru/>)
- ЭБС «ЮРАЙТ» (<https://urait.ru>)

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

- ГАРАНТ
- КонсультантПлюс
- Техэксперт: Нормы, правила, стандарты
- Роспатент (<https://www1.fips.ru/elektronnye-servisy/informatsionno-poiskovaya-sistema>)
- Web of Science® (<http://webofscience.com>)

Материально-техническое обеспечение дисциплины

Демонстрационное оборудование

Перечень используемого оборудования
Ноутбук Lenovo ideaPad B590
Станок скульптура

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, в том числе лицензионное и свободно распространяемое ПО (включая ПО отечественного производства)

№ п.п	Наименование ПО	Краткая характеристика назначения ПО
1	Программная система с модулями для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»	Программный комплекс для проверки текстов на предмет заимствования из Интернет-источников, в коллекции диссертация и авторефератов Российской государственной библиотеки (РГБ) и коллекции нормативно-правовой документации LEXPRO
2	Microsoft Office 365 ProPlusEdu ALNG SubsVL MVL AddOn toOPP	Набор веб-сервисов, предоставляющий доступ к различным программам и услугам на основе платформы Microsoft Office, электронной почте бизнес-класса, функционалу для общения и управления документами
3	Office Professional Plus 2016	Пакет приложений для работы с различными типами документов: текстами, электронными таблицами, базами данных, презентациями
4	Windows Professional	Операционная система
5	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса	Антивирусное программное обеспечение
6	Справочная правовая система «Консультант Плюс»	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
7	Электронный периодический справочник ГАРАНТ Аналитик	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации
8	Security Essentials (Защитник Windows)	Защита в режиме реального времени от шпионского программного обеспечения, вирусов.
9	МойОфис Стандартный	Набор приложений для работы с документами, почтой, календарями и контактами на компьютерах и веб браузерах

Обновленный список программного обеспечения данной рабочей программы находится по адресу:
https://www.vyatsu.ru/php/list_it/index.php?op_id=120797